

**SPECTACLE**



**THÉÂTRE... CAFÉ... THÉÂTRE...  
Mai  
Juin  
1987  
CAFÉ... THÉÂTRE... CAFÉ... THÉÂTRE...**

association « Show Devant »



# — BATEAU IVRE

32, rue Eugène Durand,  
quartier blanqui, .....  
37 000, tours, .....;

KATHID.LVILDA.

# AU PETIT PARIS

le temple de la mode

70, rue Nationale Tours — Centre Commercial Chambray 2

**JOURNÉE  
CONTINUE**

Mar. 28, Mer. 29, Jeu. 30 Avril

Chansons

## Henri TACHAN

On n' retombe jamais en enfance

Chic, TACHAN revient ! Il revient en douceur avec en tête tendresse, intimité et sourire et l'envie de raconter ce qu'il aime.

"j'ai assez gueulé, j'ai envie d'être bien..." dit-il.

TACHAN, le torturé, le révolté met à nu sa tendresse et explore toutes les secrètes nuances du sourire et sa voix s'épanouit tranquillement sur les claviers discrets et imaginatifs d'Antoine MILLET.

Mais dans ce climat harmonieux s'insinuent quand même -des thèmes familiers - car TACHAN est toujours TACHAN et il nous parle toujours de l'absurdité de la vie, de "l'amour et l'amitié", il aime toujours MOZART, BEETHOVEN et les autres et il ne veut toujours pas d'enfant.



"On n' retombe jamais en enfance  
L'enfance, on l'a jamais quittée"

Mar. 5, Mer 6, Jeu. 7 Mai

chansons

## Catherine RIBEIRO

Le feu au coeur

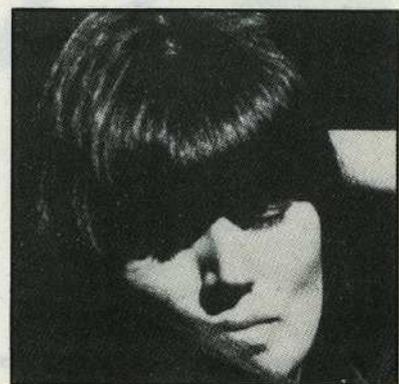
La "grande Catherine" est l'invitée du Bateau Ivre, plus en voix que jamais... car elle se lance dans une aventure à deux (elle plus un pianiste) pour la beauté, pour le plaisir : le nôtre.

Ce seront donc des retrouvailles ou une redécouverte de celle dont l'intégrité reste d'un métal inflexible.

RIBEIRO, l'ombrageuse, l'ulcérée, la tendre, l'insinuante, continue son chemin de sa voix de velours et de métal, de cette voix bouleversante qu'on sait... toujours fidèle à elle-même.

"Je chante avec mes tripes" dit-elle "j'y mets mon coeur et toute mon âme"

et plus encore, nous le savons...



"De ces femmes fatales, aussi manifestement  
fatales à elles-mêmes, on n'en voit pas  
des bataillons. Je salue" Georges CONCHON

*Musique Change*

### INSTRUMENTS DE MUSIQUE

- Nouveautés
- Occasion
- Échange
- Promotion
- Location

TOURS - 20, rue BRETONNEAU - Tél. 47.64.08.20

Mercredi 13 Mai

Chanteuse Jazz

**COPRODUCTION  
JAZZ A TOURS**

## Marcia MARIA

Bra-zil, Bra-zil !

On aime décidément beaucoup le Brésil et sa musique ensoleillée par excellence. L'enthousiasme délirant et la sensualité énergique de Marcia MARIA vont vous séduire. Sa voix cassée, déchirante est l'une des cinq plus grandes voix féminines brésiliennes. Si Marcia MARIA s'impose par son abattage et son professionnalisme et qu'elle éclabousse l'ensemble de toute sa classe, son trio est tout aussi parfait sinon impressionnant.

BRÉSIL, chaleur, swing, bossa, AFRIQUE, intelligence, feeling, sensualité, complexité rythmique, offrons-nous tout cela à la fois avec Marcia MARIA.



Jeu. 14, Ven. 15, Sam. 16 Mai

Trio percussions

## Henri GUEDON

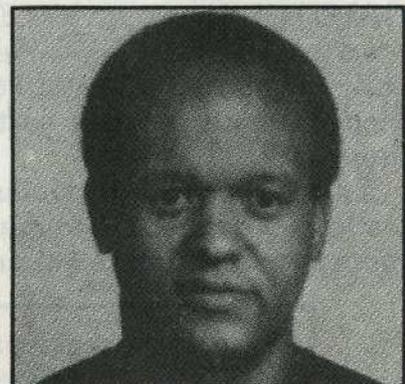
artiste multiple

Il est le ROI de la musique caraïbienne, l'incomparable alchimiste des rythmes et des sons qu'il offre en un véritable feu d'artifice prenant la percussion comme le moteur d'une joyeuse fête de timbres et de couleurs - avec chaleur, avec beauté -

Mais Henri GUEDON n'est pas que percussionniste, il a bien d'autres atouts dans son jeu car il est doublé d'un artiste multiple et on ne sait plus si on doit admirer le percussionniste ? le chef d'orchestre ? le compositeur ? le peintre ? le sculpteur ou le pédagogue ? Une phrase le résume qu'il affectionne particulièrement : "l'avenir réside dans la communication".

Il faut rencontrer cet homme et sa musique savante qui fouette le sang.

Laissez-vous entraîner à une vitesse TGV vers un pays où le soleil brille encore bien après minuit.



REPARATION

VENTE

HI.FI . VIDEO . T.V

FABRICATION D'ENCEINTES

84, RUE DU COMMERCE - 37000 - TOURS - TEL: 47-64-78-62

Mercredi 20 Mai

Chanteuse rock

POUR LE  
NOUVEAU



## Valérie LAGRANGE

la sincérité - rock

Pour ceux qui n'avaient pu la voir en janvier à cause du verglas... et pour les autres...

Douceur et séduction pourraient la caractériser, pourtant elle est aussi sauvage et rebelle, amoureuse de liberté et de folie : quelqu'un de complexe...

Elle fut starlette en vogue dans les années 60 depuis le film qui la fit connaître : "La Jument Verte", S. GAINSBORG lui écrivit son premier tube : "La Guérilla".

Elle forme un groupe de rock "branché" avec J.P. Kalfon, revient au cinéma puis enregistre 3 albums.

V. LAGRANGE s'est enfin trouvée et elle chante sur des tempos rock et reggae. Ses textes sont profonds et tenaces, les mélodies en sont fascinantes

La musique est sa folie  
La vie est sa passion



Jeudi 21 Mai

Jazz

POUR LE  
NOUVEAU



## Quartet Ph. RAGEOT

Le quartet se compose de :

Philippe RAGEOT : Piano  
Roland MERLE : Sax ténor

Jacques ROBINEAU : Basse  
Fred RAPAPOR : batterie

Ven. 22, Sam. 23 Mai

Chants et Guitares

## Pierre CHEREZE

Haut - bas - attention fragile

Faute de vous amener HIGELIN (ça viendra sûrement !) on vous amène déjà une partie de ses musiciens : Rémy SARRAZIN (vous le connaissez aussi bassiste dans FATON BLOOM), Patrick GAUTHIER aux claviers, l'ami CHEREZE à la guitare + le batteur Marc HAZON.

Le jeu de guitare de Pierre CHEREZE tient de l'envoûtement et donne l'impression qu'il tourne en rond dans un lieu où il est bien. L'ossature basse-batterie est forte si la guitare voyage dans la fragilité...

Énergie dansante, violence rythmique, et puis cette voix (celle de CHEREZE toujours) qui scande, jette, balance les mots avec une âpreté qui ne s'oublie pas facilement...

Ne secouez pas Pierre CHEREZE  
Sa guitare est pleine de larmes.



# SCENE DE NUIT® 54.85.16.88

sonorisation et éclairages scéniques - studio -

SPB GRAPHICS

Mercredi 27 Mai

Musique antillaise

**COPRODUCTION  
JAZZ A TOURS**

en collaboration avec  
Jazz en France et le  
Festival de Jazz d'Angoulême

**VAN LÉVÉ**

La démonstration que le groupe "VAN LÉVÉ" se propose de faire est de prouver qu'il existe véritablement une musique antillaise dynamique, riche et digne d'intérêt.

Le groupe ne trahit pas l'identité antillaise. A travers ses titres, on découvre des cris, des chants, des éléments originels qui font partie intégrante de ce monde de demain.

Le groupe se compose de :

Marcel MAGNAT (vocal, ka solo)

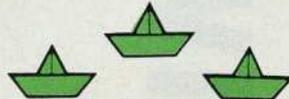
J. Cl. ANTOINETTE (ka basse, djembés, vocal, petites percus)

Georges JULIENNE (ka médium, ka solo, petites percus, djembés).

Ven. 29, Sam. 30 Mai

One man show

**GRAND PRIX  
FESTIVAL CANNES 84**



**François SILVANT**

dans : "Un Suisse peut en cacher un autre"

- Maman, les citrons y z'ont des pattes ?

- Non

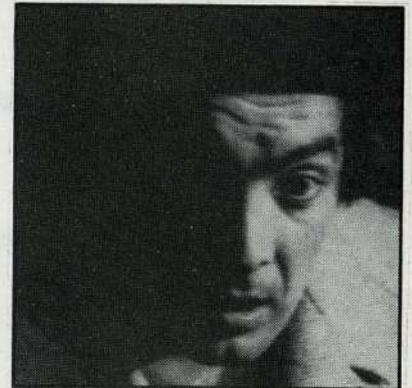
- Alors j'ai dû presser un poussin !...

C'est de l'humour suisse et celui-là c'est un Suisse inédit, Grand Prix du Festival d'humour de Cannes en 84... Sur les marches du paradis des Grand Amuseurs.

Ses attitudes, ses expressions, ses textes sont modelés par un humour impitoyable. Ses personnages (le vieux figurant de théâtre, le danseur raté, la mégère...etc...) défilent comme une galerie de portraits creusés à l'acide de la férocité.

Vous avez découvert au Bateau Ivre la Belge Yolande MOREAU, ne manquez pas non plus le Suisse François SILVANT.

Avec son sens des tics,  
des tares de la misère physique,  
Il nous laisse presque gênés d'avoir tant ri.



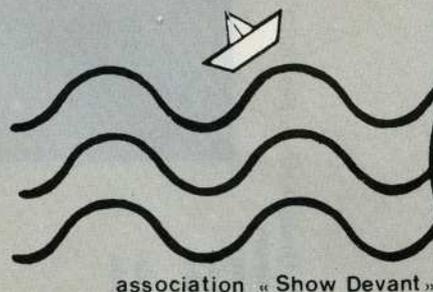
**tours graphic**

Vous avez besoin de programmes,  
d'affiches, de repiquages à votre nom,  
de prospectus, de carnets de tickets d'entrées  
d'auto-collants, etc...

**CONSULTEZ-NOUS !... APPELEZ LE 47.54.08.62**

Notre Agent Commercial spécialisé est à votre disposition.  
21, RUE DE HOLLANDE  
Z.I. NORD 37100 TOURS

**SPECTACLE**



# BATEAU IVRE

## AVRIL

Mar	28	<b>Henri TACHAN</b> Amour - Amitié
Mer	29	
Jeu	30	

Représentation à 20 h 30  
Renseignements au 47.61.47.63

## MAI

Ven	1	
Sam	2	
Dim	3	
Lun	4	
Mar	5	<b>Catherine RIBEIRO</b> Chansons
Mer	6	
Jeu	7	
Ven	8	
Sam	9	
Dim	10	
Lun	11	
Mar	12	
Mer	13	<b>Marcia MARIA</b> Jazz
Jeu	14	<b>Henri GUEDON</b> Trio percussions
Ven	15	
Sam	16	
Dim	17	
Lun	18	
Mar	19	
Mer	20	<b>Valérie LAGRANGE</b>
Jeu	21	<b>Quartet RAGEOT</b>
Ven	22	<b>Pierre CHEREZE</b> Guitare + chants
Sam	23	
Dim	24	
Lun	25	
Mar	26	
Mer	27	<b>VAN LÉVÉ</b> percussions
Jeu	28	
Ven	29	<b>François SILVANT</b> One man show
Sam	30	
Dim	31	

## JUIN

Lun	1	
Mar	2	
Mer	3	<b>Soirée de l'HUMOUR - TANNEURS</b>
Jeu	4	
Ven	5	
Sam	6	
Dim	7	
Lun	8	
Mar	9	<b>Elisabeth CAUMONT</b>
Mer	10	<b>Yannick NEDELEC</b>
Jeu	11	<b>Compagnie RA</b>
Ven	12	<b>Vincent B</b> One man show
Sam	13	
Dim	14	<b>Festival Dehors Dedans</b>
Lun	15	
Mar	16	
Mer	17	<b>M. LEBKIRI/H. GOUGAUD</b>
Jeu	18	<b>Bernardo SANDOVAL</b> Guitares Flamenco
Ven	19	
Sam	20	
Dim	21	
Lun	22	
Mar	23	
Mer	24	
Jeu	25	
Ven	26	
Sam		
Dim		
Lun		
Mar		

**FIN**

**TARIFS**

40 F ABONNÉS B I  
50 F ÉTUDIANTS - CHÔMEURS  
60 F PLEIN TARIF

SAUF

TACHAN  
SOIRÉE DE L'HUMOUR

Majoré

*Jazz Rock & Pop*

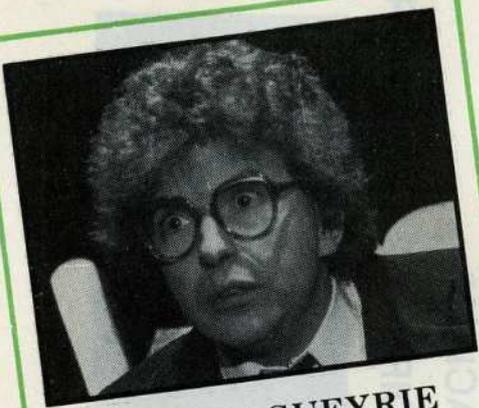
DISQUAIRE

141, rue Colbert - 37000 TOURS Tél. 47.66.38.46

Mercredi 3 Juin - 20 H

# SALLE DES TANNEURS

3 rue des Tanneurs - Tours

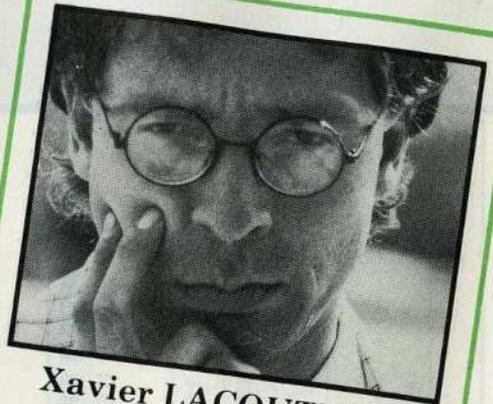


**Michel LAGUEYRIE**

Prix de la création Festival Pully 82  
"Il s'impose comme l'égal des plus  
grands : Haller et Devos"  
LA CROIX

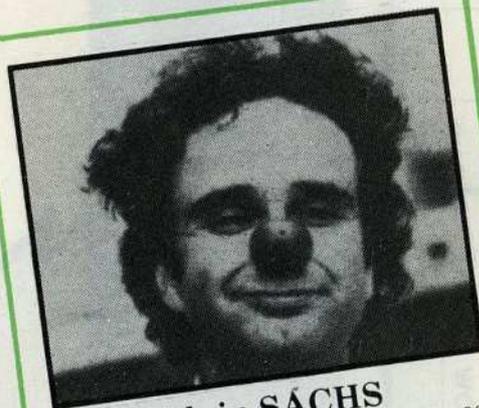
Le programme définitif  
sera précisé ultérieurement.  
sont pressentis.....

**SOIRÉE DE  
L'HUMOUR  
POUR LE NOUVEAU**



**Xavier LACOUTURE**

vient de sortir son 1<sup>er</sup> 30 cm,  
"son (1<sup>er</sup>) disque dort".  
entre lard et cochon...  
entre tendresse et dérision...  
entre B. LAPOINTE et B. VIAN...



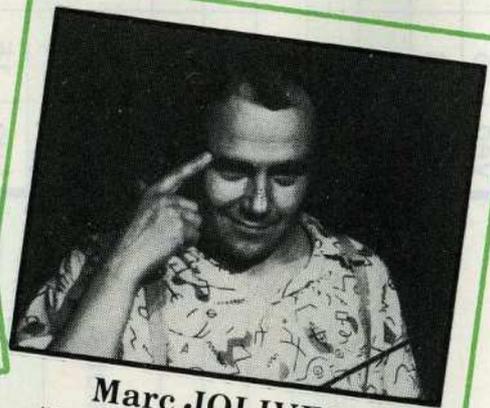
**Alain SACHS**

Grappe d'Or Festival humour Pully 82  
"Alain SACHS, l'un des rares vrais  
auteurs de café-théâtre  
de ces dernières années".  
L'EXPRESS



**FONT ET VAL**

Si comme moi, vous ne sortez qu'une  
fois par an, vous devez aller voir  
FONT et VAL  
CABU (LE CANARD ENCHAÎNÉ)



**Marc JOLIVET**

"Marc JOLIVET : le funambule  
de l'absurde ou le frisson du rire"  
L'EXPRESS  
"Une véritable FORMULE 1,  
bien rodée"  
LE FIGARO

**60 F. ABONNÉS B.I.  
70 F. ÉTUDIANTS CHÔMEURS  
80 F. PLEIN TARIF**

Secrétariat Administratif Téléphonique  
Dactylographie Traductions  
**F. VIGUIER**  
**SECRÉTARIAT A FAÇON**  
REMISE AUX ADHÉRENTS B.I  
130, AV. de la Tranchée 37100 TOURS Tél. 47.51.40.48

**PLOMBIER CHAUFFAGISTE**  
**g. pencreach**   
59, rue Jolivet TOURS - Tél. 47.47.02.78

**Auditorium 37** **Joël Suard**  
un musicien au service de la **HAUTE FIDELITE**  
20, rue GAMBETTA • 37000 • TOURS • tél: 47-64.48.71

Mardi 9 Juin

Chanteuse jazz

POUR LE  
NOUVEAU



Elle n'avait pas fini de descendre l'escalier que vous étiez déjà conquis... Ce soir-là au Bateau Ivre un vent de folie soufflait. Pendant que vous la dévoriez des yeux et des oreilles, elle chantait, humorisait et bougeait, souveraine sur le royaume-scène... Pour tous ceux qui sont restés dehors et ceux qui en redemandent...

On dit déjà "LA" CAUMONT comme on dit "LA" CALLAS. Elle est née la nouvelle étoile du jazz chanté Français, celle qu'on attendait depuis Mimi PERRIN et les DOUBLE-SIX.

Une voix personnelle, un style bien à elle et une classe constante la caractérisent. Accompagnée par d'excellents musiciens : B. de MESMAY (claviers), M. GALVIN (guitare électrique), Ch. GARREAU (basse électrique) et S. HUCHARD (batterie), elle nous fait voyager du flamenco au be-bop en traversant le jazz-rock.

E. CAUMONT : une chanteuse qui swingue à corps et à voix.

## Élisabeth CAUMONT

QUINTET



Mercredi 10 Juin

One man show

POUR LE  
NOUVEAU



17 sketches et 3 chansons composent la nouvelle version de ce "manteau" dans un souci de plus grande originalité.

Il est temps maintenant pour les Tourangeaux de découvrir Y. NEDELEC, ce grand bougre à l'air innocent mais au clin d'œil insolent.

Du jeu de mots au jeu de mains, du burlesque fou au réalisme cru, toutes les pièces de ce "manteau" ont le même but : dégager le plus possible de chaleur humaine.

Si l'humour est une arme  
Ce spectacle est une douce bataille.

## Yannick NEDELEC

Dans "Le manteau de fou rire"



Jeudi 11 Juin

Théâtre

## Compagnie RÂ

Dans "Morbidement sensible à l'opinion d'autrui"  
de S. BECKETT

Ce fragment de théâtre (écrit par S. BECKETT dans les années 60) et que la Cie RÂ a choisi met en relief certains sentiments primaires de l'âme humaine qui, passés à la moulinette Beckettienne demeurent dérisoires, absurdes, risibles.

Il s'agit là du jugement d'un être par deux autres, ce pseudo-jugement nous emmenant sur les rives du rire et de l'incongru.

Le travail de la Cie RÂ est déjà connu des Tourangeaux.

On peut citer entre autres "Catherine de Médicis".



l'esprit libre avec

MUTUELLE des PROVINCES de FRANCE

Siège social 19, Avenue de Grammont 37000 TOURS

Tél. 47.61.12.12



Ven. 12, Sam. 13, Dim. 14 Juin

One man show



## VINCENT B

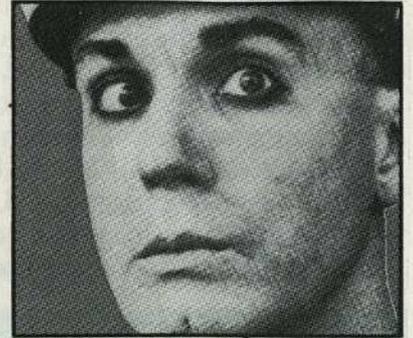
Dans "Last Lunch"

C'est une copie couleur et pas tout à fait conforme du burlesque noir et blanc américain sans paroles... une sorte d'hommage (très réussi) à BUSTER KEATON, HAROLD LLOYD et les autres...

Ce spectacle a obtenu le prix spécial du Jury au Festival d'humour de Cannes en 84.

Vous avez pu voir VINCENT B dans son spectacle "LE NAVIGATERRE" au Bateau Ivre en Octobre 84.

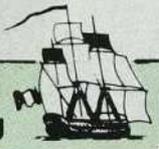
LAST LUNCH... une brochette  
de sketches à bouffer de rire...



Mercredi 17 Juin

Contes

POUR LE  
NOUVEAU



## Henri GOUGAUD Moussa LEBKIRI

L'enchantement

Les conteurs ont l'art et la manière de nous embarquer très loin sans bouger de notre chaise, par la magie des mots et le mystère dont ils s'entourent.

Le jeune conteur Moussa LEBKIRI possède cette faculté et transmet la tradition orale de son pays, l'Afrique du Nord, avec les "Contes du thé à la menthe".

On ne présente plus le grand conteur qu'est Henri GOUGAUD, sa voix chaude et chantante...

C'est pour la sortie de son dernier livre aux Éditions du Seuil : "L'arbre aux trésors" qu'il revient nous enchanter avec de nouvelles histoires.

"Ils se partageront la soirée  
Pour notre grand plaisir..."



Exposition de pianos neufs et d'occasion reconditionnés et garantis ...

Réparations et entretien  
d'instruments à vent

**PIANOS Philippe CARABIN**  
*L'atelier de facture instrumentale*

14. RUE JOSEPH BARA 37000 TOURS Tel: 47.46.27.27

Jeu. 18, Ven. 19, Sam. 20 Juin

Guitare flamenco

Dernière  
au BATEAU IVRE

## Bernardo SANDOVAL

Les racines du cœur

Le samedi 20 Juin, le BATEAU IVRE va vivre sa dernière soirée avant de se taire définitivement au 32 de la rue Eugène DURAND, après 5 années de bons et loyaux services... au service du spectacle.

Aussi ce soir-là, nous avons envie et besoin d'être entourés d'amis pour fêter le nouveau BATEAU IVRE et aussi l'été, la fête de la musique...

Aussitôt nous avons pensé : SANDOVAL.

Ce fut la révélation de la saison au BATEAU IVRE : une révélation flamboyante, passionnée : ça peut s'appeler un coup de cœur sans problème.

Une guitare magique qui crie, qui murmure, qui pleure, qui s'arrache des sons envoûtant, qui vous prend aux tripes, une guitare un peu sorcière, quoi, vous avez déjà entendu ? Non ? Et bien nous : si ! Mais, direz-vous, ses cordes ne vibrent pas toutes seules quand même, alors qui l'ensorcelle à ce point ?

Il se nomme SANDOVAL, il est andalou, 1<sup>er</sup> prix de guitare Flamenca au concours de Carthagène à 23 ans, il triomphe partout où il se produit.

Il refuse de faire du flamenco un miroir aux alouettes pour touristes en mal d'exotisme mais il ne le trahit pas, il l'actualise en dialoguant avec toutes les cultures musicales qui nous entourent.

Tant pis pour ceux qui diront que ce flamenco-là n'est pas "pur" et qu'il s'acoquine parfois avec le jazz ou la musique brésilienne.

Deux magnifiques musiciens l'accompagnent : Antonio RUIZ à la 2<sup>de</sup> guitare et Pascal ROLLANDO aux percussions.



Un jeu flamboyant pour une grande passion flamenco  
Leur Andalousie a beaucoup à dire au monde.

**LE BATEAU IVRE fonctionne depuis 5 ans**

**LE BATEAU IVRE REMERCIE POUR LEUR COLLABORATION...  
- la PRESSE ÉCRITE et plus spécialement sur TOURS**

-... "La NOUVELLE RÉPUBLIQUE du Centre Ouest"

-... "37 LOISIRS"

-... "TOURS SPECTACLES"

-... "LE COURRIER FRANÇAIS"

- LES RADIOS LOCALES

- LES DÉPOSITAIRES de ce programme.

**DRAKKARS VOYAGES**

CIRCUITS  
SÉJOURS

CROISIÈRES  
BILLETTERIE



13, rue des Déportés - TOURS - Tél. 47.66.52.58

LE POUVOIR DE DIRE  
**OUI**



**CREDIT LYONNAIS**

**BOUVIER**  
MEDIA PLAN

**COMPACT  
disc**

24, Avenue  
GRAMMONT

37000  
TOURS

*le spécialiste  
de toute la musique  
enregistrée*

A large circular logo for Bouvier Compact Disc. The word 'BOUVIER' is written in a large, bold, sans-serif font along the top inner edge of the circle. Below it, 'COMPACT disc' is written in a smaller font. The address '24, Avenue GRAMMONT' is on the left and '37000 TOURS' is on the right. At the bottom, the text 'le spécialiste de toute la musique enregistrée' is written in a cursive font. The words 'MEDIA PLAN' are written in small letters near the 'BO' of Bouvier.

Nadine  
Hémery — COIFFURE —  
Styliste



FÉMININ  
— MASCULIN —

☎ (47) 05.27.91

15, rue Avisseau  
37000 TOURS

**AU PETIT PARIS**

le temple de la mode

**JOURNÉE  
CONTINUE**

70, rue Nationale Tours — Centre Commercial Chambray 2