



# BETON: PIRATES D'EAU

Il fut une époque où faire de la radio libre tenait plus du sport de combat que du loisir créatif. L'état n'hésitait pas à déployer des centaines de forces de l'ordre pour fermer une radio tenue par une poignée d'hirsutes. C'était un moment un peu fou où les radios étaient un acte de résistance, de création. C'est à cette période, sur les cendres de plusieurs radios (dont Transistours), qu'est née Radio Béton. Annonce des concerts et des émissions, manifestations pour empêcher sa fermeture, l'affiche est dès le départ un moyen de propager la bonne parole. La photocopieuse permet une reproduction rapide, l'offset quantité et taille.

La sélection «Béton» présente les premières affiches pour des émissions de Transistours tirées à quelques copies, pour finir sur le festival Aucard de Tours dont les affiches devaient recouvrir la région. Isau ou BONT.

RADIO BETON: Affiche réalisée au pochoir (rormat 80/120). Archive Radio

SUR RADIO CACTUS 94,51142 A 23 H LUNDI 14 JUIN RETRANSMISSION DU CONCERT DE EBERHIGER A BOURGES, COOL ...



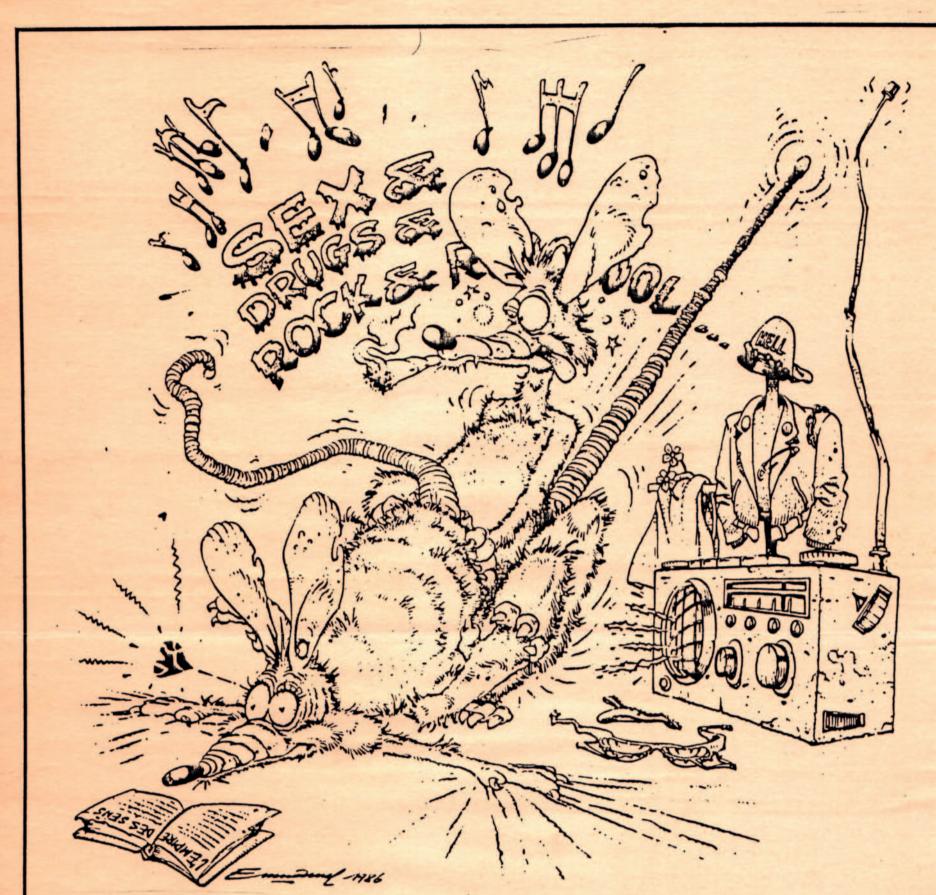
### JUB IRANSISTOURS BLANCHARD

MARDI 938 16 novembre 20°30

Enrepistre aux Kalles en Octobre 1982

16/11/1982 Pirate sur Transistours : Affiche photocopiée (format A4). Archive Radio Béton.

### amis de la kulture, bonjour!



### BETUN REVIE

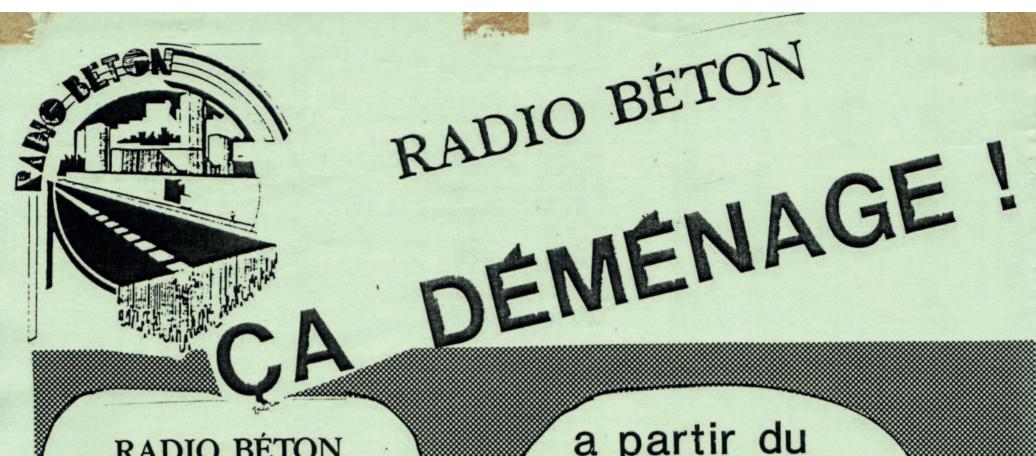


RADIO BÉTON

96.FM

MJC de St SYMPHORIEN. Place PILORGET 37100 TOURS

11/11/1986 RADIO BETON: Affiche photocopiée (format A3). Archive Artie.



RADIO BÉTON

98.3 FM

a partir du
20 FEVRIER





ILE AUCARD - TOURS SAMEDI 18 JUIN

de 14 Heures à 3 Heures du matin...

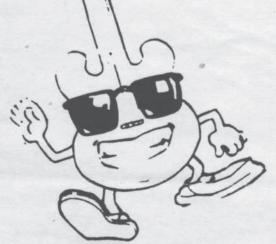
LES MOCKEURS ★ CHIHUAHUAS ★
LA MARABUNTA ★ PREPARATION H ★
LES WAMPAS ★ X-RAY POP ★
MINERS OF MUZO ★ ALAN JACK & NORDETT'S
★ JAD WIO ★ BERURIER NOIR ★
BILL PRITCHARD ★ LES SATELLITES
★ PARABELLUM ★

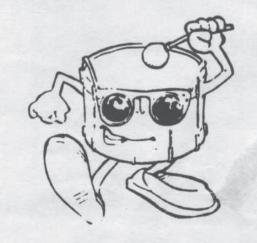
animations et performances avec :

DÜ HORROR SHOW ★ LES VIZIRETTES ★ AL

TATOO ★ HERVE HAINE ET SES HERITIERS

ENERVES ★ VERA GLAMOUR ★













le bon plan







# FESTIVAL ILE AUCARD-TOURS 17 juin à partir de 16 h

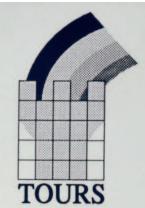
entrée gratuite



AU PETIT PARIS
LE TEMPLE DE LA MODE









avec la participation du Conseil Général et de la SACEM







### **DU 12 AU 20 JUIN**



#### 19 JUIN: NUIT DU ROCK AU LAC DE TOURS











réalisation : sarl la communication écrite 19/06/1992 : Affiche imprimée (format 80/120). Archive Radio Béton / Illustration : Combas.

# AHI FAIRE L'AMOUR EN ÉCOUTANT RADIO BÉTON...

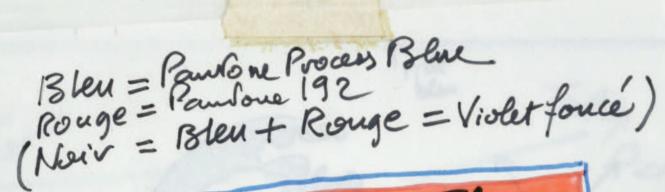


### RADIO BÉTON

RADIO BETON: Affiche photocopiée (format A3). Archive Artie.



RADIO BETON : Affiche imprimée (format 57,5/78). Archive Radio Béton / Graphisme : Sonia Haribo.





#### UN PEU D'OFF-SET DANS MONDE DE BRUT!!!

Alors que maintenant il est possible avec son téléphone de concevoir et d'envoyer à imprimer une affiche, il fut un temps juste, après le voir et d'envoyer à imprimer une affiche, il fut un temps juste, après le voir et d'envoyer à imprimer une affiche, il fut un temps juste, après le moyen-âge, où le simple fait d'en réaliser une était un sacerdoce. Ajouter moyen-âge, où le simple fait d'en réaliser une était un sacerdoce. Ajouter moyen-âge, où le simple fait d'en réaliser une était un sacerdoce. Ajouter moyen-âge, où le simple fait d'en réaliser une était un sacerdoce. Ajouter moyen-âge, où le simple fait d'en réaliser une était un sacerdoce. Ajouter de la ville de la ville.

sur les murs de la ville. Voici pour ouvrir cette série, une maquette pour la réalisation d'afaffiche en deux couleurs en paraissant trois. A la suite une sélection d'affiches de festivals et concerts en région Centre dans les années 80.

Bleu = Pansone Process Blue Rouge = Pansone 192 Texte bleu superpose au Ronge.

res en m. super Rouge

New = 18ten + Rouge = Violet fouce) Rouge = Pamlone 192 Flet Kennando in Texte + flèche Bleut Rouge superpose Blee 100% Rouge jusque là éliquelle bleve dus Akendengue El Orbay Eliquette Rouge lettres blanches limite du Eignafue: blentvouge foud Rouge chapean = Rouge + blow -filet bleu Textes ou ve sewe blanche dans Texteenviseure le Rouge. blandel, dans le Rouge Texfes en blen, superpois an Rouge superjoie un soure Texte blen superpose au Rouge. 1982: Maquette 2/2. Archive Oreille est Hardie.

talip Oztan Kernando ies Pierl denque El Orbay IMMIGRATIONS Concert Dimanche 4 Avril 15 h 30 res 21 H. THEATRE DE POITIERS . CINEMA .

I CREILE EST HARDIE-BP 502 86012 POTTERS CEDEX-TEL 88.73.68

BLEO

Kernando in

Akendengué



El orbay

talip Ozkam

Concert

Dimanche 4 Avril 15 h 30 Théatre de Poitiers



11 H. INAUGURATION DU "TOIT DU MONDE"
31 RUE DES TROIS-ROIS POITIERS /

12 H. BUFFET-METS DE TOUS PAYS /

16 H. THEATRE DE POITIERS . MUSIQUES . PORTUGAL - MAGHREB - AFRIQUE NOIRE - TURQUIE /

21 H. THEATRE DE POITIERS . CINEMA . OUVERTURE DES SECONDES JOURNEES INTERNATIONALES DES CINEMAS DE L'IMMIGRATION/

MONDE

04/04/1982 : Affiche imprimée (format 50/70). Archive Oreille est Hardie. 62 May Amery adec to serve

### TOURS JAZZ ACTION

### CRIUM DELIRIUM



NICO

Ex: Velvet Underground

Salle Balzac - Mercredi 7 Mars - 21 H.

PRIX DES PLACES: 10 F - MEMBRES T.J.A.: 7 F

Imp E VINCENT - TOURS

07/03/1979 : Affiche imprimée (format 30/62). Archive Euthanasie.

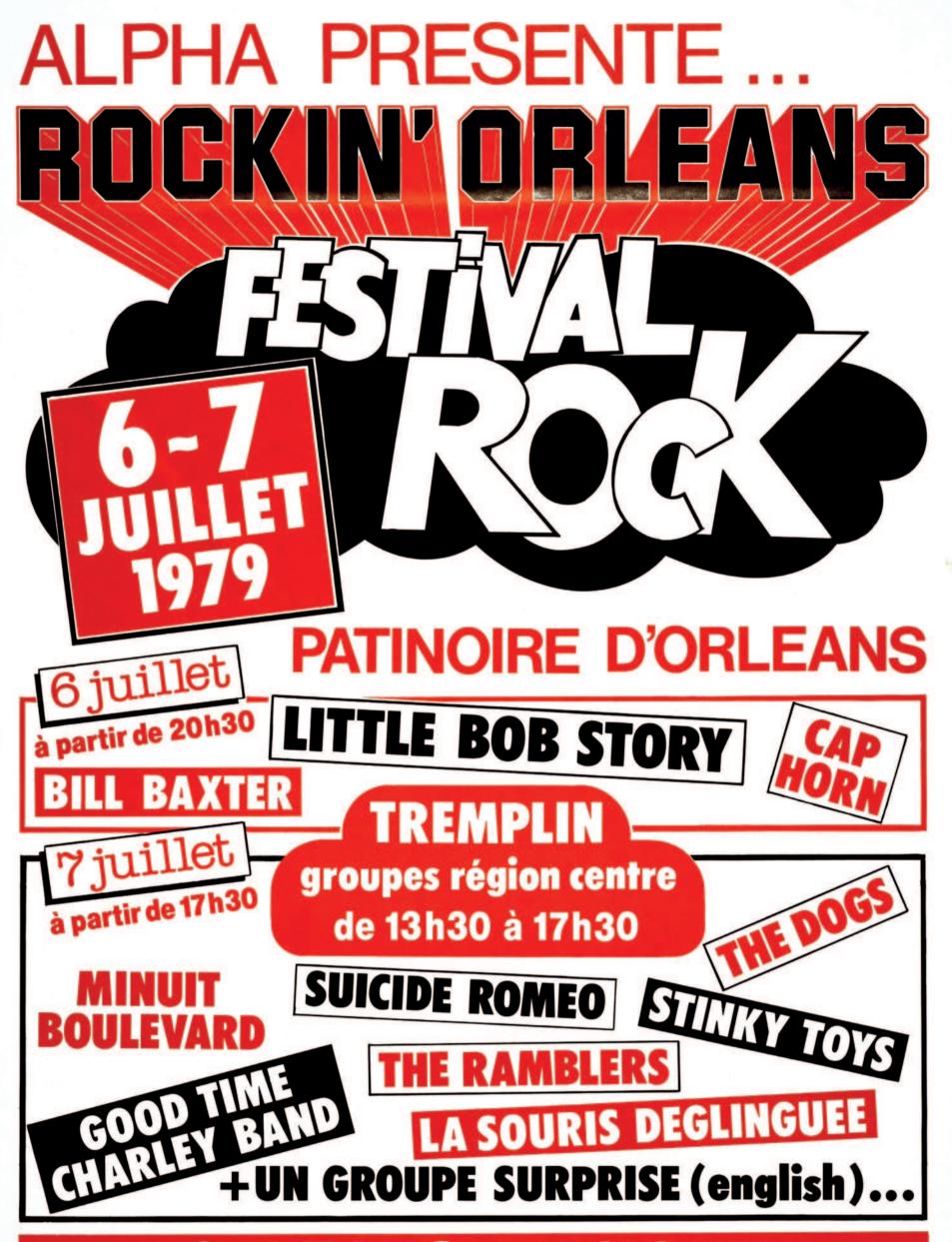
### TOURS JAZZ ACTION THEATRE DE L'UNIVERSITE

JEUDI 20 DECEMBRE - 21 HEURES

JAZZ-PERCUSSIONS

Prix des Places: 10 F - T. J. A.: 8 F

IMP. E. VINCENT - TOURS



#### ORLEANS MUSIQUE

ORGUES · SYNTHES · PERCUSSIONS · AMPLIS · SONOS SONOrise le festival 83, rue de Bourgogne ORLEANS (38) 53 36 87

#### FRENCH ROCK

#### BALLAN 80

LE COMITÉ DES FÊTES PRÉSENTE



SALLE DES FÊTES - 21 H.





HAGS PRODUCTIONS PRESENTE FESTILA **Orléans** touther reich Olignism (0113805 ERN SECT



EDI 20 OCTOBRE



salle du Baron

**PUNKY GRAPHISM** 

#### LE DERN ROCK'84

**BLOODY WITCH** 

**EUROPEAN TRAGIQUE** 

BE BOP

**PHIL TRIP** 



SAMEDI 29 DECEMBRE 19H30 50 FRS. LOCATIONS: MUSIC PLEASE, OFM, PIZZERIA VOLPONE





RUE DE BORDEAUX S.A.R.L. Ouest Rotoffset 201, rue du pas notre dame 37100 Tours - RCS Tours 326804200 09/02/1985: Affiche imprimée (format 40/60). Archive Euthanasie.\_

**LIVRES** Tél. (47) 66-38-46

141, Rue Colbert - 37000 TOURS

### ROCK D'ORLEANS

PROCÈS BARRES J.A.S. COLLECTION D'ARNELL-ANDREA FORMULE TAG SALE RÊVEUR

PROSPECTORS

MERCREDI 7 MAI 1986 - 19 H Discothèque le Zig-Zag av. du Loiret

Une production Zig-Zag/Pascal Hambourg avec Les Nouvelles d'Orléans - Orléans FM 90 MHz

SAMEDI

27
SEPTEMBRE
1986

### PITHIVIERS

SALLE DES FETES

A 20 HEURES

# STOCKS

EN CONCERT EXCEPTIONNEL

EN PREMIÈRE PARTIE

METRO - Phil Trip

PRÉSENTÉ PAR

#### BECARRE | PRODUCTION

**PLACES EN VENTE** 

MUSIC-DISQUES PITHIVIERS FRÉQUENCE 47 PITHIVIERS

MUSIC-PLEASE ORLEANS
LA FNAC ORLEANS

**ENTRÉE** 60 frs.

Pour tous renseignements Tél. 38.64.61.33

ROCKandROLL Rouk end Roll Roug end Roul ROUGE & ROUGE & ROUGE et ROck Bouge ROUGE ROck rouge(11°?) Jean des ligue communiste révolutionnaires révolutionnaires

IMP SPECIALE ROUGE

L'OREILLE EST HARDIE PRÉSENTE

### SOME HOUTH





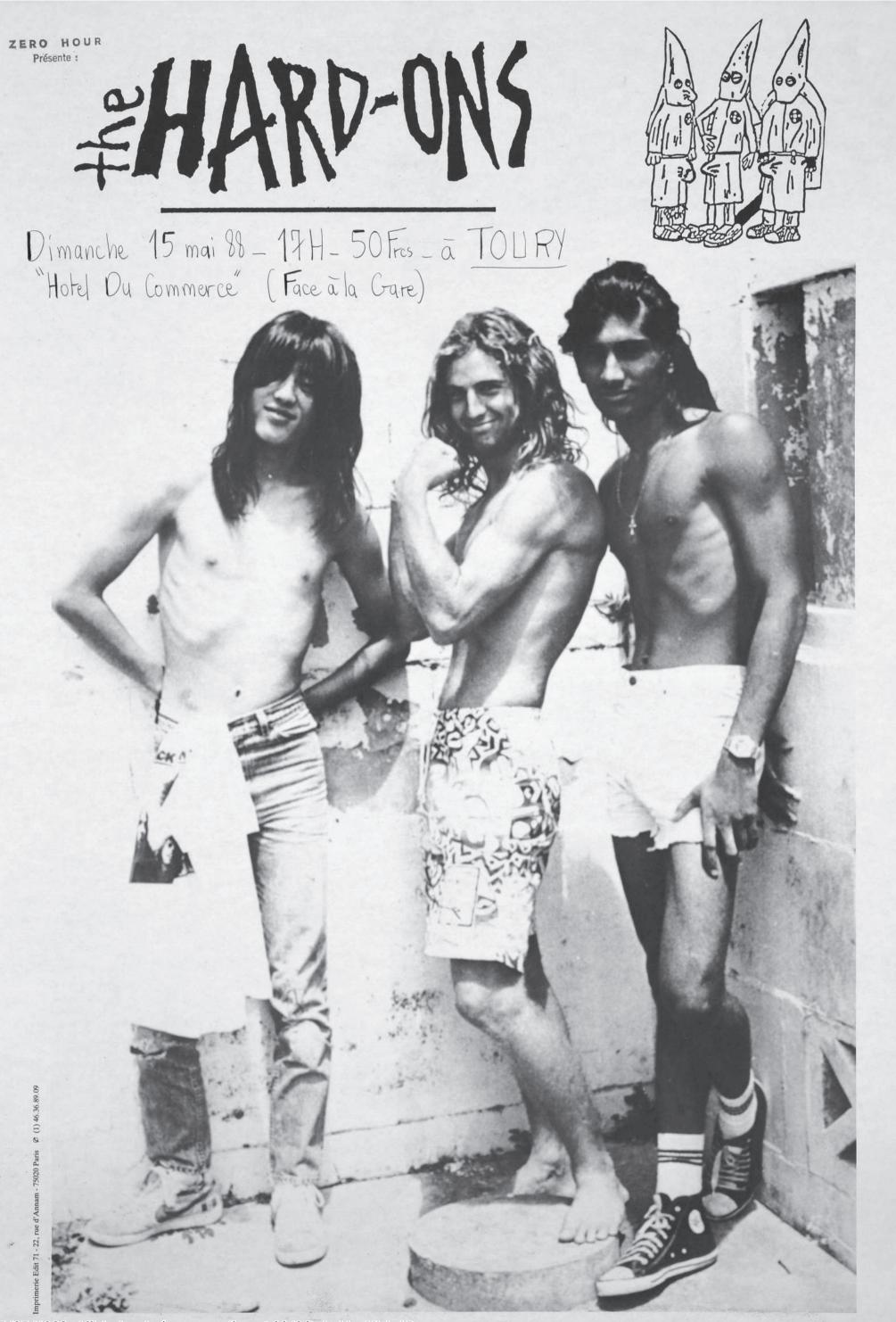
MARDI 3
JUIN 86
21 HEURES
POITIERS
CONFORT

185 FAUBOURG DU PONT-NEUF RENSEIGNEMENTS 49.46.08.08

CONCERT



Photo X. Conception graphique SLOVE. Imprimerie FONTAIN



15/05/1988: Affiche imprimée + crayon (format 44/64). Archive Michel Rose.

ASSOCIATION C.L.A.C. PRÉSENTE 37 CHAUMUSSAY

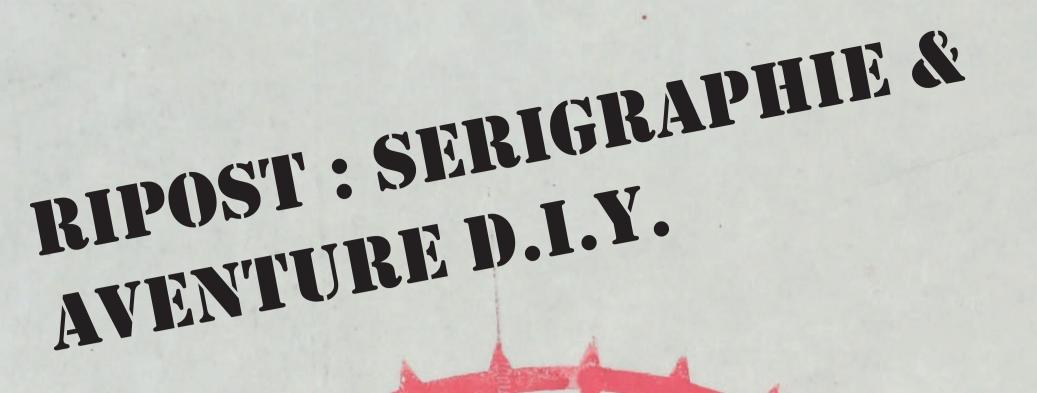
## FESTIVAL LIBERTE • ROCK

LE CRI DE LA MOUCHE
NIGHTBEATS
DOUBLE NELSON
LES SHERRIFF
LES THUGS-LES RATS
FOLL TIME-ZE SKULLZ

13-14 JUILLET







Les membres de l'association RIPOST sont sans doute les activistes culturels D.I.Y. les plus complets du début des 80's de la région voire en

Influencé par le collectif anglais C.R.A.S.S., c'est dès 1977 et autour du groupe ACIER (qui deviendra KIDNAP) que germe un collectif informel prônant l'autogestion et l'indépendance.

C'est rapidement l'organisation de premiers concerts. Suivra l'auto-production d'une première compilation avec les Orléanais de KOMINTERN SECT et REICH ORGASM et la création du label CHAOS PRODUCTIONS en 1982.

C'est officiellement en 1984 que naît l'association qui organise des concerts, gère un label, un local d'information, un magasin de disques, un peu de radio à travers des émissions et surtout le premier atelier de sérigraphie indépendant.

L'atelier permet d'imprimer les affiches en grand format avec les moyens du bord. Rapidement, vient la sérigraphie des tee-shirts des groupes locaux et qui devient une source de revenus pour équilibrer les comptes. Des groupes comme BURNING HEADS ou SEVEN HATE venaient au local sérigraphier leurs tee-shirts. L'état d'esprit restera jusqu'à la dissolution de l'association celui de l'entraide, ce sont aussi les premiers ponts entre graphisme et musique avec la Fanzinothèque et ce qui allait devenir le Dernier Cri.

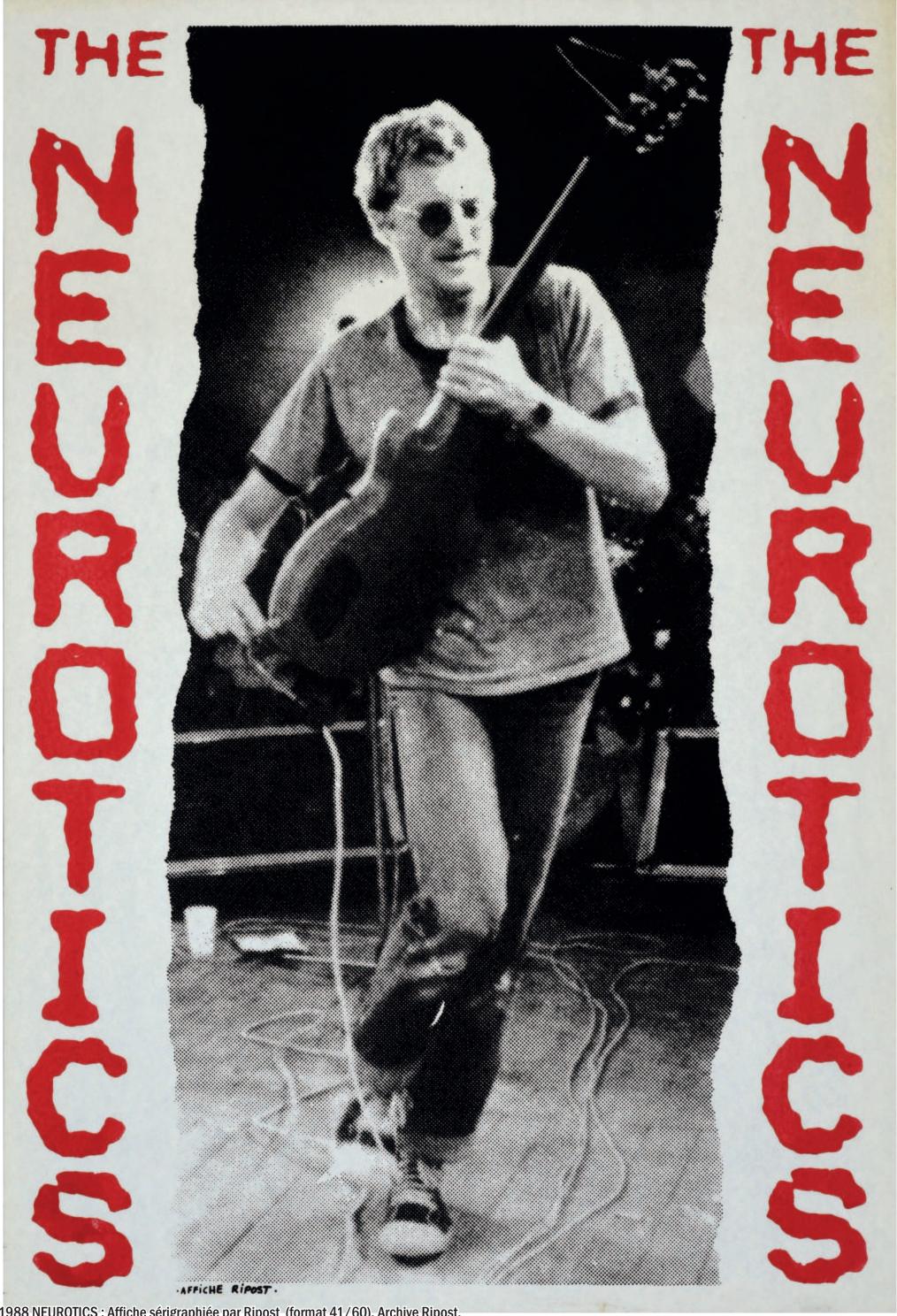
Le dernier concert a eu lieu au Chato'Do le 14 juin 2003, les trois groupes présents ont reçu le même cachet !!!



L'A.L.C.V. et RIPOST présentent (R.F.A.) SAMEDI 3 NOV.
BLOIS - SALLE DUPRÉ 21 h. - 40 F.
03/11/1990 : Affiche sérigraphiée par Ripost (format 40/60). Archive Ripost.

ripost l' a.l.c.v presentent et ampas SAMEDI 12 MAI BLOIS (Salle Dupré) 21 h. 40F



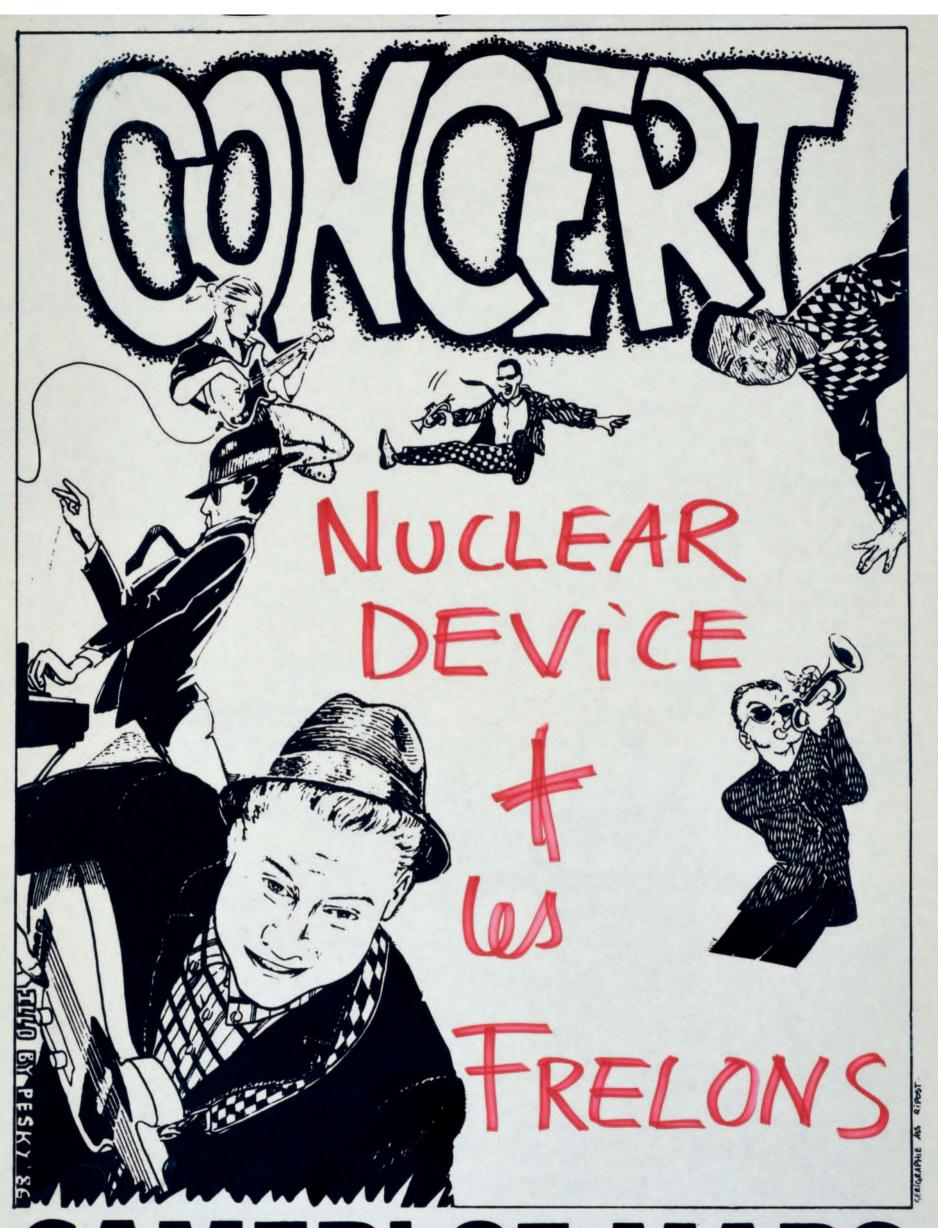


1988 NEUROTICS : Affiche sérigraphiée par Ripost (format 41/60). Archive Ripost.

# GONGERI



SAMEDI 11 FEVRIER
21 h - F.J.T. - 40 FX
Rue Pierre et Marie Curie - BLOIS



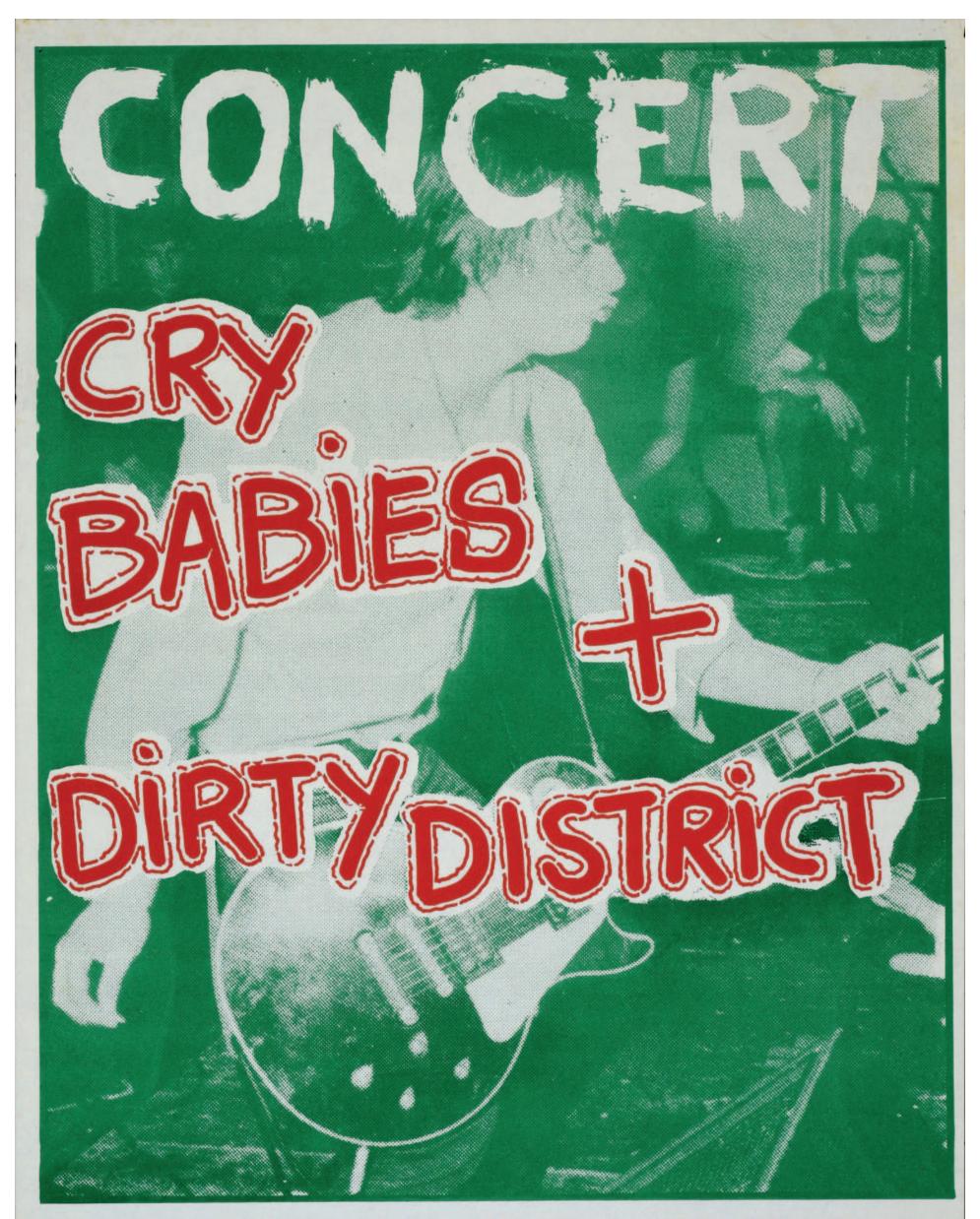
#### SAMEDI 25 MARS 21H MAISON DE BEGON 45 F Rue Pierre et Marie Curie - BLOIS





CENTRE CULTUREL VENDOME 

13/05/1989 : Affiche sérigraphiée par Ripos



SAMEDI 9 DECEMBRE 21 h - F.J.T. - 40F Rue Pierre et Marie Curie - BLOIS





Samedi 20 Mars 20 h 30 · Blois · Halle aux grains 80 F



EN CONCERT

Les IMBIBES : Affiche sérigraphiée par Ripost (format 42/65). Archive Ripost.

# THREETIME LOSER



EN CONCERT

## CONCERT



JEUDI 19 JANVIER

20 h - F.J.T. - 40 F

Rue Pierre et Marie Curie - BLOIS



À partir de la seconde moitié des années 80, Élisabeth aka Babeth, plasticienne et bidouilleuse au sein de l'association EMMETROP, s'occupe de la propagande et de la promotion des événements avec d'autres membres de l'équipe.

C'est en 1987, avec un petit budget la contraignant à la photocopieuse noir et blanc, qu'elle commence à assembler deux A3, ce qui donne à la louche une affiche de 42 par 58 cm et une visibilité dans la rue beaucoup plus grande. Cela servit pour les concerts de Kortatu, Ludwig Von 88, Bérurier Noir, Ausweis, Kni Crick, Guana Batz...

En 1989, ce sont quelques rares affiches imprimées qui verront le jour. A la fin de cette même année, c'est avec la photocopieuse de la F.O.L. du Cher, que Babeth va pouvoir donner son identité aux concerts EMMETROP. Elle continue à doubler les A3, mais amène surtout de la couleur à moindres frais en jouant sur la couleur du papier et sur la possibilité de changer la couleur d'impression. En changeant le tuner noir par un tuner d'une autre couleur (Blanc, rouge, bleu, sépia, vert...), en deux passes, elle faisait de la bichromie, proche dans l'idée de la sérigraphie. Babeth fut épaulée à cette période par d'autres bidouilleuses : Karine percheron, Nadia Delabarre, Maud Alexandre... avec parfois des compositions à quatre mains.

C'est en 1993 que Babeth devient officiellement responsable communication et graphiste de l'association.

« Je me limitais à deux couleurs sur papier de couleur ou blanc pour ne pas dépasser le budget! Et attention au bourrage papier ha ha! » (Élisabeth Delval)





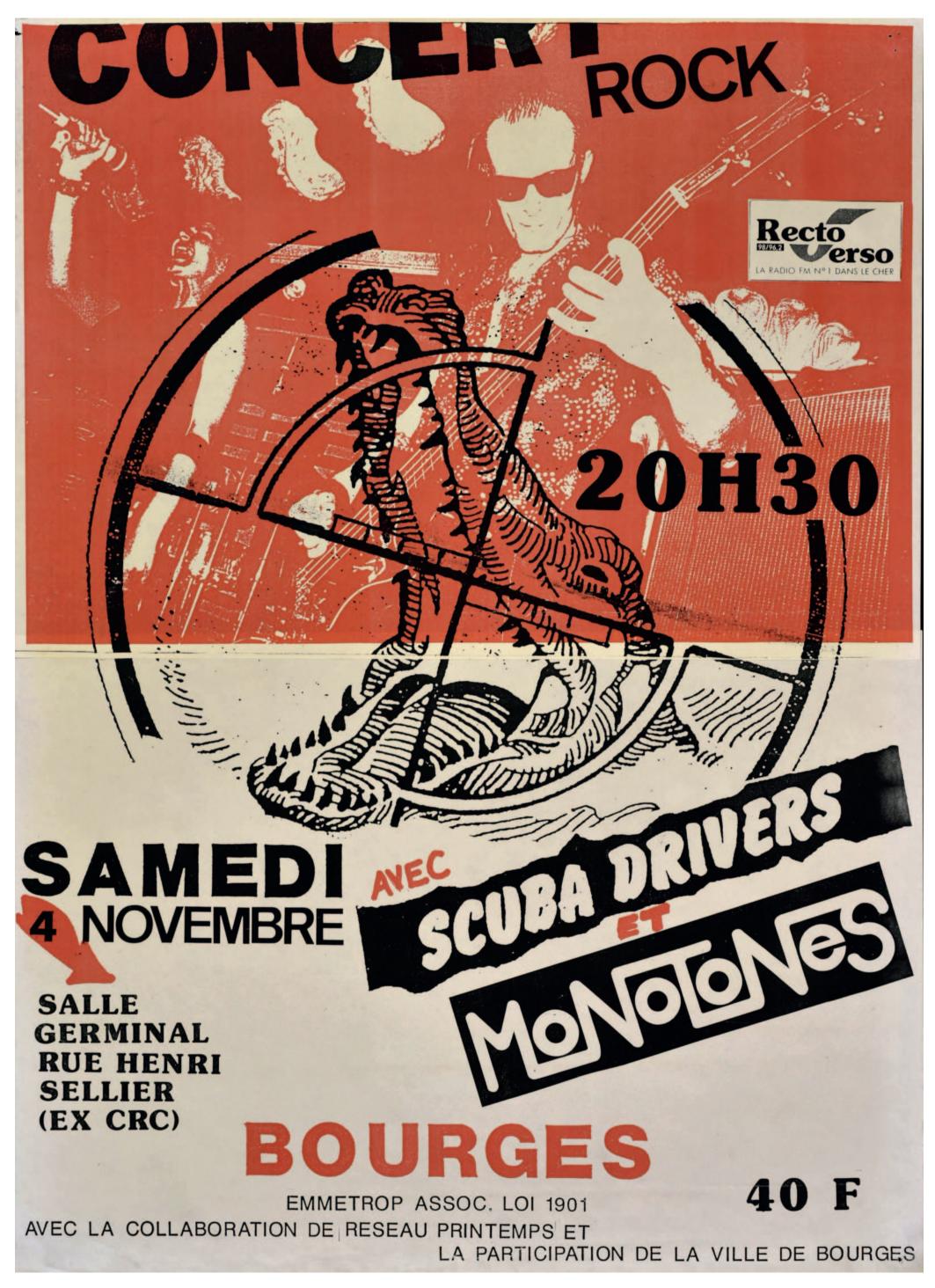
rock basque

C.R.C. BOURGES

RUE H.SELLIER EMMETROP













A partir de 20 H : Resto Rock A partir de 23 H Concert - Spectacle

LA TRIBU PYROPHORE Bourges



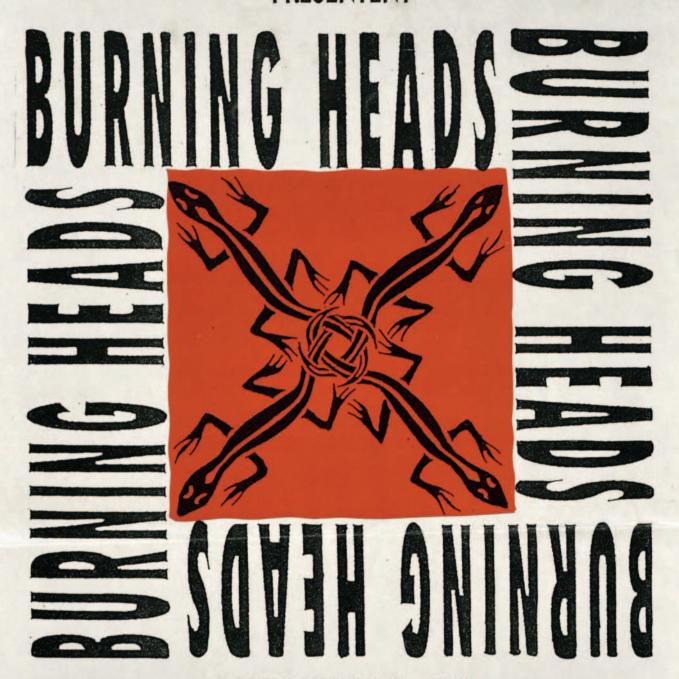
"Prométhée moi" Spectacle réactif de rue Concert avec LES GNOMES Paris speed/rock/choc Salle du Glamute rue du Gué Marin Entrée: 20F

#### SAM 11 JUILL. MEHUN /YEVRE

REMERCIEMENTS A LA VILLE DE MEHUN/YEVRE

RENSEIGNEMENTS 48 57 11 20

EMMETROP et ANTENNE CENTRE RESEAU PRINTEMPS **PRESENTENT** 



TOP DES DECOUVERTES

CONCERT ROCK

### VEN. 12 FEVRIER

20H 30. AU SPACECAKE

13, PLACE MALUS

PRIX DES PLACES : 40 F **ADHÉRENT: 1 BOISSON GRATUITE** 



EN COLLABORATION AVEC LA M.J.C. MALUS 12/02/1993 : Affiche photocopiée double A3 assemblé main (format 29,7/61,5). Archive Emmetrop / Graphisme Élisabeth Delval.



Cop Shoot Cop

New York /USA - hard core/indus

Deity Guns Lyon - noisy

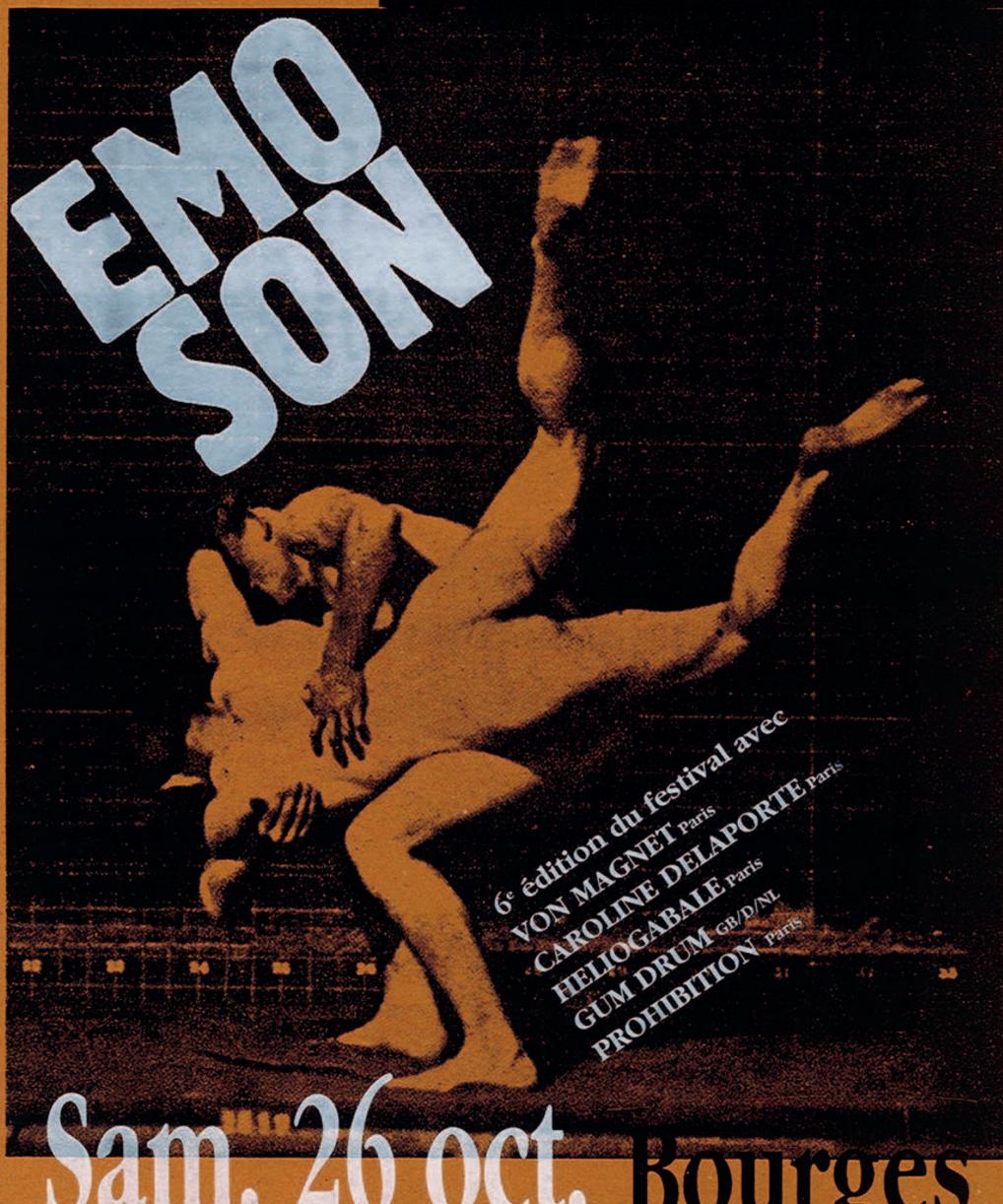
Sam 29 Ma

a u Germina

22, rue Henri Sellier

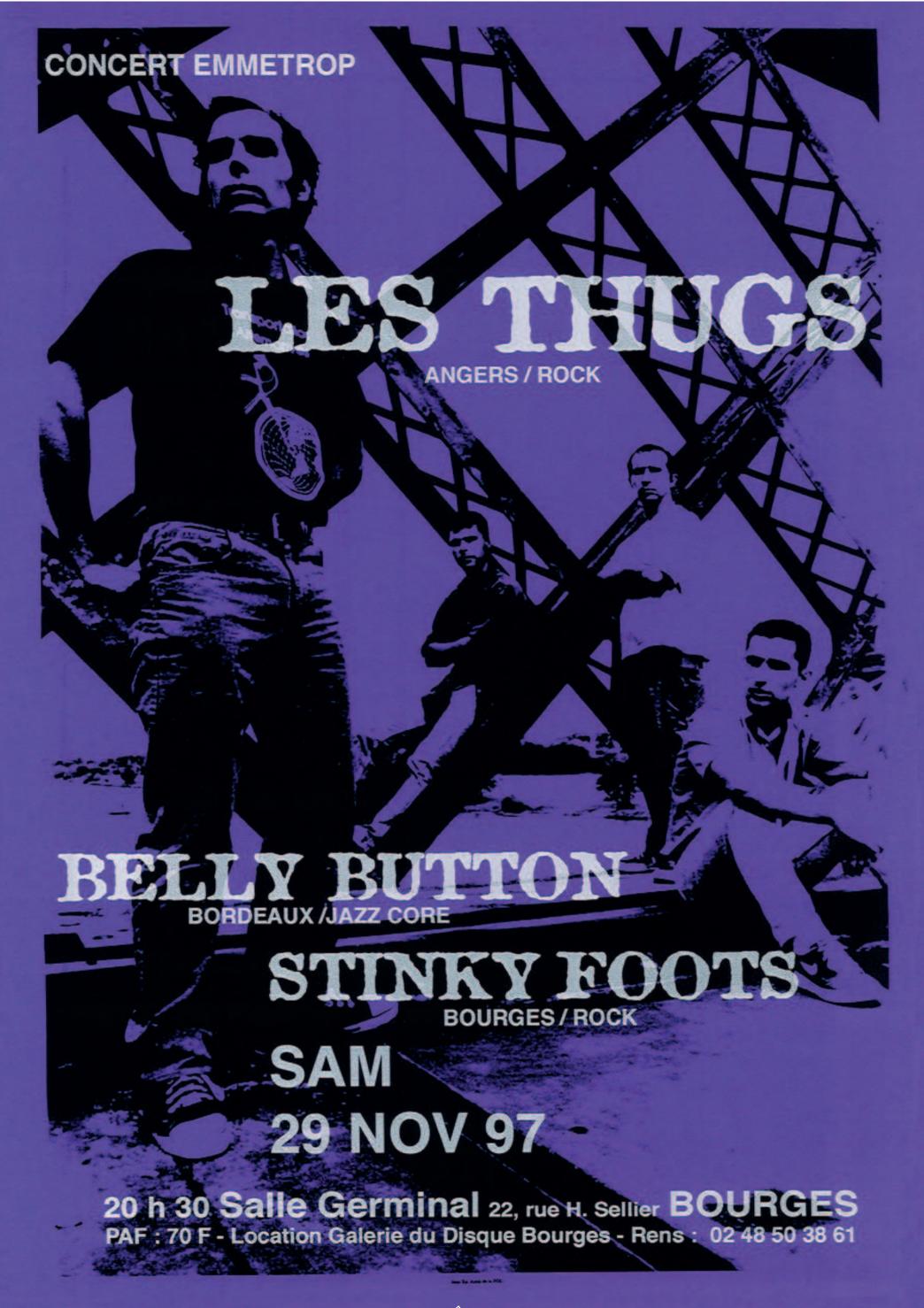
Dougn 20

EMMETROP PRESENTE UNE NUIT POUR LES MUSIQUES ACTUELLES



CONCERT / SPECTACLE / DANSE / PERFORMANCE

21 h 00 Salle Germinal 22, rue Sellier entrée : 60 F boisson gratuite pour les adhérents actifs Location: Galerie du Disque - Rens: 02 48 50 38 61





Nancy / bruitisme éclectique et mutant



ORANGE BLOSSOM

Nantes / ethnik - trip hop



CONCERT EMMETRO

Sam 13 déc.

20 H 30 SALLE GERMINAL

22, rue H. Sellier

Location Galerie du Disque - Bourges

RENS: 02 48 50 38 61

entrée : 60 F

BOURGES

ing the Army St to Pill

l'ass. Emmetrop, l'ass. J.B.N. et l'ass Non Stop présentent dans le cadre de «Banlieues du monde 98»

soirée hip hop



Centre Culturel de la Chancellerie soirée gratuite









BOURGES

Sam 21 mars

SOIREE

HARD CORE

TANTRUM

hard core - Montpellier

**KENEDA** 

hard core - Orléans

YURI [Elf Cut]

drum & bass / break beat - Bruxelles

20 h 00 - 50 F

#### Ven 27 mars



TONY DJ DJ

[Infra Bass] jungle - Blois

[Infra Bass] hard core techno - Blois

NUSH [Circle Plate] hard techno - Tours

22 h 00 - 40 F





Salle Germinal 22 rue H. Sellier - Bourges

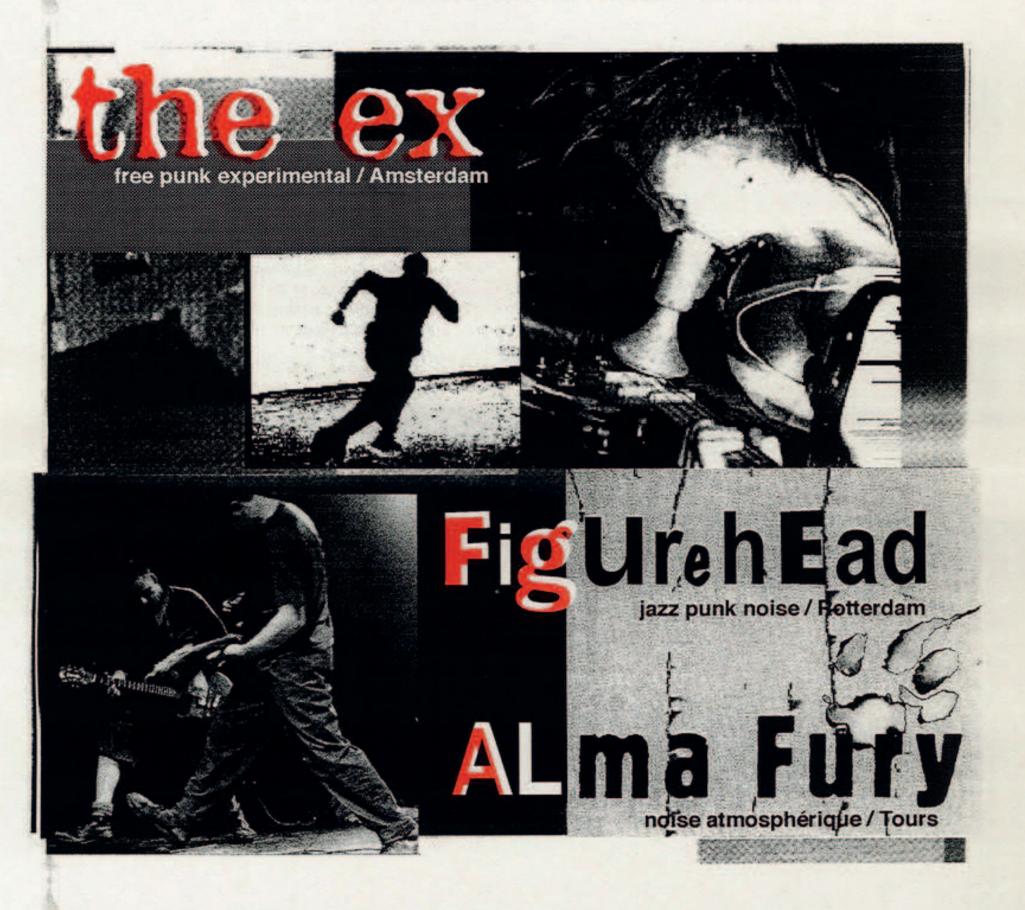
1 boisson gratuite pour les adhérents

Emmetrop 02 48 50 38 61 - Location Galerie du Disque Bourges



concert

## Jeudi 30 avril Bourges



#### 20 h 30 SALLE GERMINAL

22 rue H. Sellier - PAF: 50 F

une boisson gratuite pour les adhérents

rens. Emmetrop 02 48 50 38 61 http://altern.org/emmetrop/ Location Galerie du Disque, Nuggets / Bourges













