

le p'tit rouge de **Touraine**



3f.

issn 0338-2133 éditions de la grappe 10 rue jean macé 37000 tours eppap 57341

n° 12 ~ Février 77



mensuel d'information sociale et culturelle

PETITES GRATUITES

Pour les copains et copines de Yannick (ECOLO) Feraudet voici sa nouvelle et dernière adresse:

Yannick FERAUDET
"Beauregard"
48600 Grandrieu

A BRUNO: Alors, Paulo, je t'attends toujours chez moi pour le bois des étageres. Autre chose, je t'achète le camion de bois que tu m'avais proposé. Dépêche toi. Jean Claude.

COLLECTIF FETE cherche d'urgence des vieux draps blancs et des cordes pour la fête du 6 mars. C'est pour faire des décors. Apportez les tous les samedis au journal.

Vends guitare folk 12 cordes. Etat impeccable et prix modeste. 660 F. S'adresser au journal le mardi et le jeudi soir vers 19h.

MESSAGE PERSONNEL:

BRUNO, tu as répondu au questionnaire c'est bien. Tu proposes du Fétu, c'est mieux... On flâttent le SMARS.
Salut
Alain

(téléphone aimablement fourni par notre directeur)

Taulards

Christian Rouselle et Michel Guidon ont été démenagés sans préavis, sans explication, ce qui n'arrange pas leur moral, alors écrivez leur à leur nouvelle adresse:

"662076 2 D C 455
1 Avenue de la division Leclerc
94261 FRESNES"

Quant à Michel Rottier, il reste seul à tours depuis la libération de Dominique Fabas. Seul il n'a plus tellement le mal.

A Tours aussi (Maison d'Arrêt, 20 rue Henri Martin 37000 TOURS)

Jacques Broutin, au "trou" depuis oct. 74, avec deux jambes brisées, dont une triple fracture ouverte, deux ans sans pouvoir bouger du lit, derrière les barreaux, ne marche toujours pas. Il lui faut une nouvelle intervention chirurgicale... mais quand??? L'administration carcérale avancée ne semble pas pressée de le soigner.

Dominique Percereau vient de passer une p'tite annonce dans Libération.

"Jeune prisonnier cherche correspondance pour égayer ses tristes journées de prison."

DIS-MOI OU TU VAS

SEMAINE DU 31 au 6

CINEMA

- *Studio 15h 22h :**
- Winstanley (K. Brownlow)
20h
- M.A.S.H (R. Altman)
- *Mini 15h 20h 22h :**
- Un certain jour... (E. Olmi)
- *Studio 4 22h :**
- La splendeur des Amberson (Welles)
20h :
- Debout les damnés de la terre. (K. Yoshimura)
- *Studio 3 22h :**
- Sessnake (B.L. Kowalski)
20h :
- Tarzoon, la honte de la jungle. (Picha & Schulzinger)
- *C.N.P. (Cinéma parallèle)**
jeudi 20h30 :
- Bonne chance la France (l'électoratisme, D. Serceau)
- *Ciné club du Beffroi 2 février**
- Les rodeurs de la plaine (D. Siegel)
3 février
- Son homme (T. Garnet)



Vibrations du pont d'un torpilleur.
L'écartement des lignes correspond à 25 millimètres.

RESIDENCE UNIVERSITAIRE DE GRAMMONT
(pavillon H)

Le Théâtre de l'ANTE présentera ...
.....le 1er février à 21h.....
un spectacle en 2 parties de J.J. Chellet
- La Balançoire
- Porte Plainte, nouvelle création, montage poétique...
...Et il pleut de l'ennui
Au long des étalages
Dans la vie des paysans
Qui pensent à leur village
Ou à leur vieille maman
Tricotant des sourires
Au salon des H.L.M....

Au palais des sports de Joug les Tours
le 1er février...
Malicorne & Stephan Grossman

Foire aux vins de BOURGUEILL les 5 & 6 février.

au THEATRE DE L'UNIVERSITE de 14h à 24h
FOIRE AU THEATRE les 5 & 6 février

SEMAINE DU 7 au 13

CINEMA

- *Studio 15h 22h :**
- Carnet de notes pour une Orestie africaine (Pasolini)
19h 45 :
- Un après midi de chien (S. Lumet)
- *Mini 15h 20h 22h :**
- La cousine Angélica (C. Saura)
- *Studio 4 22h :**
- Citizen Kane (Welles)
20h :
- Le grand soir (F. Reuser)
- *Studio 3 22h :**
- Un type comme moi ne devrait ja - mais mourir (M. Vianey)
20h :
- La kermesse des aigles (G.R. Hill)
- *C.N.P. (Cinéma parallèle)**
jeudi 20h30
- La fin du dialogue (L'apartheid)
débat animé par le Comité anti outspan
- *Ciné club du Beffroi 9/10/11 février**
Le Western
- 9- Frontier marshall (A. Dwan)
- 10- Yellow sky (W. Wellmann)
- 11- The tall (T.B. Boetticher)

- Serrano André (auteur compositeur)
- M.J.C St Symphonien
- 10 & 11 février

LUNDI 7 FÉVRIER à 21 H SALLE DES RIVES DU CHER
CONFERENCE-DEBAT organisé par l'atelier du CESA.
Thème ECOLOGIE ET POLITIQUE
avec : Vincent LABEYRIE chercheur CNRS

Brice LALONDE candidat écologiste aux législatives dans le Ve à Paris

René DUMONT bien connu

ENTREE GRATUITE

Galerie Jean Vilar (rue de la Scellerie). Exposition Photo à partir du 8 février : J.B. Poirier "Comment mieux cerner les jeunes filles en fleurs avec un objectif"

Au théâtre de l'Université, invité par le Théâtre Libre de Touraine...
Le Living Théâtre, les 9 & 10 février
"Sept méditations sur le sado masochisme en politique"



Vibrations d'un wagon de 3^e classe, bien suspendu.
L'écartement des lignes correspond à 25 millimètres.

M.J.C JOUE LES TOURS, le 10 février
*Arvanitas Scalen (concert jazz)

FESTOYER!

SEMAINE DU 14 au 20

CINEMA

M.J.C JOUE LES TOURS, le 15 février
*Marcel Azzola (concert classique)

-Grattons labour (concert bal folk)
salle Paul Bert 16 février.

Petit Faucheur, les 16 & 19 février...
Musique indienne: Narajan Govande au
sitar, accompagné par un joueur de Tablas

Foire aux vins de MONTLOUIS les 19, 20, 21
février.



L.H. Rad

*Studio 15h 24h45:
-Edward Munch (P.Watkins)
20h :
-Il faut vivre dangereusement
(C.Makowski)
*Mini 15h 20h 22h :
-La clinique en folie (R.Amateau)
*Studio 4 22h :
-La pêche au trésor (Marx Brothers)
20h :
-Folle à tuer (Y.Boisset)
+Hotel des Invalides (Franju)
*Studio 3 22h :
-Pour quelque chose de plus.
(J.Hubinet)
20h :
-Leonor (J.Bunuel)
*Ciné club du Beffroi 16 février
-Le limier (J.L.Mankiewicz)
17 février
-The gost and Mrs Muir (J.L. Man-
kiewicz)



SEMAINE DU 21 au 27

CINEMA

Foyer du Beffroi

-Romain Bouteille-Paul Vilaz -J.Cer-
zier
-Beffroi 21 février
(co-production FLERC)

GRAND THEATRE DE TOURS

C.D.T (programmation A.Cellier)
-Falstaf de V.Novarina
(d'après Shakespeare mise en scene
de M.Maréchal)
les 22/23/24/25 février

M.J.C. JOUE LES TOURS, le 24 février
*Areski et Brigitte Fontaine

Foire aux vins d'AZAY le RIDEAU, les 26
et 27

Au Petit Faucheur, vers la fin février,
Piéron chante et dit Gaston Couté.
J.F.Groussin chante J.F.Groussin

*Studio 15h 22h :
-Bronco (Barney)
20h :
-Juge et hors la loi (J.Huston)
*Mini 15h 20h 22h :
-Promenade avec l'amour et la mort
(J.Huston)
*Studio 4 22h :
-Shock corridor (S.Fuller)
20h :
-Lettre paysanne (S.Faye)
*Studio 3 22h :
-Sérait (E.de Grégorio)
20h :
-Festival Woody Allen
-M.M.J : Guerre et amour
-V.S.D : Tout ce que vous avez
tousjours voulu savoir ...
*C.N.P. (Cinema parallèle)
jeudi 20h30
-Un vrai crime d'amour (L.Comencini)
débat sur le problème ouvrier en Ita.
*Ciné club du Beffroi 23 février
-Lloyds of London (H.King)

Rien que pour
amuser le directeur
du Centre de Tri ?



NDLR : ceux qui n'ont pas pigé,
c'est qu'ils n'ont pas lu leur
dernier p'tit rouge. La honte
d'être sur leur tête, et qu'ils
aillent donc voir
Jean François. UGH !

Papa Doc

(Théâtre de l'Université; 5 et 6 fé-
vrier de 14h à 24 h; Enfants: 5F les
2 jours .Adultes : 15F la journée .
20F les 2 jours)



FOIRES AU THEATRE

On a beaucoup parlé du théâtre à Tours
ces derniers mois. Et on a un certain
jour assisté à une mobilisation mas-
sive de ce que la Fran ce compte de
groupes théâtraux libres. Mais beau-
coup plus ignorés et sans parole sont
les multiples troupes d'amateurs dont
beaucoup font un travail de qualité
et tous méritent intérêt et écoute.
Rien qu'en Touraine, une quarantaine
ont existé ou existe encore. C'est
pour leur permettre de sortir de l'a-
nonymat, de se faire connaître,
de se connaître entre elles qu'un
groupe d'étudiants en animation cultu-
relle de l'IUT de Tours en collabora-
tion avec la Fédération des Oeuvres
Laïques d'I & L organise les 5 et 6
février au théâtre de l'Université
une Foire au Théâtre. Pendant 2 jours
de 14h à minuit une dizaine de troupes
amateurs présenteront leur spectacle,
ou répéteront en public. Des exposi-
tions permettront de les mieux connai-
tre et si vous en ressentez l'envie
vous aurez tout loisir pour discuter
avec eux. Le répertoire sera très éclee-
tique puisqu'il va du théâtre de bour-
levard à Sartre. Comme seront sans dou-
te très inégales les prestations des
diverses troupes. Mais aucune ne sera
sans intérêt. Les enfants ne seront
pas oubliés puisqu'un spectacle leur
est plus particulièrement destiné. Et
que pendant ces 2 jours fonctionnera
une "garderie" où des étudiants de l'
IUT animeront divers ateliers.

Pendant ces 2 jours se produiront:
-Jeunesse rurale (Le Petit Pressigny)
-La farce de maître Pathelin
-Groupe théâtre du FLERC (TOURS)
-Et v'lan passe moi la barbe" ou
-Allons z'enfants"
-Les comédiens du dimanche (Blérs)
-Le testament du père Leleu"
-L'indifférent"
-Les baladins (Joué lès Tours)
-Humour d'anges heureux"
-Groupe théâtre du Beffroi (Tours)
-Huis clos" répétition publique
-Groupe théâtre de l'cole Normale
-Village à vendre"
-Foyer socio-éducatif du lycée Des-
cartes (Tours)
-Le gouter " Worms
-Théâtre de l'Ante (Tours)
-Huis clos"
-Quantan"
-Tristeur d'Effiat (Tours)
Spectacle pour enfants.



LE COIN DES POÈTES

NICOLE KOCHMANN

Elle chante, elle dit des poèmes, c'est son premier disque et c'est pas mal du tout.

Ce qui est appréciable chez Nicole c'est qu'elle dit ce qui lui plaît, ce qu'elle a choisi et le fait vivre.

Avec elle on a l'impression de retrouver une certaine chaleur, une joie de vivre des chansons du coin du feu (*), des danses de village où chacun exprime sa joie sans crainte, le tout avec une sensibilité de bon aloi et un apport très personnel.

J'aime entendre Nicole bien qu'elle n'ait pas une voix formidable.

Ce qu'il y a de bien dans le disque de Nicole c'est qu'elle existe dans ses chansons.

VELYNE

(*) note du claviste de service: la mode "rétro" frappe de plein fouet le p'tit rouge!

abonnez vous

Les Editions de la Grappe sont une association de type 1901 qui s'est donné pour but de promouvoir l'expression populaire par tous les moyens existants. Actuellement ces moyens sont essentiellement la réalisation et la diffusion du P'tit Rouge, d'Athanos et la P'tite Librairie.

Sont membres de l'association tous les abonnés du P'tit Rouge. Précisons à ce sujet que les 40 F d'abonnement annuel comprennent l'adhésion à l'association et que tous les membres bénéficient de 10% de réduction sur tous les achats de librairie

12 numéros + adhésion aux Editions de la Grappe 40 F
5 numéros + adhésion aux Editions de la Grappe 20 F
adresser vos chèques à...

P'tit Rouge de Touraine
10 rue J. Macé 37000 TOURS
CCP : 3865 53 A Nantes

(Appelés, insoumis, prisonniers et chômeurs peuvent bénéficier de tarif réduit en en faisant la demande au journal)

NOM
Prénom
Adresse



23. Comptoir.



22. Quatre.

P'TITE LIBRAIRIE

En vrac voilà ce que vous pourrez trouver dans notre si sympathique p'tite librairie: SEXPOL, POSSIBLE, ECOLOGIE, ACTES, GARDIES FOUS, REVOLTES LOGIQUES, CHAMP SOCIAL, IMPASSIONNÉ, LE GOINPRE, L'APARTHEID EN FRANCE, ATHANOR TANKONALA SANTE, Tome 2 de COUTE, REVOLUTION ET CONTRE-REVOLUTION EN CATALOGNE, PLACE...

Autre chose que j'allais oublier et qui aurait été impardonnable: la p'tite librairie a l'insigne honneur de diffuser le calendrier 77 de Libération; c'est très beau, pas cher (20F) et puis à vrai dire c'est quand même autre chose que le calendrier PTT ou des éboueurs et jusqu'au scouts de France.

Ce que l'on ne vous pas encore dit jusqu'ici c'est que la p'tite librairie c'est pas seulement des bouquins ou des revues mais aussi quelques disques. Oh c'est sûr on ne va pas couler "terre des hommes" mais ce qui est sûr par contre c'est que les quelques disques que nous vous proposons vous ne les trouverez pas hors la p'tite librairie (c'est ça le monopole!).



2. Homme.
(Alphabet usuel.)



1. Femme.
(Alphabet usuel.)



3. Homme de parole

"EXPRESSION SPONTANÉE" c'est une petite maison d'édition de disques qui s'est lancée dans la foulée de mai 68 afin de permettre que l'expression musicale populaire échappe à l'étouffement que lui promettait Barclay and Co; bref une entreprise qui nous concerne tous, enfin tous ceux qui pensent qu'il n'y a pas que mireille MATHIEU qui ait quelque chose à dire aujourd'hui en France. Voici donc les quelques titres (le catalogue est beaucoup plus fourni) que vous pouvez acquérir:

*LES BARRICADIERS ou chansons de la commune de Paris et de mai 68
*CADENCES du groupement culturel de Renault (un peu mac, si vous voyez?)
*BULLE OGIER chansons originales du film "BEL ORDURE"
*NOUS SOMMES LES NOUVEAUX PARTISANS (sans commentaires c'est de D. GRANGE)
*JUDITH REYES d'Amérique du sud

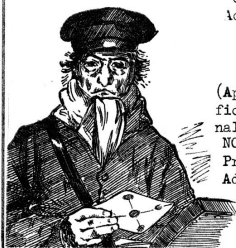
et puis aussi "PIL EN CHANTANT", disque produit par les ouvrières de CERI-SAY en lutte pendant 3 mois l'année dernière pour la reprise de leur délégué CPTD.

et puis aussi/encore le 33t de Nicole KOCHMANN dont ma copine VELYNE vous parle amoureusement dans l'encart.



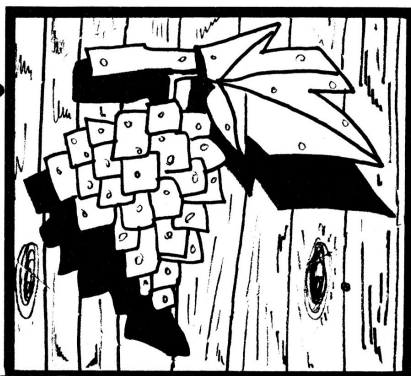
7. Parole.

votre dévoué libraire.



LE P'TIT ROUGE DE TOURAINE

EDITION...



SOMMAIRE

Imaginez 5 ou 6 mecs qui font un journal pour essayer de donner une autre information que celle faite par les grands quotidiens.

Ces mecs, bénévoles, après leurs heures de travail et pendant leurs congés, enquêtent, demandent à des personnes de faire des articles, écrivent, fabriquent le journal et le diffusent.

Depuis la rentrée, les mecs constatent quand même que quelques personnes sont attirées par le journal et y écrivent des articles de temps en temps mais ça s'arrête là. Autres satisfactions :

le groupe écologique et l'association Culture et Loisirs en Touraine prennent en charge entièrement le contenu et la fabrication de leurs pages. La dernière page (nouvelle formule) consacrée à l'expression libre de chacun est également faite par l'auteur. Donc en un an, il y a eu quelques bons points.

Mais, ces mêmes mecs, et ils ont raison, ne veulent pas devenir des journalistes car ils pensent que l'information ne doit pas être créée et monopolisée par une élite comme c'est la médecine, la chanson etc... Ces mecs ne veulent pas recréer les tares d'un système, d'une presse qu'ils dénoncent. Ils font donc des appels dans leur canard pour inviter les gens à les aider, à devenir "informateurs" et ce à tous les niveaux : collecte d'infos, articles, fabrication du canard, diffusion... Seulement il se passe une chose, c'est que les lecteurs ils ne répondent jamais. JAMAIS! (le courrier de critiques ou de suggestions, par exemple est très rare !). Ils recommandent encore une fois, deux fois, mais toujours rien ! Alors MERDE, MERDE, MERDE.....

S'il faut vous engueuler pour que vous réagissiez, c'est ce qu'on va faire de suite.

La "révolution" commence chez soi, à l'intérieur de soi, dans nos actes et nos démarches de tous les jours ! sans quoi il n'y aura jamais de "révolution". Y'en a marre que vous consommez le P'tit rouge comme vous consommez de la musique, des chansons et bien d'autres choses... Conscients ou inconscients, vous recréez les mêmes tares, les mêmes schémas d'un système que vous combattez ! Alors là ça va plus. REVEILLEZ-VOUS. Ne vous laissez pas bouffer par la vermine. Ne laissez pas l'information, la création dans les mains de quelques personnes. INFORMONS, CROISSONS ENSEMBLE !

Le professionnalisme, le mythe du chanteur, de l'écrivain ne sont engendrés que par la PASSIVITE et le DESISTEMENT d'un public qui ne sait plus qui ne veut plus CREER par lui-même et qui préfère acheter la création des autres.

Le P'tit rouge vous propose à partir du canard, de créer ensemble une information mais ça ne s'arrête pas là. Nous sommes association 1901 et avons d'énormes possibilités. On a déjà une librairie, bientôt une bibliothèque. On va faire également, si on trouve des personnes intéressées, des ateliers pour enfants et y'a d'autres choses à inventer. PLACE A L'IMAGINATION ! Mais on ne veut pas imaginer pour vous, penser pour vous, créer pour vous, devenir un objet de consommation. Alors venez, écrivez-nous, aidez nous. Comment ? On se répète pour la dernière fois :

- collecter les informations autour de vous, nous les envoyer ou les apporter. Bonté des articles, faire des enquêtes etc...

- participer à la réalisation du canard, maquette, frappe à la machine etc...

- venir discuter le samedi après-midi au local sur tout ce qu'on pourrait mettre sur pied ENSEMBLE : animation, ateliers pour enfants, bibliothèque etc...

- et enfin DIFFUSER le journal autour de vous, c'est important et indispensable pour notre survie avec les abonnements.

ON NE VEUT PAS SURVIVRE, ON VEUT VIVRE ! Ça ne tient qu'à VOUS.

Le P'tit rouge de Touraine.

6 Vite fait ..

7 Rigault

8 AFPA

9 Social

10 Ecologie

11 Campagne

12 Ecole

13 Théâtre

14 Fête

15 Gd mervelyne

16 Histoire

ECONOMIE ...

Au lycée agricole de Chambray le plan Barre fait des rava-
ges. Par une note parue fin dé-
cembre, la directrice annonça
aux élèves qu'il faudrait faire
de sérieuses économies...
de tout de chandeliers. Premier
train de mesure: on coupe l'
eau chaude. "Mesdemoiselles",
si vous voulez vous laver,
vous irez ailleurs!".
De plus les radiateurs sont
plutôt tièdes. Les internes
passent la nuit dans des dor-
toirs peu chauffés et ne
peuvent plus se laver. Et tous
les élèves, internes et exter-
nes gèlent pendant les cours.
On imagine la joie des élèves
obligés de se laver à l'eau
froide et d'essayer de se ré-
chauffer comme ils peuvent
pendant les cours.
Précisons que les parents n'
ont pas été prévenus de ces
mesures. Que les gosses cré-
vent de froid ça ne regarde
personne!

MAGOUILLE BLUES

Du côté des gauchistes les
municipales sont l'objet de
tractations fiévreuses entre
l'O.C.T., la L.C.R. et L.O.
On se demande sur quelles
bases ils vont se distribuer
les "rôles" et les nombres
respectifs de candidats. En-
fin quoi, tout le monde a le
droit de se faire plaisir!
Notons qu'aux dernières lé-
gislatives, l'ensemble des
candidats gauchistes (plus
le PSU) avait brillamment re-
cueilli quelques 1,35% et
ça brigue la mairie!



Du côté PC-PS c'est le PS
qui mènera la danse. Lussault
tête de ...liste

Du côté des bourgeois libé-
raux on a vent de la consti-
tution là aussi d'une liste
pour les municipales. Celle-
ci couvrirait Hérault (radical-
majorité) jusqu'au GEM
(Groupe d'Etudes Municipales)

Et pour finir notre chroni-
que électorale une bien triste
histoire: le PSU n'a pas
réussi à placer ses billes au
sein de la liste d'union de
la gauche. Papa PC et maman
PS n'en n'ont pas voulu,
nous ne parlerons jamais as-
sez des enfants martyrs.

Bref, le PSU qui n'est pas
rancunier fera une campagne
autonome et appellera à vo-
ter PC-PS,bien sûr.



P'TITE HISTOIRE

"X" est une fille de 15 ans
de Tours. Elle habite chez
son grand oncle et sa grand
tante qui ont dépassé depuis
longtemps le cap des 80 ans.
Tres vieux ils ont besoin
de "X" pour veiller sur eux
et sur le petit magot de 7
millions anciens, accumulé
au long d'une vie de labeur
et planqué dans la cheminée.
Mais allez savoir, la folie
de Noël, la folie des cadeaux
bref ! "X" s'empare des 7
briques et les redistribue
à 4 copains et copines qui
s'offrent ainsi une can-
ravane qui une moto qui un
cyclo.... "X" plus que sym-
pa ne s'en garde que 2000F
pour ses besoins personnels.
Hélas trois fois hélas, le
vol est découvert et la bri-
gade des mineurs retrouve
facilement la voleuse au co-
eur d'or. Aujourd'hui tous
sont en liberté et on espère
que grand oncle et grand
tante sauront mettre ces 7
millions au compte d'un Noël
un peu couteux.
On espère mais allez savoir
avec la famille et la justi-
ce.



Avez-vous vu cette énorme
pustule, ce chancre monstreu-
x qui vient de nous pous-
ser sur la place de la gare.
Bref Tours a chopé la véro-
le pour une semaine.

"Décidément on n'est plus
peinard nulle part. Jusqu'à
présent RTL se contentait
de venir vous faire chier
dans votre transitoir, res-
tait toujours la possibilité
de changer de poste, mais
maintenant v'là t'y pas qu'
ils viennent vous emmerder
sur la grand'place de votre
propre ville... chaque fois
que vous traînez dans le cen-
tre vous voilà abreuvé de
conneries.

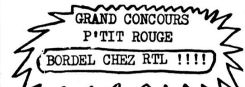
La meilleure c'est leur
dernier slogan: RTL C'EST
VOUS! Là vraiment on touche
le fond de la démagogie...

Tenez, lisez ce qu'écrit
JEAN FARRAN, le directeur
d'antenne: "Une de nos re-
cette est de faire le pro-
gramme avec nos auditeurs.
Ils sont formidables; ils
participent vraiment et ce
qu'ils disent est souvent
passionnant, leur interven-
tion constante sur l'an-
tenne dans toutes les gran-
des émissions populaires
aux côtés des animateurs de
RTL a fait progresser la dé-
mocratisation de la création
artistique. Quand les gens
font et vivent leurs pro-
grammes, ils s'arrangent pour
qu'ils ne soient pas mau-
vais"

Ils prennent vraiment les
gens pour des cons! Et bien

il faut les entretenir dans
leur connerie, les abreuver
de médiocrité, les agoriser de
stupidité, de sottises, les
crétiniser jusqu'à plus seif!
Et alors là, oh miracle, le
système fonctionne tout seul,
RTL c'est vous, vous c'est
RTL...

RTL a inventé la connerie
en circuit fermé !
Tout ceci est extrait du
n° 19 du "CIAMPIAN LIBERE"
notre confrère de Lille ayant
eu à subir lui aussi la véro-
le RTL en avril dernier.



Les règles sont très sim-
ples, il n'y en a pas, seul
le résultat sera pris en com-
pte: bordeliser au maximum
RTL durant sa semaine touran-
gelle.

- Quelques exemples:
- "Aggresser" Michel DRUCKER dans la rue....
 - "Exhibitionisme" devant Mémie GREGOIRE
 - "Manifestation" des groupes femmes chez Anne-Marie PEYS-SON
 - "Qualifier" FABRICE d'em-
pereur des cons
 - "Violier" SARDOU (na!)

etc...etc...etc...etc...etc

AVIS AUX MANCEAUX

Nous saluons la très précieuse
naissance d'un fréro du
P'tit rouge dans la sarthe.
"L'énergumaine" tel est son
nom. Une souscription de lan-
cement est actuellement ou-
verte. Pour tout contact :
librairie La Taupe 2 quai
Amiral Lalande 72000 Le Mans.
(tél.: 28.02.92)

le p'tit rouge
de Touraine

mensuel d'information sociale et culturelle

Directeur de publication:
Dominique Mureau.

N° CPPAP : 57341

Éditions de la Grappe
(Association 1901 JO du 17.2.76)
10 rue Jean Macé
37000 Tours

ISSN: 0338-2133
CCP: Le p'tit rouge de Touraine.
3865 53 A Nantes

Imp. E. Vincent Tours

Dépot Légal: 1er Trim 1977.

Le PSU, sous enseignement "Dé-
couverte et Culture", a un
local. AUTOGESTION, POUVOIR
POPULAIRE, LUTTE DE CLASSES,
ÉCOLOGIE, LUTTES DE FEMMES,
CULTURE, INTERNATIONALISME,
... tout ça se discute, tout
ça se construit à "Découver-
te et Culture" permanence le
mardi de 18h à 19h30 100 rue
BLANQUI à TOURS.

Au moment où nous écrivons cet article, après 10 semaines de grève chez Rigault, la balle est encore une fois dans le camp du patron suite à la dernière réunion de conciliation du 19.01. Car depuis la dernière fois où nous vous parlions de Rigault, il y a eu de nombreux contacts entre les grévistes et la direction, contacts parfois houleux, contacts aussi autour du tapis vert.

Dès le 16 décembre 76, par l'entremise de l'inspecteur du travail, avait lieu la première tentative de conciliation mais le PDG Rigault, comme on le verra encore par la suite, va utiliser ces réunions de conciliation comme autant de machines de guerre contre les grévistes. Ainsi la direction n'acceptera cette réunion du 16.12 que pour mieux y opposer un refus total des revendications, espérant et tablant sur le pourrissement du mouvement pendant les congés de Noël.

Au blocage des négociations répond la solidarité : manifestation à 400 le 4 janvier, succès des collectes dans les entreprises ou devant les grands magasins, soutien des militants CFDT qui ont versé une journée de salaire (ce qui a permis de réunir 3 millions en moins de 2 semaines) mais à noter que la CGP n'a pas bougé le petit doigt. De plus une soirée de solidarité a eu lieu au Studio III le 17 janvier et une autre est prévue pour le 25.01 avec une pièce interprétée par le théâtre du PRATOS. Mais sur les 140 travailleurs partis en grève, il n'en reste aujourd'hui que 70 pour continuer le mouvement. A la septième semaine 7 équipes de monteurs sur 8 en grève ont repris



vous me faites chier
c'est mon usine
c'est mon pognon...!!

(Réponse du PDG Rigault
au médiateur
le 19 - 01 au Cluzel)

le travail. L'explication est que les monteurs étaient plus partis en grève par solidarité avec les ateliers qu'autre chose, car ils bénéficiaient déjà par exemple du 13ème mois, objet principal du conflit et puis il faut voir là aussi l'aboutissement de la politique de division qu'entretenait depuis longtemps la direction entre les différentes équipes de montage.

Aujourd'hui ce sont les ouvriers des ateliers qui constituent le gros des grévistes et s'ils sont moins nombreux c'est néanmoins un bloc plus homogène et déterminé qui affronte désormais le patron.

Dernier épisode jusqu'à ce jour de la grève est la réunion de conciliation du 19.01.77 tenue au Cluzel. La base de discussion était un protocole d'accord construit par le médiateur

(nommé par le préfet) avec le PDG Rigault. Et bien que ce protocole fut bien en deçà des revendications, des grévistes sur plusieurs points, les délégués du personnel voyaient là une manière "honorable" de conclure le conflit.

Et c'est alors que les délégués des grévistes étaient prêts à signer que le PDG Rigault refusa au dernier moment de signer son propre protocole et au médiateur qui lui demandait de prendre ses responsabilités, Rigault répondit : "Vous me faites chier ! c'est mon usine, c'est mon pognon, je n'ai d'ordre à recevoir de personne". Néanmoins il devra donner une réponse au terme des "8 jours de réflexion" réglementaires, les grévistes attendant.

Fait le 21 janvier 1977.

Directeur administratif de la société RIGAUULT monsieur HELENE a pris à cœur de soutenir activement les intérêts de son PDG face aux grévistes et on verra qu'il ne manquera ni d'imagination, ni d'audace pour mener à bien la redoutable tâche qu'il s'était donnée.

ACTE I SCENE PREMIERE:

Nous sommes le jeudi 6 janvier, près d'une trentaine de grévistes occupent depuis 15h le hall et les couloirs du bâtiment administratif et directorial de l'usine de LA RICHE; ils venaient demander qu'on leur paye "la participation aux bénéfices" normalement disponible depuis le 1er janvier. Le PDG refuse et leur propose même des chèques en bois vu que selon lui les caisses sont vides alors que ces fonds "de participation" sont bloqués à la caisse des dépôts et consignations. Bref, devant la mauvaise foi évidente de la direction les grévistes décident de rester plantés dans les couloirs.

ACTE I SCENE DEUXIEME

HELENE, directeur de choc, voit là une "occupation d'usine" caractérisée

L'HOMME AU TELEPHONE

et fait appel à un huissier pour le constat d'usage. Le temps passe.

ACTE II SCENE PREMIERE

Il est près de 19h50, statu-quo dans les couloirs et les patrons se font un tel cinéma, ils se voient déjà sequestres, et ils envoient un des chefs d'atelier, PREVILE, chercher de quoi soutenir un long "siège"; celui-ci revient avec un panier de provisions de bouche. Les grévistes, leur laissant un quart d'heure pour déballer leur pique-nique, s'en vont alors silencieusement et se dispersent chacun chez-soi pour goûter les joies du repas familial.

ACTE II SCENE DEUXIEME

Un des grévistes, rentré chez-lui téléphone à l'usine; ayant au bout du fil le directeur HELENE il lui demande innoçement si l'occupation continue; réponse affirmative; le copain demande alors qu'obligeamment on lui passe un des délégués grévistes; HELENE, très gentil lui dit de patienter un p'tit

moment et -Oh surprise!- HELENE, Mandrake patronal, Fregoli du capital, contrefaisant sa voix endosse alors au bout du fil la personnalité du délégué censé être encore présent. Le camarade gréviste, qui ne pouvait être dupe, s'empara à le faire parler, lui demandant le prénom de "sa" femme, le bel HELENE se coupa lamentablement en citant le propre prénom de la femme de son interlocuteur.

EPILIQUE

L'histoire serait drôle si auparavant et dès le début de la grève quelqu'un ne s'était "amusé" à téléphoner (ou à faire téléphoner sa femme par exemple) aux femmes ou aux maris des grévistes pour leur décrire le piquet de grève de nuit comme le plus fameux lupanar tourangeau où l'on faisait plus de parties de jambes en l'air que la grève. Et puis faut-il rappeler aussi la fausse alerte à la bombe (par téléphone) au STUDIO III lors de la soirée de solidarité avec RIGAUULT, les grévistes bien sûr pas le PDG!



LES CENTRES

AFPA: Association pour la Formation Professionnelle Adultes.

DE L'AFPA

La réalité est toute autre. Nous pouvons constater que depuis le début de la crise précipitant au chômage des milliers de travailleurs, les centres AFPA se sont multipliés afin de servir de cache-sexe au chômage.

70 % des stagiaires se retrouvent en fin de stage au chômage ou dans une toute autre branche que celle choisie.

- En tant que chômeurs ils n'ont pas droit aux ASSÉDICS et sont considérés comme demandeurs d'emploi.

- Les diplômés acquis ne sont pas reconnus à leur juste valeur (en métallurgie nous sortons du coefficient 155) pour les travailleurs immigrés la qualification n'est pas inscrite sur leur carte de travail.

- Aucun placement à la fin du stage sinon d'accepter pour la plupart du temps une déqualification.

Quelles garanties de salaire ?

- les jeunes de 18 ans touchent une indemnité (420 F prime forfaitaire inchangée depuis de nombreuses années).

- pour la majorité 90 % du SMIC

- pour d'autres 110 % du SMIC

Et pour une infime minorité 90 % du salaire antérieur.

Le règlement intérieur est digne d'une caserne. Des conditions d'hébergement et de bouffe catastrophiques (aucune réparation dans le bloc hôtel du fait du manque de crédit alloué par le ministère du travail). Pas de droit de visite pour les internes. Manque flagrant de personnel et de matériel. Aucune activité socio-culturelle, des loisirs se limitant à un baby-foot, une télé et un terrain de sport.

C'est pourquoi il existe sur le centre AFPA de Tours O2 (comme sur un grand nombre de centres en France) des stagiaires qui luttent sur une même plate forme nationale revendicatrice.

La lutte des stagiaires s'inscrit dans le même combat que celui des chômeurs (mêmes revendications...)

C'est pourquoi notre section syndicale cherchera à lier des contacts réguliers avec les comités de chômeurs CGT* et CPDT.

Stagiaires CGT AFPA Tours

* Note des chômeurs du P'tit rouge : à Tours aujourd'hui, il n'existe qu'un seul comité de chômeurs, le comité de chômeurs CPDT.

Créés après la fin de la seconde guerre mondiale, leur but était de qualifier rapidement une main d'œuvre que la période précédente avait dispersée ou décimée ("reconstruction nationale") Or aujourd'hui cette formation des centres AFPA est-elle la même ?

- Malgré la propagande que peut faire l'ANPE sur les centres AFPA ou soit disant on retrouve :

- * une ambiance professionnelle

- * loisirs et détente

- * une garantie financière

- * un diplôme d'état reconnu par tous

- * un placement à la fin du stage

apprendre & vivre là-bas...

Quand on est au chômage, faire un stage A.F.P.A. c'est une solution. Être payé pour apprendre un métier, ça peut paraître pas mal. Là où on commence à déchanter c'est quand on arrive au centre.

Ça commence par un discours du directeur qui contient en substance ceci : "Vous avez conclu avec l'A.F.P.A. un contrat par lequel vous vous êtes engagés à suivre jusqu'à son terme (sauf cas de force majeure) une formation. L'A.F.P.A., quant à elle, s'est engagé à assurer cette formation en fournissant dans la mesure de ses moyens et à ceux qui le désirent, le logement et la nourriture afin de les décharger des soucis matériels".

On vous explique aussi que vous allez suivre une formation rémunérée, qu'il faut savoir apprécier la chance qu'on a d'avoir cette possibilité. Les rémunérations sont versées par le ministère du travail, donc l'A.F.P.A. n'est pas votre employeur et vous n'êtes pas salariés, donc les droits des travailleurs ne nous sont pas reconnus (droit syndical entre autres) c'est aussi simple que ça.

Histoire de nous rassurer, on nous fait savoir qu'il est de notre premier devoir d'élire un délégué de section et qui comme chacun sait, est habilité à intervenir à propos des conditions de travail et de vie dans le centre....

Il est bien évident que les réunions de délégués, faites à l'initiative du directeur (fervent militaire, ayant gagné ses galons en Algérie)



n'ont pour unique but que de connaître le moral des troupes. Les moindres revendications des stagiaires touchant d'une part aux conditions d'hébergement et d'autre part à la formation reçue, n'ont pour résultat que des réponses vagues sur le thème suivant :

- "c'est le règlement qui le veut"

- "c'est du ressort de la direction nationale ou du ministère"

- "nous n'avons pas de crédit"

- "le droit syndical nous y sommes favorables mais pour l'instant vous n'y avez pas droit"

Mais par contre la direction n'oublie jamais de nous rappeler que nous sommes des privilégiés, qu'on nous a accordé déjà bien des faveurs. (une formation rémunérée, vous vous rendez compte ma bonne dame, et aux frais des contribuables encore, faut toujours qu'ils se plaignent les jeunes, s'ils avaient connu la guerre...). En un mot on n'a qu'à fermer notre gueule et surtout pas poser de problèmes. Les problèmes on les écarte en les écrasant (droit syndical, ou bien du style du renvoi d'une stagiaire

AVIS AUX CHOMEURS(ES)

Vus l'actuelle politique du gouvernement de "réduire" le chômage par une chasse aux "faux" chômeurs et dans notre région l'entrée en fonction de 2 membres du corps spécial d'enquêteurs de l'ANPE (voir bulletin n°9 du Comité de chômeurs CFDT) le comité de chômeurs CFDT de Tours demande à tous les chômeurs (ses) de l'informer aussi rapidement que possible de toute convocation, réception de questionnaire ou visite d'enquêteur.

Pour tous contacts avec le Comité:
*les jours de pointage à l'entrée de l'ANPE.

*à sa réunion tous les mercredis de 17h à 19h à l'UIS CFDT.

*à sa permanence le mardi de 17h à 19h à l'UIS CFDT.

Adresse du Comité : UIS CFDT 26 rue de la Préfecture 37000 Tours



QUE JUSTICE SOIT RENDUE!

On vient d'apprendre que le procès qu'a intenté Eric BURMANN contre l'hôpital de Tours représenté par un obscur directeur de l'époque Mr Petitot, initialement prévu le 27 Janvier, vient d'être repoussé et aura lieu courant Février.

Toujours à la pointe du combat, le p'tit rouge prépare avec le Collectif d'Enquête sur les Pratiques Psychiatriques en Indre et Loire, un dossier complet sur la question.

L'INCOMPETENCE

Le tribunal s'est déclaré incompétent pour le procès qui opposait une surveillante du CHR (dépenseur de la plainte) à la section syndicale CFDT du CHR. On va pas vous réexpliquer le pourquoi du procès, d'abord y'a plus de place et vous avez qu'à vous reporter au P'tit rouge n° 9.

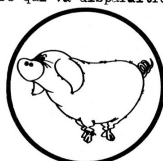
A part ça, tous les frais de justice sont à la charge de la surveillante. Ça lui apprendra. Na !

JARDINS ET PANDORES

JEANNOT, qui a maintes et maintes fois répété qu'il ne toucherait pas aux jardins ouvriers de la ville de Tours, se contredit une nouvelle fois.

En effet, une vingtaine de ces jardins qui sont plus une occupation et une distraction pour leurs locataires qu'une source de revenu, même si l'apport de quelques poireaux et carottes dans la soupe c'est pas négligeable, vont disparaître sous les coups de bulldozer. — Il aime ça les bulls notre ami Jeannot — Ces petits jardins vont laisser la place à devinez quoi...

A la boîte à Pandores dont on vous a déjà parlé le mois dernier. Et oui encore un coin de verdure qui va disparaître place de verdure.



BOUTIQUE SANTE

Une boutique SANTE vient de s'ouvrir au 34 rue Abraham Bosse.

Tous les mercredis après-midi et samedis après-midi, vous pouvez aller chercher de bons renseignements sur les opérations médicales, les médicaments, l'avortement et la contraception etc.....

Ces renseignements sont bien entendu GRATUITS.

TEMOIGNAGE

re mal orientée par le service psychotechnique de l'A.F.P.A. et qu'on a viré sans égards en déclarant que l'A.F.P.A. n'est pas l'armée du salut). Ah ! nous avons oublié de vous dire, nous pouvons être hébergées gratuitement. Vous vous rendez compte de cette chance ! Bien sûr ce présente quelques petits inconvénients, on peut pas tout avoir et puis ce serait vraiment faire du mauvais esprit que de se plaindre parce que le maître d'internat rentre quand bon lui semble dans les chambres sans avoir frappé au préalable. Il fait ça pour notre bien. Avec tous ces immigrés qui se baladent partout. il faut se méfier, un viol est si vite arrivé ! Aussi quand le pion soucieux de vous protéger, pénètre chez vous à l'improviste, soyez gentilles avec lui. offrez-lui un petit café !

Vous voyez. on aborde le problème de la discrimination. A l'A.F.P.A., bien sûr on est tous égaux mais il y a des femmes, des français, des prolos et des immigrés. Déjà que les femmes sont recrutées à un niveau supérieur (ce sont de vraies petites intellec-



tuelles) on les met bien à part. faut pas les mélanger. ça se comprend ! Faut bien admettre que cet état de fait satisfait un bon nombre de illes. Elles sont pas racistes mais avec des prolos et des immigrés, on a un

peu peur pour sa vertu.

Et il y a encore pire que les prolos, ce sont les prolos immigrés. Même que pendant les vacances de Noël, ceux qui ne rentraient pas dans leur famille (Afrique du Nord et du Sud) se sont vus éjectés de l'internat. Pour quelques "bougnoles" on n'allait pas chauffer les locaux quand même. Ils ont été obligés d'aller à l'hôtel pendant une semaine et de claquer tout leur fric ! A part ça on est accueilli sans discrimination raciale, politique et religieuse. Ben voilà, si vous pensez aller à l'A.F.P.A., lisez bien ceci et allez y que si vous êtes vraiment obligés. Bien sûr on est payé mais qu'est ce qu'on s'emmerde !!

Et quel mur de conneries on a face à nous. On veut nous faire devenir de bons travailleurs bien productifs et de bons citoyens. C'est vrai ou'on est là parce qu'on est en recyclage...

PS : rendez-vous à l'ANPE à la fin du stage.

Deux gentilles stagiaires de l'A.F.P.A.

A COEUR OUVERT

ÉCOLOGIE (encyclopédie Larousse) : Étude des êtres vivants en fonction du milieu naturel où ils vivent (mise en évidence des rapports de l'être vivant avec son milieu).

ÉCOLOGIE générale : ensemble des rapports dans tous les ordres de vie. Pour nous du groupe Écologie de Touraine c'est principalement l'étude des perturbations apportées dans le milieu naturel par les actions directes et indirectes de l'homme et surtout la mise en évidence des conséquences catastrophiques (pollutions et nuisances) sur les écosystèmes et sur l'homme, des activités industrielles de la société actuelle.

Notre but en plusieurs points :

- Diffuser l'information sur les pollutions et nuisances qui nous environnent et nous agressent dans la cité, dans la région, sur toute la terre.
- Sensibiliser la population aux risques et dangers découlant de ces pollutions et nuisances.
- Servir de coordination, de point de rencontre à tous les groupes ou isolés agissant sur les problèmes écologiques ou s'appuyant sur l'écologie : nucléaire, non-violence, coopératives de consommation ou de production, militants syndicalistes et politiques.
- Informer sur les technologies non polluantes, économiques, décentralisées
- Populariser les concepts de société écologique, de vie en harmonie avec la nature et non de lutte contre la nature comme la société actuelle.



Nous pensons réaliser trois dossiers d'information sur les conséquences de l'industrie nucléaire, de l'agriculture industrielle et chimique, de la pollution des eaux. Nous essayerons de mettre au point trois dossiers d'alternative : technologies douces, agriculture biologique, société non-polluante.

Nous voulons également nous faire connaître en participant ou organisant des réunions, débats, meetings avec exposition, stand, projections de films.

pourquoi un groupe écologique en touraine ?

Notre région paraît peu touchée par les diverses pollutions, il n'y a pas de grands centres industriels, il n'y a pas d'épidémies, la population ne semble pas "agressée", pourtant dans quelques années de graves problèmes apparaîtront.

Le plus important sera certainement celui de l'obtention d'eau potable pour tous. Des signes précurseurs le montrent. Depuis des années et de manière continue, l'utilisation intensive des engrais, herbicides et pesticides de synthèse, des détergents domestiques et industriels, le déversement des déchets industriels et des matières organiques dans les égouts, le dragage intensif des rivières, le comblement des marais par les déchets publics contribuent chacun à leur manière, à la pollution intensive des rivières et de la nappe phréatique où l'en peupie notre eau de table.

Le remembrement, la monoculture ont eu une action désastreuse sur le bocage et le paysage tourangeau. La "Beaucification" de notre région va bien train, elle s'étend chaque année avec l'arras des haies et des bequetaux. Ce qui entraîne par ailleurs des bouleversements irréversibles dans la flore et la faune. Les autruches existantes et celles en chantier (plus celles en projet - voir P'tit rouge n°10) ne contribuent pas à égayer le paysage leur emprise porte sur des centaines d'hectares de terre et de forêt.

Les quatre réacteurs de 900 MW qu'EDF entreprend de construire à Chinon, entraîneront, lorsqu'ils fonctionneront (Centrales marchent aujourd'hui) une augmentation importante de la radioactivité artificielle. Les rejets "normaux" actuels seront multipliés par 6 environ ! Les cancers, les mutations insidieuses, engendrées par radionucléide, mettront de nombreuses années à se révéler, mais ils malheureusement, ils tuent !! En cas d'accident grave survenant à l'un des réacteurs (ou à plusieurs) c'est toute la région

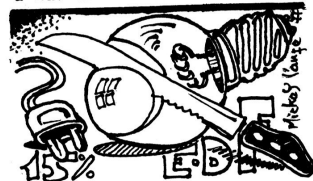
qui sera submergée d'une nuée radioactive.

Côté cité Tours et ses banlieues, on est en présence de tous les symptômes de la pollution automobile. Les grands ensembles des ZUP, bénéficient de toutes les nuisances citadines : fumées, bruits, concentration humaine etc... Par ailleurs les avions de la base militaire par leur survol continu, de la ville comme de la campagne participent eux aussi à l'extension des nuisances.

Nous arrêtons ici cette énumération pour vous permettre de respirer, mais ce petit tour rapide des principales pollutions et nuisances de notre grande ville, de sa banlieue et de la région montre que le groupe Ecologie a du travail devant lui.

Aussi nous invitons toutes les personnes concernées par les problèmes de pollution à venir participer activement à nos actions.

Le groupe se réunit tous les lundis à 18h30 au 10 rue Jean Macé à Tours.



A toutes les personnes refusant le programme nucléaire de gouvernement, à toutes celles qui ne veulent pas seulement protester par voie orale mais qui désirent lutter d'une manière efficace, nous proposons d'auto-réduire 15 % sur la facture d'électricité EDF ce qui correspond à la part de financement du programme nucléaire. Par cette action, nous protestons contre l'industrie nucléaire et contre ceux qui nous l'imposent et nous précisons que nous n'en voulons pas aux travailleurs de l'EDF. Nous appelons donc toutes les personnes qui se sentent concernées à venir nous rejoindre. Tout contact au groupe Ecologie de Touraine 10 rue Jean Macé Tours.

Groupe autoréduction de Touraine 15 % EDF.

Notre activité présente :

Le groupe démarre cette année, il prend la suite des 2, 3 isolés de l'an passé. Nous sommes une vingtaine d'adhérents qui ne sent ni nostalgiques d'un âge d'or mythique ni des mystiques de la nature. Notre action restera limitée cette année encore jusqu'au renforcement suffisant et de l'effectif et de notre audience.

10H SUR LE NUCLEAIRE

Sans doute au Théâtre de l'Université. Le 19 février. Avec des informations, débats, Film, spectacle et des gens et VOUS.

POUR CEUX QUI VEULENT AIDER LES GROSSES BETES QUI PUENT

La rage que l'on croyait disparue à fait sa réapparition en 1968 en Alsace. Depuis elle progresse de 30 à 60 km par an et menace Paris et Lyon. Tous les moyen employés (détourage, pièges, gaz, tu-ours à gages (la prime est de 30F par renard) pour exterminer les renards (il meurt un renard toutes les deux minutes ou si vous préférez 35 décèdent par heures ou encore 822 renards sont tués chaque jour) rendus responsables de la propagation de l'épidémie, n'ont pas ralenti sa progression. Ils l'auraient même accéléré, puisque chaque renard occupe un territoire bien défini et à sa mort son territoire est occupé par un autre renard. La disparition de renards en France a provoqué une immigration de renards venant de l'est (point de départ de la rage) qui ont pris la mauvaise habitude de ne pas présenter leur certificat de vaccination aux douaniers français. Autrement dit un renard sain sera à plus ou moins brève échéance remplacé par un renard "douteux". On pensait que grâce à l'astuce la bataille était gagnée d'avance. D'ailleurs en juillet 74 les dirigeants de l'Institut Pasteur ont annoncé (1) la mise au point d'un vaccin 30 000 fois plus actif que celui de Pasteur. Si ce vaccin est efficace à 100% c'est avouer que l'ancien ne valait pas grand chose (100% divisé par 30 000 ça fait 0,003%) n'alles pas dire qu'il ne vaut rien car dans ce cas le nouveau ne vaudrait pas plus (0,00 par 30 000 = 0). Dans les années qui suivirent sa victoire Pasteur a fait état de milliers de guérisons par en grâce à son vaccin. On s'en souvient et on oublie qu'entre 1850 et 1885 le nombre des décès dûs à la rage était en moyenne d'une trentaine par an avec une pointe de 66 lors de la grande épidémie de 1864. Le p'tit vieux commençait à se planter dans ses calculs. D'ailleurs le danger de contamination ne doit pas être si grand puisque deux millions et demi d'attardés mentaux n'hésitent pas à promener leurs chiens dans des coins extrêmement dangereux du point de vue contamination (terriers de renards et de blaireaux, niches de chats sauvages) et que 70 % de ces chiens ne sont pas vaccinés. Les 30 % restant ne sont pas plus immunisés que les autres puisque le vaccin antirabique employé actuellement n'immunise que pendant deux à trois mois seulement... Si la rage arrivait en Touraine, Royer (si d'ici là il est réélu) pourra ordonner que les chiens et les chats soient tenus en laisse et que les chiens soient muselés. Tous les chiens et chats errants (ou du moins considérés comme tels) seraient conduits à la fourrière et si dans un délai de 48h personne ne venait les chercher, ils

seraient abattus. S'ils sont identifiés par le port d'un collier sur lequel figure le nom et le domicile de leur maître ou par tous autres procédés définis par arrêté du ministre compétent (sic), le délai d'abattage serait porté à 8 jours. art. 232-2 : "Les chiens et les chats errants dont la capture est impossible ou dangereuse seront abattus sur place par les agents de la force publique, les lieutenants de louveterie, les agents assermentés chargés de la police de la chasse ou toute personne titulaire d'un permis de chasse est requis par le maire". C'est-à-dire tout le côté fascinant de ce régime serait appliqué à nos amis les bêtes. Autrement dit fini la chasse dans la boue et le froid on pourra désormais chasser en ville dans un quartier où il y a une forte densité de chiens errants, on pourra même chasser de sa fenêtre. Un chat c'est aussi bon qu'un lapin. Toutes ces précautions de la part du gouvernement me paraissent



bien suspectes. On ne l'a jamais vu se soucier de notre santé. C'est encore plus suspect quand on sait que la rage a fait une seule victime (et encore on n'est pas sûr que le gars n'a pas ramené la rage de son pays d'origine : le Maroc). Les insectes tuent 280 fois plus que la rage puisqu'on dénombre une trentaine de morts par an par les piffoirs d'insectes et on ne déclenche pas le plan ORSEC pour ça. Quand l'épidémie de rage sera stoppée, les renards auront disparu depuis longtemps et ce ne sera pas les quelques chiens qui seront passés au travers de l'art qui stopperont l'invasion des rats. Nos gosses n'ont pas fini d'en chier.

(1) "Le Quotidien des médecins" 18.7.74

Pour tout renseignement: Les amis des renards et autres puants 50 rue Molitor 75016 Paris.

GFA BIOLOGIQUE

Depuis quelques années, l'agriculture biologique a progressé, mais c'est encore loin d'être suffisant: aujourd'hui de plus en plus de consommateurs exigent des produits fermiers de qualité. La demande s'amplifie mais l'offre est insuffisante.

Aussi, deux jeunes couples désirent



s'installer, pour développer l'agriculture biologique mais ils n'ont ni la terre, ni les moyens financiers pour s'installer. En effet pour s'installer comme fermier il faut trouver de l'argent et des terres. En Touraine il y a peu d'exploitation dont le propriétaire accepterait de donner en ferme son domaine à des jeunes, sans expérience, qui veulent se lancer dans l'agriculture biologique. Et pour acheter une ferme il faut de par chez nous un minimum de 40 briques (en centimes, les briques!) auxquelles il faudra ajouter le cheptel et le matériel nécessaire à l'exploitation.



Alors le problème est posé: "Comment trouver des capitaux et sous quelle forme juridique regrouper ces moyens?"

La réponse existe et elle est simple: C'est la GFA, autrement dit, un Groupement Foncier Agricole (comme au Larzac) et il peut grâce à chacun d'entre nous exister. La GFA est une société de personnes qui gère un capital divisé en parts sociales. Chacune de ces personnes acquiert en contrepartie des biens du GFA un certain nombre de parts. Le GFA devient propriétaire d'une exploitation agricole et la donne en bail à un fermier.



Alors, pour en savoir plus et aider à la constitution de la GFA biologique en Touraine, contactez:

- Madame Monique ANDRÉ le haut melon-tin Reugny 37360 MONNAIE
- M'sieur CHERAMY Jean-Claude le Bourg de Larcoy 37270 MONTLOUIS

MONITEUR: késako ?

Voilà une information qu'on reçoit. C'est pas signé (because répression) et c'est très incomplet: en effet qu'est-ce qu'un moniteur, n'y a-t-il pas d'erreur sur les chiffres, une action est-elle menée? Cet article ne le dit pas.

Les quelques soixante-dix "moniteurs" de la faculté des lettres de Tours sont désormais confrontés au choix suivant : conserver leur poste à 240F mensuel ou abandonner les demi-postes et demi-travaux qui leur permettaient d'atteindre péniblement le seuil du minimum vital (chômage oblige).

(...) On ressort le formulaire du 5 janvier 1965 qui interdit le cumul de deux salaires de misère et la routine administrative fait le reste. Mais le scandale devient énorme quand on demande aux "moniteurs" de rendre le salaire du trimestre dernier touché "indument", suivant l'expression du doyen Foucher-Fouchet, soit 550F ! Non seulement l'administration licencie des étudiants qu'elle a employés sans contrat et sans se soucier du cumul éventuel, mais elle a le culot de réclamer de l'argent versé pour du travail effectué. De plus le mois de janvier ne sera pas rétribué. .. "

Le mieux, qu'on s'est dit, c'est de décrocher le téléphone et de demander aux syndicats.

Premier coup de fil. "Je suis pas au courant, adresse-toi à untel" Untel décroche et me dit qu'effectivement

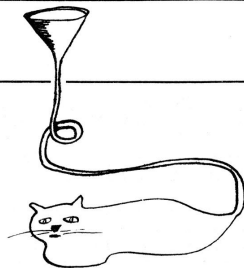
Les moniteurs sont des étudiants embauchés pour un travail, théoriquement pour aider les assistants pendant les travaux pratiques, en fait pour faire des boulots de secrétariat, de bibliothécaire... Ils n'ont aucun statut et gagnent 2400 F par an pour 8h de travail par semaine scolaire.

Et pour finir il me renvoie à une autre personne qui bosse à la fac de lettres. Là on me confirme que les moniteurs, qui n'ont aucun statut sont embauchés après appel de candidature par une assemblée de section qui fait une liste en se basant sur le niveau d'étude et la situation financière des candidats. L'allocation, cumulée avec les bourses, est une "aide à survivre" qui n'a pas augmenté depuis... 1958! De plus la décision de rembourser les 550F n'aurait été prise que pour faire peur (sic) et elle a été annulée à la suite de la protestation générale qui a suivi cette décision. Enfin on me dit qu'il ne faut pas en parler parce qu'on a réglé le problème d'une façon interne à l'UER de Sciences de l'homme et que ça ne regarde personne. Le procédé employé n'en reste pas moins scandaleux. C'est pourquoi on en cause.

HABY: NOS SOUS !

À la suite de l'action effective menée au mois de décembre au CES de Montbazou par un certain nombre de professeurs une retenue sur salaire a été faite s'élevant au total de 7000F (et représentant selon les cas de 1 à 4 jours de salaire. Un enseignant étant jugé gréviste pour la journée si une des heures de cours effectuée a été touchée par l'action). Un recours a été déposé devant le tribunal administratif. Le Ministère a déjà été condamné 7 fois dans des cas semblables à rembourser les retenues. Malgré ces condamnations successives, Haby n'en continue pas moins à baffouer la loi. Rappelons que les actions effectives, destinées à protester contre les classes surchargées, consistent à n'accepter pendant les cours que 25 élèves, les autres étant pris en charge par un collègue.

(Communiqué SGEN)



Il ne pleut plus au Morisson Hôtel. Les cheminées ne fument plus 6 rue des cerisiers. Deux mois après l'ouverture des portes du Morisson, les squatters se sont séparés. Lieu de passage, peut-être, mais les contacts ont été faits. D'autres auraient désiré plus qu'une étape... Pleut-il encore au Morisson Hôtel ?

On nous communique :

"Une journée d'étude, à l'initiative de l'UNION PACIFISTE d'Indre et Loire, aura lieu le dimanche 27 février, toute la journée à partir de 9 heures, à la salle municipale de Luusault (6 km d'Amboise).

Nous nous attacherons à un approfondissement de la brochure "Armée ou défense civile non-violente", avec la participation d'Albert Ratz, cosignataire de cette brochure, que nous com seillons de lire auparavant. Ceux qui désirent se la procurer (8 francs francs) peuvent s'adresser à l'UNION PACIFISTE (37)

17 rue St JULIEN
37150 BLERIE "

LARZAC

Une grande souscription est lancée afin d'acquies une part de terrain au LARZAC pour contrer l'extension du camp militaire.

Le GFA 1 a déjà permis d'acquies 450 ha. Le GFA 2 vient d'être créé et nous pouvons pour 1000 Francs racheter une part de 2500 M².

Cette somme peut-être divisée :
10 fois 100 F
100 fois 10 F...

Pour tous renseignements et contact :
— Groupe de Recherche et d'action Non-Violente (10 rue J. Macé)
— Comité Larzac-Fontevault (24 rue H. Barbusse)

Résumé des épisodes précédents

Quand vous avez lu l'annonce de rater. J'espère que cet état de fait ne se reproduira pas et que les dirigeants intéressés d'Emile Suprap n'échapperont plus à nos infidèles lecteurs.

EXCLUSIF (à l'usage de l'EMILE SUPRAP)

HE MILE SUPRAP (s) (vous en donne plus)

"Le P'tit Rouge de Touraine" toujours à la pointe du ja-mais fait, vous offre en exclusivité la première Bande dessinée sans dessins, nous vous devons tout de même une explication afin de justifier l'absence de votre héros familier et anodin (j'ai nommé Emile Suprap). En effet celui-ci est déclaré solidaire avec les comédiens en grève. Ce cabot d'Emile a donc annulé ce rendez-vous mensuel auquel il nous avait habitués. A bientôt Emile! toute l'équipe pleure dans l'attente de son prochain retour.

Le Théâtre Libre de Touraine invite les 9 & 10 février à la salle des Tanneurs Le Living Théâtre qui vient présenter pour 4 représentations en France "Sept méditations sur le sadomasochisme politique", spectacle orléanais en 73 en Californie.

L'Etat interdit l'amour libre et engendre le mariage forcé
L'Etat interdit le sexe ouvert et engendre la prostitution
La loi interdit l'amour joyeux et engendre la haine entre frères et sœurs
La loi interdit le sexe des enfants et bombarde les villages
La loi empêche les rapprochements et engendre les canons
La loi interdit le corps nu et fait parader les uniformes des soldats
La loi interdit de baiser et rétablit la peine capitale
La loi interdit la bouche sur les organes génitaux et encourage la main sur
La loi interdit chat et con et encourage la pollution de l'air - le fusil

L'Etat interdit la tendresse et produit la violence
La loi interdit la sexualité joyeusement spontanée et enferme à vie la vie sexuelle des prisonniers
L'Etat construit des prisons et met en tête les amants
L'Etat interdit l'amour lesbien et dégrade les femmes
La loi interdit le contrôle des naissances et engendre des désastres écologiques
L'Etat écrase le corps et produit des esprits pervers
L'Etat sera anéanti parce que nous ne voulons pas le laisser nous anéantir

" SEPT MEDITATIONS SUR LE SADO - MASOCHISME POLITIQUE "

Texte lu et écrit par Judith Malina

2 troupes en quête de subventions...

Ce sont le théâtre du Prates et le Théâtre Libre de Touraine (animateur A.Cellier) qui se sont retrouvés unis en ce début d'année, victimes des "mesures d'austérité" du Conseil Général. En effet les demandes de subventions déposées par les 2 troupes devant le Conseil Général, bien qu'acceptées par la Commission des Affaires Sociales et Culturelles en examen préalable ont été repoussées par le conseil. Et ce vote repose une fois de plus les problèmes de l'animation culturelle dans le département. Quelques points clés ont été soulevés lors de la conférence de presse donnée par les animateurs des 2 groupes.

Les subventions, repoussées sous prétexte de rigueur budgétaire, sont en fait au nom d'une "éthique" conforme ou pas à celle des membres du Conseil.

Les conseillers généraux de Tours et des communes limitrophes, auteur de Mr Royer, ne pensent de fait les décisions. Bien que le conseil soit une instance départementale, la quasi totalité des subventions accordées concernent des actions menées à Tours (festival de Meslay, Grand Théâtre...). Ainsi les seules troupes menant une action décentralisée (en l'occurrence le Prates et le TLT) se voient écartées des aides départementales. On peut se poser des questions sur l'intérêt que portent les Conseillers Généraux des cantons ruraux à la vie de leur circonscription. Et leurs électeurs seraient en droit de leur demander quelques explications. Certains se présenteront sans doute aux Municipales. Ce serait peut-être l'occasion?

Au niveau de la décentralisation le Prates fait état d'une proposition qu'il dépose depuis plusieurs années Subventionner 40 journées d'animation dans les cantons ruraux: animation dans les écoles, animation de rue, de marchés, parades et spectacle et dont une initiative intéressante est le tour de l'expérience a prouvé le succès. Mais qui laissent indifférents mesieurs les conseillers généraux, qui lorsqu'ils ont seif de "culture" peuvent emmener mesdames leurs épouses au Grand théâtre de Tours voir les tournées Baret, pendant que leurs bou-

LE LIVING THEATRE



AGITATION PAR L'UTOPIE AVANT SON DÉPART DE TOURS (Ph. PRAT)

seux d'électeurs s'endorment devant Au théâtre ce soir?

Signalons quand même qu'un certain nombre de Conseillers ont voté pour les subventions au théâtre décentralisé (Mrs Lemaire, Le Garrec, Maveyraud, Petit Dauge, Lenguet, Grivaud, Chambeissier, Leroy, Carrété, Le Reste).

Et que de l'avis de G. Magrean, animateur du Prates, il y a une nette amélioration dans l'attitude de ces messieurs-dames d'année en année et qu'en commence à parler de "politique culturelle". Pour accélérer le mouvement vous pouvez toujours signer la pétition que le Prates et le TLT font circuler.

Pour terminer dans l'optimisme, le Prates annonce l'ouverture prochaine du Lieu Commun, le TLT invite le Living Théâtre, en février, commence les répétitions de "Mort d'un commis voyageur" et prépare la programmation pour 77/78 (d'ores et déjà 2 spectacles du TNP et sans doute le Mime Marceau)

Théâtre Libre de Touraine
14 rue Joliet Curie TOURS

un lieu commun original...

Après plusieurs années d'animations diverses dans le département et hors du département, après une saison d'animation au café théâtre de l'Epoque, le théâtre du Prates, sans rien abandonner de son travail vient de s'installer à Tours 02, rue Losserand où il s'efforce de se mettre en place un lieu culturel le "Lieu commun". Nous avons demandé à l'équipe du Prates de s'expliquer sur les raisons de cette installation et sur ses projets. En attendant le prochain numéro où nous leur donnerons la parole plus longuement, quelques mots d'explication extraits d'un tract diffusé à l'occasion.

"Le projet élaboré par le Théâtre du Prates consiste à ouvrir aux populations tourangelles un nouveau lieu culturel... Il existe un vide total en matière de lieu polyvalent et c'est ce vide que nous voulons combler... Là réside l'originalité de notre projet. La dénomination de la salle "Lieu commun" définit assez bien la "philosophie" de notre entreprise... En dehors des prestations ponctuelles qui s'y dérouleront, le lieu sera ouvert de façon quasi permanente, la présence d'un coin accueil repos, d'une installation soignée et surtout l'ouverture d'une librairie discothèque devra susciter un mouvement de rencontre et d'échange... Un mouvement de rencontre à la fois entre les publics divers qui se croiseront là et les comédiens animateurs qui travailleront sur place. C'est ce double courant qui donnera à ce lieu son caractère propre d'animation régulière quasi ininterrompue... D'autre part le lieu abritera les activités suivantes ayant en commun une démarche et une finalité de production de création.

- ateliers d'expression pour enfants.
- spectacles.
- recherche audio visuelle.
- librairie spécialisée.
- stages d'expression.

Pour que ce Lieu fonctionne, il faut de l'argent. Un certain nombre de trauv sont en cours. Pour qu'ils se terminent et que le Lieu Commun puisse ouvrir ses portes, souscrivez, faites souscrire. Au Théâtre du Prates

12 ter rue Losserand
37100 TOURS

On a ? pensé qu'il serait plus sympa de vendre des cartes de membre de l'association plutôt que des tickets qu'on jette. De plus, acheter une carte, c'est prendre part à un projet et non le consommer. On ne le rappellera jamais assez: cette fête, c'est la vôtre! La vente des cartes c'est notre seul financement. Alors, ne les prenez pas au dernier moment, envoyez 10F. au siège de l'association 4 rue Auguste CHEVALIER (chèques à l'ordre de "Culture et Loisirs en touraine") avec vos noms et adresses, et vous recevrez par retour du courrier ladite carte. Si vous n'aimez pas écrire, il y en a en vente à la p'tite librairie tous les samedis.

Pour le 6 Mars, les tarifs seront bas: sans la carte: 13F, avec la carte 3F. Les comptes seront affichés sur place.

L'organisation matérielle de la fête est un boulot énorme, alors on lance un appel à tous ceux qui veulent nous filer un coup de main: venez à la prochaine réunion ou passez un samedi au journal. Appel pressant pour ceux d'entre vous qui possèdent un véhicule, il y a des tas de trucs à trimbaler, ainsi qu'à ceux qui prêteraient des tasses, verres, et récipients divers. Tiens, y a plus de place, salut!

prochaine réunion :
vendredi 11 Février 20^h 30
10 rue Jean Macé

6 MARS
SALLE PAUL BERT

C'EST LA
FÊTE !

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Il y en aura pour tous les âges !!

Dessins Animés contemporains (Super)
avec Pink Splash ...

Groupes locaux (programmation en cours)

Théâtre : (sous réserves de disponibilité)

- Théâtre de l'Ante
- atelier théâtre de la Résidence Universi-
taire de Grandmont et des Surprises

Poésie avec Jean Jacques CHOLLET

Chanson avec J.Y. Groussin
et d'autres (sous réserves Nicole KOCHMANN)

Expos Peinture et Artisanat
et de la bonne bouffe (si, si!)

Ce programme n'est qu'une "ossature"
sur laquelle toute forme d'expression peut
se greffer. On s'excuse de ne pas dans le
vague, mais des contacts sont en cours avec
pas mal d'individus et de groupes. Un autre,
complète le mois prochain.

H.D.



ET AU MOIS PROCHAIN

...SI VOUS LE VOLEZ BIEN !

les recettes de Grand Merveylne

c'est l'hiver; gaffe à la grippe

Cette page est réservée aux problèmes écologiques, car là est notre souci : PRATIQUE. Car nous pensons qu'il ne suffit pas de critiquer telle ou telle façon de faire, ou telle attitude de consommateur mais de donner à chacun les moyens simples et peu coûteux, afin que nous ne soyons plus des machines à avaler ou utiliser n'importe quoi en échange de nos sous.

note du claviériste de service:

pour soigner ma grippe et mon rhume, je fais des inhalations d'eucalyptus et bois des tisanes de thym: en 2 jours je pète la forme et je peux retourner à mes claviers chéris.

suite et fin de la recette du pain: le levain

Mélangez une cuiller à café de miel, une cuiller à soupe d'huile, deux pinces de sel et deux tasses d'eau. Ajoutez de la farine complète jusqu'à ce que la pâte n'adhère plus aux doigts. Faites une boule et laissez reposer, dans une jatte en terre recouverte d'un linge, pendant trois jours à une température de 20 ° C.

— Au bout de trois jours, la pâte a gonflé, elle est devenue molle et a une odeur de vin.

Pétrissez-la à nouveau avec deux cuillères à soupe de farine et laissez-la reposer encore deux jours.

— Au bout de deux jours, le levain est prêt pour la fabrication du pain.

— En vue d'une prochaine fabrication du pain prélevez la valeur d'un œuf ajoutez une demi-tasse d'eau et un peu de farine pour obtenir une pâte molle.

— Faites une boule que vous conserverez dans la jatte toujours fermée avec un linge, dans un endroit frais. Le levain ne peut se conserver plus de 5 jours à 10° et plus de 3 jours à 15°. Si vous désirez le conserver plus longtemps, refaites la même opération en ajoutant une demi-tasse d'eau et un peu de farine.



Désaltérez-vous!
BONBONS JOHN TAVERNIER
acidulés et rafraîchissants
Exigez le nom JOHN TAVERNIER sur chaque bonbon.
Ces Confitures et Râpures, Dîpôt Général: 1, rue de la Santé, à Paris.



le plantain

Plante vivace, commune, de 15 à 20 cm de hauteur. Se présente sous deux formes, dans des endroits incultes.

De tous temps, on a utilisé ses feuilles écrasées pour soigner les plaies et les ulcères. Elles calment la douleur. Le suc des tiges et des feuilles soulage les piqûres d'orties. Feuilles radicales, rondes ou ovales glabres et coriaces. La hampe droite de 10 à 20 cm de hauteur, portant un épi, formé de nombreuses fleurs d'un blanc sale. On peut le récolter de mai à septembre.

UTILISATION: Comme le bûet, il soigne les yeux et est un laxatif doux. Il agit sur les voies respiratoires et peut s'utiliser en cas de fatigue et d'anémie.

A employer en compresses, bains d'yeux et tisanes. (20 à 60 g de feuilles fraîches ou séchées par litre)

le p'tit voyage
de Touraine

C'est l'époque ! Mais il est dans la plupart des cas facile de l'éviter et aussi de la soigner.

Comment l'éviter ?

Ce qui nous paraît le plus important c'est l'alimentation saine et équilibrée, elle est la première façon d'éviter rhumes et grippe. Il est conseillé de forcer sur la consommation d'agrumes en particulier oranges et citrons. Sans oublier les fruits de saisons à condition qu'ils soient sains. Les crudités sont aussi les bienvenues. En particulier carottes, betteraves, choux, salades. Éviter de préférence tabac et alcool.

Vous pouvez aussi faire des cures de citrons régulièrement (non traités surtout). Par exemple avant l'hiver, vous mangez un citron le premier jour de la deuxième etc... jusqu'au septième et ensuite on redescend. À faire si vous supportez bien.

Vous l'éviterez aussi en buvant de l'eau additionnée de chlorure de magnésium (20 g par litre). Ça se trouve par dose de 20 g en pharmacie à environ 1F le sachet.



Comment se soigner ?

Pour enrayer un début de grippe, prenez une dose d'oscilloccinum (remède homéopathique, 2,55F en pharmacie) du docteur Roy. Mettre tout le contenu de la dose sous la langue et laisser fondre. Dès les premiers symptômes, cessez d'absorber toute nourriture, buvez le plus possible.

Très efficace, la tisane de thym (en infusion, une branche par tasse) associée avec la menthe ou le romarin, a un pouvoir bactéricide et antiviral très fort. N'oubliez pas de boire 4-5 verres de chlorure de magnésium par jour. Entre temps, mâcher un morceau d'écorce de citron, avaler quand elle est en bouillie.

L'infusion de reine des prés, elle se fait dans de l'eau bouillie non bouillante, calmera vos maux de tête et combattra la grippe (60 à 100 g pour un litre).



histoire VÉRIDIQUE de la BATAILLE de POITIERS

qui a eu lieu à Joug les Tours

Les Sarrasins, connus également sous le nom d'arabes et de maures étaient originellement des peuples d'Asie, qui par une soif inextinguible de conquête impérialiste avaient étendus leurs colonies, jusqu'au sein de l'Europe, venant égarer jusque dans nos bras nos filles, nos compagnes. Bref, comme dira Pépin un demi-siècle plus tard (NDLR: le fils de Charles, Martel, pas l'autre) cela ne pouvait pas durer.

Mais revenons en arrière.
MUZA, émir ou gouverneur d'Afrique et lieutenant du Califé, s'était emparé de l'Espagne en 711, dont il chassa les Visigoths. En 719, ALAHOR, émir d'Espagne, tenta de franchir les Pyrénées pour se rendre maître du Languedoc. Mais il fut bientôt repoussé. Ce revers n'empêcha pas ZAMA, son successeur de revenir à la charge en 720, année où il réussit dans son entreprise colonialiste. Dangereux récidiviste, ZAMA tenta, quelque temps après de s'emparer de l'Aquitaine. Mais là, manque de bol, nique et nique etratapala, il se prit une méchante veste sous les remparts de Toulouse. Il y laissa sa peau et son transistor qu'il avait acheté en solde aux "Nuevas Galerías" de BILLBAO. Les maures, après un retrait stratégique et déroulant entreprises d'actions de gueril-

la pour affaiblir Budes, Duc d'Aquitaine qui leur avait mis la patée à TOULOUSE.

Entre temps Charles Martel, Maire du Palais qui tenait Thierry de Chelles, roy de France, dans une Prison 4 étoiles déclara la guerre à Rudes. Celui-ci, paniquant à peine, fit la paix avec les Sarrasins et s'allia avec MUNUZA, gouverneur de Catalogne, un basané au type méditerranéen, comme titra le "LUTÈSE LIBÈRE" la semaine suivante. Il en profita pour lui refiler sa fille LANPAGIE et toutes ses maladies.

Charles Martel, le nouveau maire de Lutèce, arriviste Corrézien, au menton carré, ressemblait à Rudolph Valentino. Il avait une ambition démesurée, il menait les affaires du royaume à la hussarde en se gardant bien de laisser affaiblir les prérogatives que ses prédécesseurs avaient attaché à leurs fonctions. Sa volonté seule servait de règle et de loi. Si le duc Budes, en faisant sa paix avec les Sarrasins s'était persuadé d'en être puissamment secouru, il fut bien trompé dans son attente. L'alliance avec l'émir de Catalogne faillit lui être fatale. ABDERAMNE, émir d'Espagne, inquiet sur les conditions du mariage de MUZZA avec la fille du duc, en prit ombrage. Dès lors, et sans délibérer davantage, il

sauta sur son cheval, cataclop, cataclop, surprit MUZZA dans son lit. Coupant court à toute érection, MUZZA se tira avec LANPAGIE et périt quelques jours plus tard dans le naufrage du TITANIC, mais ceci est une autre histoire.

Sur ce ABDERAMNE, cataclop, cataclop, franchit les Pyrénées, cataclop, cataclop, et fonda comme neige au soleil d'Espagne sur l'Aquitaine. Budes prit sa branlée. Cataclop, cataclop, ABDERAMNE sacagea la Gascogne, le Périgord, le Saintonge, le Poitou vole les hosties et viole la chaisière de l'église St Hilaire de Poitiers et braque la recette postale de Pont de Ruan, il s'apprête à fondre sur Tours.

Ebranlé après sa branlée, Budes, duc de BOURGEOUX, passe un Telex à Charles Martel, et dans un sursaut national, réalisant enfin l'union du peuple de France rassemblant les forces vives de la nation, Charles lance son fameux Appel du 18 joint et décrète la mobilisation générale.

Début octobre, il descend triomphalement la rue Nationale et est reçu en grande pompe par Jehan l'Entêté, bourgmestre de Tours. Après 2 jours de beuveries ininterrompues à l'hôtel de Ville on se décide enfin à passer aux choses sérieuses.



VISITEZ POITIERS! Que la tour



La rencontre des 2 armées se fit à environ 12 kms au sud de Tours, dans une grande plaine qu'on nomme aujourd'hui les landes de Charlemagne, située dans la commune de Miré (Joug les Tours/ Ballan Miré), comme nous l'a affirmé le S I de Joug et quoiqu'en prétende l'Office du Tourisme de Poitiers.

Un survivant maure de la bataille, rencontré par notre envoyé très spécial fervent lecteur de H.G.Wells, raconte...

"Après avoir traversé deux rivières qui se jettent dans la Loire, nous arrivâmes dans une vallée sinueuse formée par une troisième rivière, que nous passâmes au moment où les espions qu'Abdérane avait envoyés à la découverte de l'ennemi vinrent lui rapporter que Charles était sorti de Tours et s'avancait avec son armée.

Abdérane alors, fit faire halte sur la hauteur, dans une plaine assez étendue, presqu' déserte et couverte de bruyères. Bienôt, à l'extrémité opposée de ces landes nous vîmes paraître l'ennemi, qui nous apercevant de son côté, reprit position. Les deux armées restèrent pendant plusieurs jours dans un état d'hésitation ou d'observation, qui sans doute provenait de la grande idée que les deux chefs avaient l'un de

l'autre, et des précautions que chacun d'eux croyait devoir prendre pour s'assurer la victoire...

Pendant sept jours entiers nous essayâmes nos forces par des combats partiels où les avantages furent partagés. Enfin, le grand Abdérane, craignant de voir se ralentir l'ardeur de ses braves musulmans, donna l'ordre de livrer une bataille générale.

Le septième jour, qui était un vendredi, toute l'armée se mit en prière et invoqua le grand prophète Mohamed.

Le huitième jour, qui est le seizième de la lune de schaba (11 octobre), au point du jour, l'armée s'avance en bon ordre, et attaque les Francs sur toute la ligne... On ne pourrait décrire les hauts faits d'armes qui eurent lieu pendant cette journée fatale. On combattait partout avec fureur... Là des bataillons entiers contre d'autres bataillons; ail leurs corps à corps. Charles et Abdérane se distinguèrent par le nombre de victimes qui tombaient sous leurs coups...

...Cependant, après des efforts prodigieux, nous commençons à faire plier les infidèles, lorsque nous entendîmes derrière nous un grand tumulte, et nous apprîmes que le duc d'Aquitaine Budes était survenu avec des troupes fra-

ches; qu'il avait attaqué notre arrière garde, et que, profitant du désordre occasionné par une attaque aussi imprévue, il avait massacré tous ceux qu'il avait trouvés dans le camp. Abdérane et ses musulmans étaient inaccessibles à la peur; mais cette fâcheuse nouvelle causa un moment d'incertitude et de trouble qui n'échappa pas à Charles, et dont il se hâta de profiter.

Budes se joignit à lui et les Francs encouragés par ce renfort, revinrent à la charge nous poussèrent avec une telle ardeur, que le courage de nos musulmans et de leur illustre chef ne put empêcher notre défaite.

Abdérane fit les plus grands efforts pour rallier ses troupes, et il y serait peut-être parvenu si un javelot lancé par une main ennemie ne l'eût atteint au défaut de sa cuirasse, et fait tomber sur un monceau de Francs qu'il avait immolés.

Tous les faits cités sont rigoureusement exacts. Ils sont tirés de l'Histoire de la Touraine, de J.L.L. Chalmel, édité à Tours, chez Mame; imprimeur libraire, en l'an de grâce 1828. Toute ressemblance ou similitude avec des personnages ou des événements actuels ne pourrait qu'être une preuve de plus que l'histoire bégale.

le p'tit rouge de Touraine



supplément réservé aux abonnés

EDITO... EDITO...

Voici pour la première fois dans le P'tit rouge, votre journal préféré, nos petites nouvelles ramassées à la dernière minute. Les ouvriers de ogez Rigault reprennent le travail, des initiatives sur le plan culturel et de l'avortement sont prises en cette fin de mois. Il aurait été un peu dommage de ne pas en parler.

Mais pour des raisons pratiques nous avons décidé de réserver ce petit supplément uniquement à nos abonnés. Quels veinards !

CULTURE... CULTURE...

Certains membres du comité de soutien au Centre Dramatique se sont posés le problème de la permanence sur Tours d'une organisation consacrée aux problèmes culturels. Ils ont créé l'Association pour la Liberté Culturelle dont les buts sont précisés dans un texte dont nous publions des extraits :

- "L'Association pour la Liberté Culturelle" se propose de lutter contre les contraintes, économiques, sociales et politiques qui, dans notre société et particulièrement à Tours, étouffent la liberté culturelle.

A cette fin, elle entend analyser la situation et en informer la population tourangelaise, élaborer des propositions relatives à une politique culturelle, se poser en interlocuteur des personnes publiques ou privées, groupes, partis ou associations qui se préoccupent de culture.

Vous pouvez prendre contact avec :

- Jean-Marie Lardeau 32 rue de la Calornie Tél. : 61 19 25

- Claude Gageot 24 rue Lappoanneraye Tél. : 05 56 52



MANIF... MANIF...

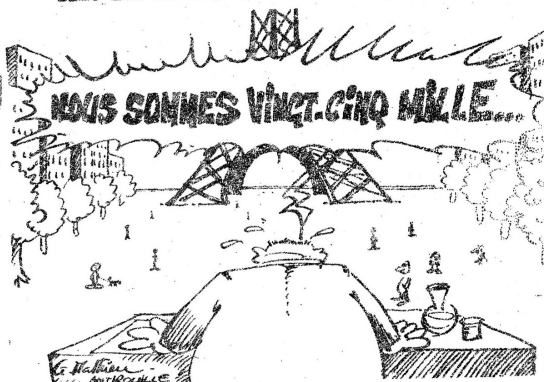
Le 27.01.77..... 1515 travailleurs "combattifs" "déterminés" ont "manifesté leur mécontentement" dans le cadre de la "journée d'action" de la fonction publique, de la place Thiers jusqu'au Pont de pierre.

Ce même 27 janvier les travailleurs de Rigault reprenaient le boulot, mais c'est là une autre histoire.

Bref, que dire encore de ces manifestations traine-chaussons, tristes à mourir.

Parachutés d'en haut, les manifestations tombent bien bas.

Dis minutes après la dispersion des manifestants, une pluie torrentielle s'abattait sur la ville. Nous pouvons enfin le révéler : DIEU EST SYNDICAT !



FEMME... FEMME...

Comme certaines araignées construisent la bulle sous laquelle elles attireront leurs proies, RTL s'étale avec obscénité place de la gare. Et comme aucun des grands problèmes ne lui sont étranger, lundi sera la journée des femmes.

Que nos lectrices qui nous reprochent de ne pas assez parler de leurs luttes, soient satisfaites. RTL prend leur destinée en main ! A.M Peysson en personne va aider quelques exploitants agricoles de la région à trouver une épouse !! Mémé Grégoire sera ensuite à leur disposition pour donner les derniers conseils aux jeunes vierges effarouchées ou pucelles attardées. Et pour clore le tout, Annie Cerdy leur apprendra à traire les chèvres ! Alors mesdames, que vous vouliez épouser un agriculteur ou conseiller à A.M Peysson, M. Grégoire et consueurs de ne plus faire le trottoir par précuracion, une seule adresse, Place de la Gare !!!

LA MEDECINE EN FLAGRANT-DELIT

Le professeur SOUTOUL, responsable de la maternité de l'hôpital BRETONNEAU, bien connu pour ses prises de positions contre l'avortement avant le vote de la loi VEIL, récidive. Il vient de co-écrire un livre sur le problème "posé aux grands médecins" par l'avortement; Des femmes reprenant pouvoir sur leur propre corps cela gêne ce "grand médecin", cela signifie pour lui perdre son pouvoir médical sur le malade, son pouvoir d'homme sur la femme.

Le projet de SOUTOUL est de remettre en cause le texte même de la loi VEIL. A TOURS, face à ce projet, une riposte est en train de s'organiser à partir des groupes femmes, d'anciens militants de l'ATLAC et de la boutique Santé et au niveau national autour du MLAC.

Tenez, l'initiative de SOUTOUL va bénéficier du soutien de "l'opération RTL sur TOURS" ainsi SOUTOUL sera rédacteur en chef du journal inattendu de RTL le 29 janvier; rappelons que le précédent rédacteur était ROYER; Bref on fait dans le beau monde.

LES PATRONS ONT LA GACHETTE FACILE...

A AZAY sur CHER existe une petite entreprise de travaux publics, l'entreprise MECOLLI qui emploie une bonne trentaine d'ouvriers nord-africains ou portugais et pour la plupart ne parlant pas le français, en tout cas pas très bien. Le père MECOLLI saisissant la bonne aubaine exploite, ne respecte pas les conventions collectives du bâtiment....

Mais, le 8 janvier dernier, les ouvriers, ingrats, créent une section CGT et vont voir l'inspecteur du travail qui leur explique leurs droits. Le père MECOLLI s'en fout et alors une vingtaine de travailleurs se mettent en grève en réclamant leurs droits:

* meilleures conditions d'hébergement * heures de transports payés et incluses dans le temps de travail et payement des vêtements de pluie et de travail.

S'en fout MECOLLI des conditions de travail de "ses" gars et pour ceux qui ont encore peur de faire grève, ils doivent bosser coûte que coûte; alors pas de piquet de grève! Petite engueulade et grand geste- beaucoup de bruit mais pas grand chose et la mère MECOLLI tremble pour son beau mâle, va chercher son fusil et le met entre les mains de son mec; regonflé par son arme le père MECOLLI tire en l'air, histoire de faire peur allez savoir avec ces grévistes "pas-français" faut s'attendre à tout!

Cela se passait en Touraine au mois de janvier 1977.

FIN DE LA GREVE CHEZ RIGAULT

Les travailleurs de chez RIGAULT, en grève depuis le 22 novembre 76, ont repris le travail le 27 janvier 77 après avoir obtenus de la direction la satisfaction de leurs principales revendications, à savoir: * le 13 eme mois à 100% sur 2 ans (80% pour 77 et 100% pour 78) * Augmentation de salaire (revalorisation du travail manuel), une commission sera formée d'ici peu par 2 délégués patronaux, 2 délégués ouvriers et par 2 experts désignés par chaque partie; cette commission doit donc régler ce problème.

D'autre part une avance sur salaire de 700F est consentie par la direction, avance qu'elle récupérera naturellement. Reste cependant la menace de licenciements à partir d'Avril prochain, menace qui a planée durant tout le conflit... enfin nous vivons bien en temps utile.

La grève de RIGAULT, avec les presque 10 semaines qu'elle a duré, a été une des grèves les plus longues et combatives qui se soit déroulée depuis longtemps en Touraine.

ASPO: C'EST LE DRAME

Notre "si grande et si belle équipe de basket" vit aujourd'hui des heures difficiles; il va falloir s'y résoudre JIM BRADLEY, un des joueurs américains, quitte l'ASPO. Motif: BRADLEY s'est "frictionné" lors d'un match à ANTIBES avec son coéquipier L.C BOWEN; tout ça pour des histoires, à savoir qui c'est qui marquait le plus grand nombre de points. Ah! l'émulation par le sport, nous n'en parlons jamais assez!