

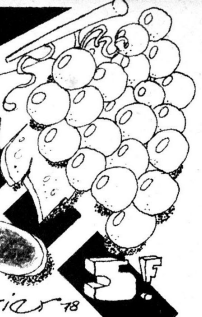
Le Petit Rouge

AMERIKANE

19 & 20

N° DOUBLE

Décembre #. Janvier 78



ISSN 0338-2133

éditions de la

grappe

10 rue Jean Macé 37000 Tours

ppap 57341

L'IPSE CURTÉ



Qui
Mais
DE
CÔTÉ
QUEL
CÔTÉ?

mensuel d'inform

ation so
ciale et culturelle

SALLE DES TANNEURS (rue des Tanneurs)

Mar 13
Mer 14 Le verbe et l'hameçon
Jeu 15 (de J.M. Diaz, par le théâtre
Ven 16 du PRATOS)
Sam 17

Mar 20 . Concert Rock, avec les gro
BIJOU et BRACOS BAND

Mer 11 janv. Don Juan de Molière
par le T.P.J.

Mar 17. Mer 18 La fortune de Gaspard
(d'après la Ctesse de Ségur
par la Cie des Athévains .Invité par
le T.L.T.)

Ven 20 Bernard Lavilliers

Ven 27 Jacques Douai

Mar 24 Partitas de J.S.Bach pour violon
seul Ami Plummer)

N.J.C. de Jous lés Tours.

*Le vendredi 20 janv. ...
Non Stop Chansons

organisés avec des étudiants de l'ITT
Car.Sociales. De 20h à 1h du matin.

Avec entre aut re ...
La tête ailleurs
Marc Fontana
Les frères Bassac...
samedi 21 janv.)

*fin janvier... (21 janv.)
Maxime Le Forestier (sous réserve)

le N.C. du Ploëzet organise un "N.C."
samedi 26-29 janv.

AU FONTAINES (2 place J.S. Strauss)

*Exposition des dessins originaux
de l'album de G. Blanchard "Fête à cin-
ques..."

*En janvier les photographes de
Alain Bouillon.

*Le club partir tient sa permanence
tous les vendredis soirs

FOYER DU SANTIAS (Av. du Gal de Gaulle)

Ciné Club: 20h30
*le 15 déc. animation Tchèque. Avec
des films de Sefranka, Traka, Pojar.

*le 12 janv. le burlesque américain
Dudesek.

*le 26 janv. De la caméra stylo à
B. Keaton, G. Chaplin, Laurel et Hardy...

*le 26 janv. De la caméra stylo à
la nouvelle vague. Astruc, Rouch, Truffaut,
Faud, Godard.

*le 23 janv 20h30 KOLINDA
*le 9 février 20h30 GUY REPOS

*du 14 au 22 janv. expo du pei.
Georges Berger.

*Fauve assassin de Pavel Kohout
par le Grenier de Toulouse
Au Grd Théâtre les 25 et 26 janv. 20h30.

*La jeune fille Violaine (Claude)
Au Grd Théâtre les 9 et 10 janv.

*Salle Jean Vilar, durant les ren-
contres Henri Langlois (18 au 24 janv.)
Foire au super 8 (ouvert à tous
les amateurs)

*Un mercredi par mois, des spectacles
pour enfants.
*11 janv. les marionnettes de
Toldo Buratti
*1er février . Théâtre de l'Ante
*Ciné club du Beffroi.
*11 janv. 21h Tristana (Bunuel)
*8 au 24 janv. Semaine du ciné-
Hougeois . Rencontres Henri Langlois
*25 janv. Un vrai crime d'amour
(Cassanini)
*1er février . Pelle viva (G.Fina)
au cinéma Vox



T.L.T. invite

*la Cie des Athévains : La fortune
de Gaspard .d'après la Ctesse de Sé-
gur.

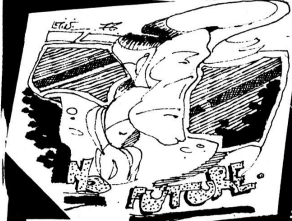
*Le théâtre du Main Jaune :
Les fils de la grande sècheresse
FOL.BJ Heurteloup, les 15 et 16 décembre
à 20h30.

Centre Dramatique de Tours.

*Semaine chanson du 13 au 18 déc.
à la salle Jean Vilar (rue de la Scel-
lerie)

*les 16 et 17 à 21h et le 18 à 17h
Gérard Piéron chante Gaston Couté.

*A 18h30 "1 heure avec..."
Alec Dhomme le 16 et Jehan Philippe
Jonathan le 17.



LES TORTURES AUXQUELLES NE

STUDIOS

Semaine du 20 au 25 déc. 77

STUDIO: 15h 22h
*Todo Modo (Elío Pétri)

MINI: 15h 20h 22h
*Le pays bleu (Tachella)
*Un coin tranquille à la campagne (Elío Pétri) M.M.J.

STUDIO IV: 15h 22h
*A chacun son du (Elío Pétri) V.S.D.
*Hiroshima mon amour (Resnais)

STUDIO III: 22h
*Pleasantville (V. Polon)
*La nuit de Saint Germain des prés (Bob Swain, d'après Hector Malet)

STUDIO IV: 15h 22h
*Dracula père et fils (Molinaro)

Semaine du 27 déc au 1er janvier 78

STUDIO: 15h 22h
*L'esprit de la ruche (V. Brice)
MINI: 15h 20h 22h
*Private Road (B. Platts Mills)

STUDIO IV: 15h 22h
*Festival Charlie Chaplin:
*Le ruse vers l'or M.M.
*Les temps modernes J.V.

STUDIO III: 22h
*Les apprentis sorciers (E. Cozarnsky)
*Les optimistes (A. Simons)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h
*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO: 15h 22h
*Pour Clémence (C. Delmont)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

STUDIO: 15h 22h
*Le messager (Losey)

MINI: 15h 20h 22h

*New Mexico (S. Peckinpah)

STUDIO IV: 22h

*Les damnés (Visconti)

*Zabriskie point (Antonioni)

STUDIO III: 22h

*L'homme qui aimait les femmes (Ruffaut)

*Mr Klein (Losey)

C.N.P. mercredi et jeudi 20h30

*Nucléaire danger immédiat

Semaine du 17 janv. au 22 janv. 78

STUDIO: 15h 22h

*Les indiens (P. Moraz)

*Casanova (Fellini)

MINI: 15h 20h 22h

*L'une chante et l'autre pas (Varda)

STUDIO IV: 15h 22h

*L'avventura (Antonioni)

*Pain et chocolat (F. Brusati)

STUDIO III: 22h

*Padre padrone (Taviani)

*Transamérica express (A. Hiller)

STUDIO: 15h 22h

*L'esprit de la ruche (V. Brice)

MINI: 15h 20h 22h

*Private Road (B. Platts Mills)

STUDIO IV: 15h 22h

*Festival Charlie Chaplin:
*Le ruse vers l'or M.M.
*Les temps modernes J.V.

STUDIO III: 22h

*Les apprentis sorciers (E. Cozarnsky)

*Les optimistes (A. Simons)

STUDIO IV: 15h 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO III: 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

STUDIO IV: 15h 22h

*La flûte enchantée (I. Bergman)

Semaine du 24 janv. au 29 janv. 78

STUDIO: 15h 22h

*Paradis d'été (G. Lindblom)

*Barocco (Tsching)

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

*L'homme qui ve

(J. Huston)

STUDIO IV: 15h 22h

*Easy rider (W. Peckinpah)

C.N.P. mercredi

*Phallage

STUDIO III: 22h

LA VIE DES

CAMPAGNE

ANTI OUTSPAN

La saison des oranges OUTSPAN prend fin. La C.A.O continue cependant sa lutte pour faire pression sur le gouvernement français qui collabore sans honte avec le régime d'apartheid d'Afrique du Sud. La décision d'embargo prise à l'ONU ne doit pas tromper: malgré les déclarations de Giscard au Zaïre, les livraisons de matériels militaires y compris pour la guérilla n'ont pas cessé. Il est donc nécessaire de se mobiliser sur les problèmes des liens militaires entre l'Afrique du Sud et la France.

De plus, cette décision d'embargo n'arrête en rien les liens au niveau nucléaire. Les contrats de livraison de centrales nucléaires françaises à l'Afrique du Sud n'ont pas été remis en cause par notre système capitaliste qui vendrait de la merde à n'importe qui ... pourvu qu'elle se vende.

\$\$\$33333

Les réunions de la C.A.O de TOURS ont désormais lieu le mardi à 18 h30 au 10 rue JEAN RACE à TOURS.



FLIPPEZ PAS CAMARADES!

A la cellule des halles du parti Communiste ça n'a pas l'air d'aller très fort...C'est là la déprime complète, on ne sait pas trop si ça tient à l'état actuel de l'union de la gauche ou à autre chose?

Mais là où ça devient franchement marquant c'est quand les camarades expliquent qu'ils ne veulent plus faire de collage d'affiches dans le quartier des halles car ils ont peur de se faire aggraver par une bande de gauchistes!!!

Ca doit être un retour de bâton de ce qui se passe bien souvent à St Pierre des Corps quand des collègues gauchistes se font frictionner par les gros bras du P-C...Et là ce ne sont pas des fantômes.

Nous rappelons aux divers individus, groupes, associations, etc., que s'ils désirent annoncer leurs manifestations dans le "p'tit rouge" ils nous fassent parvenir avant le 15 du mois précédant la parution souhaitée, leurs annonces.



Ce n'est pas forcément un hasard si le congrès national de l'Union Pacifiste s'est tenu un 11 novembre, et qui plus est à Châteaufort à l'issue de ce congrès les participants ont voté cette motion:

" L'Union Pacifiste, convaincue plus que jamais que la guerre est le pire des maux et que tout espoir d'émancipation de l'homme, toute espérance de progrès social et la liberté elle-même ne sont concevables que si, d'abord, la paix est assurée, * dénonce toutes les causes de guerre, qu'elles soient économiques, sociales ou politiques, tous les systèmes basés sur la recherche du profit et le surarmement; n'oubliant pas que l'accroissement démographique conduit inéluctablement à la guerre et que toutes les armées sont politiquement et économiquement nécessaires à ces systèmes criminels; d'abord pour asservir les peuples, ensuite pour permettre les tueries indispensables à une exploitation économique et sociale démentielle et au maintien d'un pseudo-équilibre basé sur les frontières du nationalisme et la force militaire; * ne reconnaît qu'une patrie, la patrie humaine, et accuse absolument tous les nationalismes, sans distinction, d'être intimement liés au militarisme;

* assure de son total soutien toutes les victimes des armées, en particulier les objecteurs, les insoumis et les pacifistes chassés de leur terre;

* affirme qu'elle restera intransigeante, dans les mois à venir, quand aux positions que prendront les différents candidats aux élections législatives sur les problèmes du désarmement;

* lance un pressant appel à tous les hommes de bonne volonté et à tous les mouvements conscients du danger pour qu'ils se joignent à elle et au Comité pour l'Extinction des Guerres afin d'intensifier la campagne pour le désarmement unilatéral, seul et possible de se préserver de la catastrophe qui nous menace tous "

De plus, le samedi 19 novembre l'U.P. d'Indre et Loire organisait une conférence-débat. Je ne vous raconterai pas tout ce qui s'y est dit, si vous voulez le savoir, venez à la prochaine! Toutefois, au delà des inevitables désaccords l'unanimité s'est faite sur un mot (d'Etienne de la Poëcie): * Refusez de servir, et vous serez enfin libre ! "

GROUPES EXPULSION

Plusieurs journaux ont rapporté la nouvelle de l'expulsion arbitraire du militant marocain Said Smih, ancien secrétaire général de la fédération de l'Europe occidentale de l'UNPM et militant de l'AMF (association des marocains en France) pendant plusieurs années.

Le samedi 29 oct, la police arrive à 6 H du matin chez lui à Asnières, où il réside avec sa femme et son fils, et lui apprend qu'une mesure d'expulsion a été prononcée contre lui par le ministère de l'Intérieur et celle SANS QU'AUCUNE RAISON NE LUI SOIT FOURNIE.

Nous demandons à tous les démocrates d'exiger avec nous le retour immédiat en France de notre camarade Smih dans sa famille ainsi que celui de tous les travailleurs expulsés de France.

Union nationale des étudiants marocains (section Tours)



reinventer la ville...

Lors de sa création il y a trois ans RLV avait organisé 2 manifs à vélo dont la dernière était d'ailleurs adressée aussi aux piétons, depuis rien...

Pourquoi ce ralentissement qui a' inscrit en faux dans la tradition tourangelaise de ces dernières années? Justement parce qu'il s'agit de tradition un phénomène qui est passé dans les moeurs n'a plus beaucoup de chance de retentir l'attention de la population, sinon celle des participants, qui avec la bénédiction des pouvoirs publics (autorisation), se dévalent une fois par an et dorment sur leurs deux oreilles le reste du temps. On en a assez de faire joujou, on voudrait des réalisations concrètes, elles ne viennent pas elles ne peuvent venir que par la motivation (avant la mobilisation) des cyclistes non-participants aux manifs: information directement sur le site des pistes cyclables, soutien en justice des accidentés, réalisations concrètes telles que le balisage au couleurs de l'association des points noirs des pistes, adoucissement des dénivellations qui abîment les véhicules aux frais de l'association, tout peut être envisagé! Rien n'a été fait dans ce sens depuis 2 ans car on manquait de troupeil ne faut pas oublier que nous sommes 15 % à nous déplacer en deux-roues et que nous détenons le record des accidents mortels survenus en ville.

Passivité = Complicité !

Sommaire ... edito ...

2.3, Programmes

4, La vie des groupes

5, Edito

6, Bizutage

7, Non à EDF

8, LIP

9, Voyager et la SNCF

10, Les Manifs

11, 12, 13, 14, Racisme

15, Ça...

16, 17, Viol

18, Les Soldats

19, Spécial Jeannot

20, 21, Jeunes et Travail

22, Consommation

23, Culture

24, Livres d'enfants

Non, le P'tit Rouge n'a pas décidé de faire échec au Plan Barre. Si vous avez payé votre mensuel favori 5F, c'est tout simplement parce que nous avons décidé de vous offrir pour Noël un numéro double (ou presque) 124 pages au lieu de 160. Ayant eu au mois de novembre quelques petits problèmes (entre autre l'imprimeur du P'tit Rouge était débordé de travail) nous n'avons sorti le n° 18 qu'après le 11 novembre. Il nous a paru difficile de ressortir un numéro 2 semaines plus tard. D'autant qu'en décembre, la période des fêtes, qu'on y sacrifie ou pas, risque d'entraîner d'autres perturbations. Alors voilà. Un n° double, avec une belle couverture. Du luxe, quoi!

Sécurité/insécurité. Un thème qui s'est imposé à nous au fil des jours. Sans que nous l'avons vraiment voulu. Mais ce n'est sans doute pas un hasard. De la campagne raciste qui s'est déclenché à Joux il y a un mois à l'épilogue (définitif ?) de l'affaire Voyer qui risque de se concrétiser par de nouveaux licenciements, toute la gamme de l'insécurité. Aggression physiques, viol, répression, chômage et exploitation des jeunes. Une année se termine. Mal. Et une autre commence, guère meilleure en perspective. Et ce n'est pas l'horizon mars 78 qui nous réjouira.

Enfin, nous ne voudrions pas vous gêner le réveillon! Le P'tit Rouge est toujours là. C'est une bonne nouvelle. Non? Et nous vous attendons, encore et toujours. Pour participer au "Comité de rédaction" (ouvert à tous les lecteurs), passer des informations, écrire des articles, taper les textes (SOS dactylo(e)s!), faire les maquettes...

Nous rappelons que l'ensemble de chaque numéro est mis au point en Comité de rédaction le 1er samedi du mois (15h), les textes lus, relus et discutés au cours des réunions du mercredi (20h) et du samedi (15h). Il peut nous arriver de décider de ne pas passer un texte envoyé, surtout lorsqu'il nous apparaît comme une proclamation, un tract politique d'organisation. C'est pourquoi nous souhaitons un contact direct, l'occasion d'une discussion possible avec tous, plutôt que l'usage intempestif des PPT.

Alors tous au 10 rue Jean Macé le samedi 7 janvier à 15 h. Amenez tous votre buche, il fait froid. Et n'oubliez ni la galette, ni les bouteilles.

"Le Père François"

PAR CHEZ NOUS EN
TOURAINÉ ...
ON BOIT
DU DOUX, D'LA JULIENNE...

JRG 77.

BIZUT

Tu te promènes en vélo sentiment sur le boulevard Béranger, quand tout à coup tu vois arriver vers toi une horde hurlante tout de blanc vêtue qui passe à côté de toi, et toi de te retrouver tout de blanc vêtu.

Mais quelle est donc cette horde hurlante tout de blanc vêtue ?

Un régiment de chasseurs alpins venu escalader les coteaux de Mont-louis (voir P.R.N.T. mois de Nov.)

Une bande de bûches phoques à la recherche de Brigitte Bardot ?

Un voyage organisé de fantômes écossais en villégiature dans la ville de Tours ?

Malheureusement, rien de tout cela; vous n'y êtes pas :

Simon ces chers (es) étudiants (es) de Médecine qui réintègrent leur chère faculté, après avoir fait le tour de la ville en lançant sur les passants leur sempiternelle farine...

Mais cette fois-ci, leur passage dans les établissements scolaires de la ville a soulevé des protestations légitimes de la part du personnel.

AGE DES CAVERNES

Cet aspect visible du traditionnel bizutage des classes de médecine n'est que peu de chose en comparaison de ce qui a effectivement eu lieu dans l'amphithéâtre des premières années de pharmacie...

Un matin, alors que les cours venaient juste de commencer les lumières s'éteignent soudainement et quand elles se rallument, l'amphithéâtre est envahi par des individus dont certains portent la cagoule noire du Ku Klux Klan sur la tête.

"Paites ce qu'on vous dit sans opposer de résistance et tout se passera bien" (phrase combien utilisée en d'autres lieux et en d'autres circonstances)

"On" laisse sortir le professeur.

"On" ferme les portes

et le spectacle peut commencer, tout a été minutieusement répété, synchronisé, il n'y a plus qu'à apprendre leur rôle aux acteurs et surtout aux actrices ... de xrx ou de foras.

VTOL !

Je me refuse à décrire la suite...

N'étant pas étudiant en pharmacie, j'ai eu vent de ce qui s'était passé par une copine qui ne juge pas bon de le dénoncer comme personne en pharmacie n'a jugé bon de dénoncer les pratiques phallocratiques et fascistes de leurs aînés.

L'année prochaine il se passera la même chose, la tradition c'est la tradition que voulez - vous !...

AU « MOUVEMENT »

D'ACTION SYNDICALE

Le M.A.S. (Mouvement d'Action Syndicale) « Lutttes Etudiantes » déclare notamment :

« Derrière cette manifestation, qui, au premier abord, peut apparaître sympathique, il y a un mépris envers les « nouveaux », qu'on cherche à humilier, un mépris envers les femmes, un mépris envers le personnel de service des facultés, lycées, restaurants universitaires, qui a dû fournir un surcroît de travail pour tout nettoyer et tout remettre en ordre après la « visite » des étudiants de médecine.

« D'autre part, le bizutage, organisé officiellement par la faculté de médecine, n'a d'autre but que d'inciter les étudiants de première année à se défouler une bonne fois et à se tenir ensuite tranquilles.

L'Association tourangelles des étudiants en médecine s'est émue du discrédit que ces faits risquent de jeter sur l'ensemble des étudiants. Elle écrit :

« De nouveau, une centaine de voyous, étudiants ou non (le port d'une blouse blanche est loin d'être une preuve) risquent par leur conduite scandaleuse de jeter le discrédit sur la Faculté de Médecine et ses 3000 étudiants.

« La quasi unanimité d'entre nous refuse de se reconnaître dans ceux qui osent croire que leur conduite fait partie du « folklore ».

« A cause de ces écrivains, voilà des années que le monôme est supprimé et que le défilé traditionnel du match Médecine-Pharmacie a disparu. De tels actes nous écœurent.

LYCEE BALZAC :

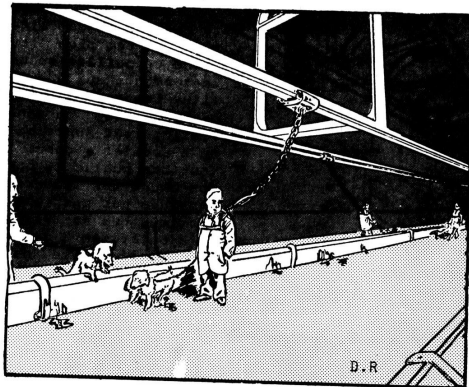
INDIGNATION DES SYNDICATS DE PERSONNELS

« Les personnels du lycée Balzac, à Tours (F.E.N., C.F.D.T., S.N.A.L.C.) s'indignent de l'intrusion dans leur établissement, le lundi 7 novembre, d'étudiants en médecine qui (pendant le bizutage) ont saccagé l'établissement, jetant pierre, farine, poursuivant des élèves, etc.

« S'étonnent que ces actes « dits de bizutage » (dont le contenu : humiliation, non-respect de l'autre, leur paraît inquiétant) ne se déroulent pas uniquement entre étudiants en médecine. Ces actes leur paraissent d'autant plus graves qu'ils ont comme conséquence essentielle un surcroît considérable de travail pour les personnels de service, rendant ainsi plus criants les débordements d'élèves favorisés.

LES DELEGUES DU PERSONNEL DE L'UNIVERSITE : DES PRATIQUES D'UN AUTRE AGE

« Ils soulignent le caractère réactionnaire et souvent phallocratique de ces pratiques d'un autre âge, pratiques qui sont le fait d'étudiants souvent privilégiés qui n'ont que mépris pour les travailleurs de l'université et en particulier pour le personnel de service.



D.R

N.R. 11 et 12 nov.

AVIS !

Les numéros 19/20 constituant un numéro double, les abonnés verront leur abonnement prolongé d'un numéro !

MORALITE :

Abonnez vous sans tarder

Pour les fêtes de fin d'année offrir un abonnement au P'tit Rouge. L'heureux destinataire recevra un inestimable cadeau tous les mois !

Le P'tit Rouge, un cadeau qui dure.

ABONNEZ VOUS !

6 n°s → 20 fr

12 n°s → 40 fr

LE P'TIT ROUGE DE TOURAINE
CCP 3865 53 A - NANTES

NOM

PRENOM

ADRESSE



Le p'tit rouge
De Touraine.

N° CPPAP : 57341

Editions de la Grappe
(Association 1901- J.O. du 17-2-76)

10 rue Jean Macé 37000 TOURS

Directeur de publication :

Dominique Mureau

Imprimeurs R. Vincent TOURS

TSN : 0748 2144

Dépot légal à parution



Autoréduction 15% EDF vous connaissez? Face à la fausse alternative qu'EDF nous impose à savoir: le Nucléaire ou pas de courant, faut réagir! C'est un moyen comme un autre de protester contre ce "diktat" que l'on propose: L'autoréduction: au lieu de payer la totalité de votre facture, vous soustrayez 15% de la somme "électricité hors taxe" que vous considérez correspondre à ce qu'investit EDF dans le nucléaire avec votre argent. 15% ça correspond aussi à l'augmentation des tarifs de l'électricité décidée par EDF en mars '76 - date à laquelle l'autoréduction a commencé. Depuis tout ce temps là les autoréducteurs se sont multipliés comme des petits pains, on attend plus que vous.

Pour ne pas rester isolés devant la grande Machine EDF, les gens ont commencé à s'organiser en "groupes auto-réduction 15%" dans pas mal de villes. Ce week-end du 5 et 6 novembre on a essayé de faire le point en rassemblant une coordination nationale des auto-réducteurs - qui s'est tenue à Tours à la maison familiale de Roumoult il apparaît clairement qu'on n'en est pas tout au même point d'organisation. En effet la moitié des groupes démarre cette action 15% (suite aux manifs de cet été). Reste à redéfinir ce que sont les 15%, son but et son efficacité. Faut bien mettre les choses à leur place: l'autoréduction c'est un moyen, pas une fin et ça s'inscrit dans la lutte contre le nucléaire. Son avantage: c'est une manière concrète de faire quelque chose dans notre quotidien même si c'est tous les 4 mois - accessible à tous. Bien sûr les 15%, faut pas se faire d'illusion, on les paye. L'autoréduction c'est pas du tout rentable financièrement surtout si on veut aller jusqu'au bout; ça coûte même cher si on attend pour payer que l'agent EDF vienne vous couper le compteur après lettres recommandées, et en plus si on est paumé en pleine campagne... Mais il n'en faut pas tant pour EDF, suffit de payer juste au 1er avis de relance les 15% avec une belle lettre expliquant le pourquoi de la chose. L'autoréduction, ça entre dans le cadre de la lutte de tous ceux qui cherchent à exercer une pression en tant que consommateurs sur un service (?) public qui n'en est pas un, à casser cette image de marque qu'on veut nous faire passer comme neutre au "service de la population". à dire "NON CHEF" au tout électrique et atomique

Bien sûr, il y aura toujours des bonnes âmes pour penser que tout ça, ça ne servira qu'à emmerder les travailleurs d'EDF, que ce ne sont pas eux les vrais responsables. Alors là, faudrait savoir ce qu'on veut: le nucléaire ou la vie, ils ont leur part de responsabilité à travailler pour la nucléaire et faut bien faire quelque

chose pour leur en faire prendre conscience. Ça crée même des nouveaux emplois des fois... (agent spécial 15%)

|| CONTRE la grande machine EDF si on veut aller plus loin, FAUT S'ORGANISER !

On s'organise ! Dans chaque ville se créent des groupes autoréductions 15% (+ de 70 aujourd'hui) pour réagir collectivement - donc avec plus de force - à EDF. Dans certaines villes ce sont des associations contre le nucléaire de défense des usagers EDF (ça pallie aux carences des associations de consommateurs... coucou! Que Choisir)

Une coordination nationale (qui tourne pour éviter la tête qui pense ... trop) : après Toulouse. Besançon prend le relais.

Une coordination juridique rassemblant tous les problèmes juridiques (Nîmes)



Quelques tuyaux si vous voulez auto-réduire (suite à la coordination nationale...)

- vous recevez votre facture d'EDF, vous envoyez 65% de la somme demandée par chèque (si possible un chèque postal CCP qui a l'avantage d'être encasé automatiquement donc ne peut être refusé)
- au bout de deux ou trois semaines, vous recevez une simple lettre ou un avis de lettre recommandée (vous n'allez pas la chercher). Vous envoyez alors votre chèque correspondant aux 15% demandés avec une belle lettre expliquant votre refus au programme nucléaire.
- vous pouvez combiner l'autoréduction avec plein d'autres petits trucs pour emmerder l'EDF (chèque manuscrit, chèque non signé etc...)
- EDF va vous demander à la facture suivante de payer les 8 F de frais de lettre recommandée. Refusez de les payer. Ce droit de faire payer d'office ces frais n'est pas du tout solide au point de vue juridique. Si EDF veut vous couper à cause de ces 8 F il convient de faire un procès pour mettre les choses au clair. Le mieux dans ce cas là serait de nous contacter; en groupe on aura quand-même plus de poids.

Au groupe Ecologique de touraine on chamboule tout (ou presque...) ; en tout cas on change d'heures et de jour pour les réunions: désormais on se réunit à 18h le jeudi (10 rue Jean Macé) on tient à relancer les 15% alors si ça vous intéresse ou si vous voulez en savoir plus... on attend plus que vous...

NON

TOUTES LES MANIERES DE DIRE NON CHEF! à EDF

- trafiquer son compteur (suffit de quelques tuyaux)
 - retarder systématiquement le paiement des factures
 - oublier tout simplement de payer en cas de déménagement (faire gaffe de ne laisser aucune adresse surtout à votre agence de location par exemple ou en donner une fausse...)
 - Cahier des charges: prendre connaissance du cahier des charges d'EDF. Lors de l'ouverture d'un compteur, EDF devrait le fournir. Ne pas se contenter du "contrat tacite" (on le trouve au service contentieux de sa ville)
 - payer sa facture en plusieurs fois
 - demander une facture tous les 4 mois au lieu de tous les 4 mois (en autoréduisant, bien sûr...) histoire d'emmerder EDF plus souvent.
 - arrondir la facture aux centimes inférieurs
- (ça emmerde les ordinateurs EDF...)
- dégrader le n°d'abonnement sur le mandat optique (taches, virgules, ratures avec mine de plomb...); modifier même légèrement la somme du titre universel de paiement qui sera refusé....
 - envoyer un chèque non signé....
 - déduire l'avance sur consommation de votre 1ère facture
 - acheter une part de CFA: groupement foncier agricole: les gens se regroupent pour acheter des terrains afin que ceux-ci restent à vocation agricole. On peut en créer n'importe où et particulièrement à propos des terrains largués par EDF et ses centrales nucléaires (contacter le groupe Eco)
 - dernière trouvaille: le chèque manuscrit sur papier libre, mode de paiement parfaitement légal (seule obligation, posséder un compte bancaire). Il suffit de recopier les mentions d'un chèque ordinaire sur une feuille 21 x 29,7 cm ou autre... et de l'envoyer à EDF. D'une pierre, deux coups: on sème la terreur dans les ordinateurs et d'EDF et de la banque. Envoyez nous des échos si vous expérimentez.
- Groupe écologique de Touraine



LIP

VAINCRA

LIP

VIVRA

Comme l'indiquait ça et là des affiches vertes (écolo quand tu nous tiens) les LIP ont fait une petite incursion en Touraine, invités par la CFDT verte de solidarité - projection d'un film réalisés par les travailleurs de LIP, débat étaient au menu.

Première difficulté : trouver une salle Pour ce genre de réunion la Touraine hospitalière n'est pas très accueillante. Il existe des salles bien sûr mais à quel prix ?

La puissance invitante ne roulant pas sur l'or, ce problème fut quand même résolu, salle il y eu, que le proprio en soit remercié - s'il lit le "Petit Rouge".

Les 5 LIP dépêchés à Tours, n'en sont pas encore revenus, (même s'ils sont bien rentrés chez eux- merci)

Foi de bisontin, jamais loin de Palente ils n'avaient vu autant de flics.

Jannot avait bien fait les affaires !

Une lettre - avisant que et que si - malgré tout - Je ne garantis pas que - avec toutes les suites que (voir face à face)

et un comité d'accue il-charmant-

Les traditionnels RG. Jeunes gens détachés aux affaires sociales - cheveux mi-longs, pantalons tergal, voire jeans, blousons de cuir, les yeux dans la vague. Ils sont connus- de toutes les grèves, manif.. espérons que pour le 1er décembre, l'administration leur a accordé une petite laine, car les jours sont frais - par les temps qui courent!

tre le chômage!

Aussi, point de montres vendues, les bisontins ne voulant pas goûter aux têtes tourangelles.

Mais des échanges quand-même - de produits artisanaux de Palente, de jeux Chomageopoly".

Le film -intéressant, malgré la mauvaise sonorisation (moyens du bord)

Une collecte pour les frais-1650F00 largement de quoi-

Un débat, des interventions diverses sur l'actualité

Mais aussi et surtout un nouveau mail- lon plus gros, plus fort de la solidarité ouvrière.

Eh oui, mon vieux Jean, faut s'y faire Il y avait 200 montres à Tours- de quoi assurer la paie de plusieurs travailleurs. Elles ne sont pas réparties dans le Doubs. Elles ont été échangées depuis et la vente continue-notre contrat est rempli-bien rempli .

Les LIP tiennent toujours-avec des difficultés, certes, mais ils savent qu'ils peuvent compter en Touraine sur autre chose que Royer.

VITE FAIT...

LOCHES, de notre correspondante : Nous étions environ 200 samedi 26 novembre dans les rues de LOCHES, à l'appel de la CFDT, la CGT, la FEN, du PS et du PC ainsi que de divers groupes catholiques pour protester contre : -le licenciement de la délégué syndicale de l'usine ARCOLI-CHOLET (cf PRDT n°16 & 18) .

-La répression anti-syndicale dans cette entreprise (c'est le 6ème licenciement de syndiqués et ça continue.)

-La collusion du patron Chollet et de l'inspecteur du Travail qui a donné le feu vert au licenciement sans respecter le code du travail.

Le défilé a été suivi d'une rencontre avec la municipalité et d'une conférence de presse. La CFDT attaque devant le tribunal administratif la décision de l'Inspecteur du Travail.

ST PIERRE.

La bagarre syndicale continue à la DF SIMAT pour des négociations sur les salaires et les conditions de travail chez Cadourel ouvriers devant l'avenir gris de la boîte sont très angoissés.

JOUE LES TOURS.

Les lavandières de l'hôpital (la buanderie de Bretonneau est sise à Joué) ont grévité 3 ou 4 jours pour revendiquer 1 heure de travail de moins par jour.

DÉPARTEMENT
D'INDRE-ET-LOIRE

MAIRIE DE TOURS

SECRÉTAIRAT GÉNÉRAL

CODE POSTAL : 37000 TOURS CODE
JR/JL

REPUBLIQUE FRANÇAISE

TOURS, LE 26 Octobre 1977

Monsieur le Président
Union Interprofessionnelle
du secteur de Tours C.F.D.T.
26 rue de la Préfecture
37000 - TOURS

Monsieur le Président,

J'ai relevé dans la presse un avis annonçant une manifestation en faveur de LIP à l'Olympia précédée par un échange de produits fabriqués par leurs soins.

J'attire votre attention sur le fait que cette opération est en réalité assimilable à une vente directe du producteur au consommateur et soumise à une réglementation fixée par le décret du 15.Mai 1974. Ce texte prévoit la nécessité d'obtenir une autorisation du Maire.

Le demandeur doit justifier notamment sa qualité de producteur de marchandises et sa requête doit être accompagnée d'un certain nombre de pièces énumérées dans le décret.

J'émet donc toutes réserves sur les conséquences de cette opération effectuée en infraction à la réglementation.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de mes sentiments distingués.

P/ Le Député-Maire,
L'Adjoint Délégué,

Deune



Arrêtez
votre choix sur un
Chronomètre

LIP

si vous voulez une bonne Montre Française

illustration piquée à PSN-Touraine

Mais en plus la Police judiciaire, commissaires-inspecteurs et autres (on n'est pas très au parfum de l'organisation de cette partie de la maison pou-laga), plus soignés : costume, cravates, petit gilet, le 3 pièces du cadre aisé.

Sans mensonges-ça n'arrive jamais au Petit Rouge- un pointage (sans pièces d'identité) nous a permis d'en compter à un moment "dissimulés" dans la public- une quasi vingtaine (17)

Une façon comme une autre de lutter con-

LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES

Dans les n°1,2,et5 du "p'tit rouge" nous vous avions relaté la crise théâtrale qu'a subit Voyer en 1974 et sa difficile solution. Finalement la société anglaise "Norcros" (principal actionnaire) et le groupe bancaire mené par la BNP avaient accepté de soutenir financièrement Voyer, plusieurs milliards ont été investis... et dilapidés...

Mais il y a 15 mois environ, "Norcros" quitte l'entreprise bizarrement ce qui oblige la mise en place d'un deuxième plan de redressement. Après une direction de trois mois de Mr Tarbouriech, Mr Hornus prend la présidence. Certains pensaient qu'il était "l'homme des anglais", des mauvaises langues, sans doute...

En juillet 1977, Mr Hornus se nomme PDG et commence à créer le vide autour de lui. Il n'avait pas oublié au préalable de nommer de nouveaux cadres supérieurs à sa dévotion. Les personnes gênantes sont évincées par mensonges et calomnies (les anglais sont pressés) et pour leur retour ils ne veulent pas trouver face à eux ceux qui les ont empêchés de faire leur "business" il y a quinze mois.

Aujourd'hui, ils semblent arrivés à leurs fins: le dépôt de bilan est fait. Mr Hornus travaille bien, car les dettes passées sont maintenant devenues lettres mortes pour un éventuel acheteur. En effet, pour une poignée de

on n'a pas saisi le
VOYER : rapport !!!

RÉACTION MASSIVE CONTRE LES LICENCIEMENTS

90 "Voix du Peuple" vendues

cerises, la "Norcros" se met en tête puisque présentée par Mr Hornus pour récupérer les 405 milliards (anciens) qu'elle avait été contrainte de régler les années passées. Pour cela, plus de 600 licenciements mais peu importe, puisque le "tric" est récupéré pour pas cher et que Mr Hornus fut bien payé. Comme des mauvaises langues l'affirment: il serait l'heureux bénéficiaire de 35 millions (anciens) mensuel et que son contrat comporterait une clause lui assurant en cas de dépôt de bilan 18 mois de salaire (bien sûr, personne ne peut croire cela).

Quoi qu'il en soit, il y aura à Tours plus de 160 licenciements pour raison économique (vivent les 90%) et une entreprise à l'accent anglais de plus.

Dans la "Voix du Peuple" du 4 décembre, le PC peut écrire sans rire ceci:

L'origine des difficultés de Voyer réside dans la politique d'austérité imposée par le pouvoir. Nous avons déjà montré (VP du 20 novembre) que c'est la récession du marché intérieur, la faiblesse des investissements publics et privés qui ont entraîné les difficultés actuelles. Bien sûr il y a eu des erreurs de gestion, des irrégularités; loin de nous l'idée de vouloir en disqualifier les responsables; mais même cela n'aurait pas entraîné les conséquences que nous connaissons. La cause réelle est la crise profonde que connaît notre pays et la volonté du pouvoir de favoriser le redressement à l'étranger des trusts qui dominent l'économie et cela au détriment des travailleurs.

!!!
Sans la
!!!

crise économique

SNCF



À la S.N.C.F. on ne parle pas de rentrée sociale.

En effet dame S.N.C.F. file un mauvais coton: Les médecins Giscard-Barre-Fourcade ou autres lui administrent moult remèdes de cheval. Tout s'en ressent.

-le service public, du moins ce qui en reste.

-le nombre de travailleurs en baisse constante (3000 par an)

-les conditions de travail des cheminots.

La crise a aussi chez nous des répercussions. Cet été après des négociations sans succès pour un "accord salarial" la SNCF a essayé d'infuser aux cheminots la conduite à agent seul, soit en résumé:

-10000 emplois en moins à plus ou moins long terme.

-aggravation des conditions de travail pour ceux qui restent. Isolement renforcé avec tout ce que cela peut comporter.

Dans un premier temps l'information syndicale est bien passée. La mobilisation des travailleurs était bonne (compte tenu de la période) La base inquiète en vou-

lait!... enfin, du moins le disait-elle, car toujours loin entre les "révolutions de corps de garde" (locaux où les agents couchent lors de leur déplacement) et la participation aux assemblées. La SNCF, début septembre se mit à jouer la pendule et déclara proposer un nouveau texte en fin d'année.

L'unité d'action des états majors aidant (7 organisations syndicales à la SNCF) l'action proposée par la CFDT fit long feu et la fièvre retomba. La SNCF profita de la "réentrée" pour cogiter un texte qui offre les particularités de ressembler comme un jumeau à son frère. Et rebelote.

Re-trait, re-information, re-réunion et re-négociations. Toujours des appels à la mobilisation! mais toujours l'arme au pied.

Actuellement la SNCF semble décidée à appliquer son projet dès 1978... il faut qu'elle se sente forte! bigre.

Les autonomes ont lâché le front syndical "uni" pour en gros SF par jour de conduite à agent seul et de vagues promesses. C'est pas cher la solitude autonome!

Restent CGT, CFDT, FO, CFTC. Un carré de la garde qui dit non à la consigne, mais ne peut agir en commun pour des raisons tactiques. Les élections professionnelles auront lieu en février! Restent les cheminots!

Hé bien! c'est pas la joie!

Le navire prend l'eau et chacun rame de son côté.

Sauve qui peut. Je me demerde comme je peux! et l'on assiste à ce paradoxe, il y a de moins en moins de boulot et les conditions de travail se dégradent. Ce qui est sûr c'est que sans réaction rapide et puissante, le métier de cheminot est de mauvais rails, en attendant la voie de garage. A moins que...

A suivre.



notre grand
feuilleton :

MANNIX FAIT STATION

ALORS QUE KLAUS CROISSANT ETAIT ARBITRAIREMENT RETENU PRISONNIER A LA SANTE ET QUE SON EXTRADITION DEVAIT ETRE PRONONCEE UNE IMPORTANTE RIPOSTE SERAIT EVIDENTE.....A TOURS RIEN.....

ALORS QUE KLAUS CROISSANT ETAIT ARBITRAIREMENT RETENU PRISONNIER A STAMMHEIN ET QUE SON EXTRADITION VENAIT D'ETRE DISCRETEMENT REALISEE,UNE IMPORTANTE RIPOSTE SERAIT EVIDENTE.....A TOURS



Et Barre bêlait

Lundi 21 Novembre à l'occasion de la visite de notre cher premier ministre j'ai nommé l'infâme Raymond Barre, 3000 personnes ont défilé de la place Velpeau à la place de l'hôtel de ville.

Judi 1er Décembre à l'occasion de la grève générale, 8000 personnes ont défilé de la place Thiers à la Bibliothèque Nationale.

LA BANALITE DE CES DEUX EVENEMENTS ME FORCE A DIRE DES GENERALITES...

AUTOPSIE D'UNE MANIFESTATION

Si nous observons bien nous pouvons voir en début de manifestation le cor-

tège syndical. Vers la fin de la manifestation le cortège des organisations politiques de gauche puis d'extrême gauche (camouflés en cortège syndical le 1er Décembre). A la fin de la manifestation les gens inorganisés qui se demandent ce qu'ils foutent là mais qui sont là quand même, le 1er Décembre un drapeau noir et une banderole signifiant F-A récupèrent ces gens inorganisés.

Et toujours l'importante et utile bataille des mots d'ordre: remontons le cortège: Contre la crise pour nos revendications tous à la CGT

Contre la crise pour nos revendications tous à la CPDT

Union Action Programme Commun
Union Action Autogestion
et d'autres mots d'ordres plus étoffés politiquement plus élaborés...

Et toujours à la fin de la manifestation les gens toujours inorganisés qui se demandent ce qu'ils pourraient bien gueuler mais qui ne gueuleront rien du tout.

On a retrouvé quelques copains et une fois que la manifestation est terminée on va boire un pot au café le plus proche alors que les gentils chanteurs à la faucille et au marteau de bois entament une fois de plus le refrain vibrant et toujours émouvant de l'Internationale.

Et encore à la fin de la manifestation les gens de plus en plus inorganisés qui se demandent pourquoi c'est déjà fini et qui bloquent la circulation pour faire durer "le plaisir": les gens qui sortent du boulot sont d'ailleurs très contents de voir prolonger leur stress quotidien de quelques heures....

Est ce que cela va durer encore longtemps? Je ne sais pas trop à qui je le demande, tiens toi oui oui toi te sauves pas comme ça; attends que les partis d'extrême gauche fassent quelque chose et le faire même si on est pas d'accord ou ne rien faire s'il s'en font rien.. Ce n'est plus possible de continuer comme ça.

S'amuser à bloquer la circulation à la fin des manifestations ce n'est que de l'enfantillage. Klaus Croissant a été extradé, nous n'avons rien fait pour l'empêcher... Nous promenons nos carcasses déchirées au milieu de l'Histoire et de l'histoire de rire en nous voyant passer les mains dans nos poches tête baissée, dans une profonde attention, les trains ne déraillent plus de puis longtemps...

MORALITE : INORGANISES DE TOUS LES PAYS UNISSONS NOUS.

joué avec le racisme

"Joué les Tours le 10-9-77

Monsieur le ministre

les soussignés de la présente lettre ont l'honneur de solliciter de votre haute bienveillance la protection à laquelle ont droit les citoyens honnêtes dans une démocratie(...) Nous avons pu constater que, dès la fermeture (du commissariat) à 19H30, les aigrefins de tous poils qui infestent notre ZUP et qui bénéficient de l'indulgence des magistrats tourangeaux se déchainent en toute impunité(...) le repos nocturne des honnêtes gens troublés(...) Si satisfaction ne pouvait nous être donnée rapidement, le souci de la sécurité de nos familles et de nos biens risquerait de pousser les citoyens à tenter de se protéger eux-mêmes par la constitution d'un groupe d'auto-défense(...)

Les habitants et commerçants de la ZUP de Joué les Tours

"Joué les Tours le 10-9-77

Monsieur le préfet

Monsieur Lory, maire de Joué les Tours, vous a déjà informé des événements fâcheux qui se sont déjà produits et se produisent malheureusement encore chaque jour dans notre quartier(...) Sans être raciste, les habitants du quartier de la ZUP et les commerçants sont obsédés de ces faits quotidiens et vous demandent pour leur droit à vivre tranquillement et honnêtement en citoyens français, à ce que soient expulsés de ce quartier les familles agressées qui se livrent à de tels actes (...) Sur un refus de votre part nous adresserons notre demande directement à Monsieur le Ministre chargé de la sécurité(...)

Les habitants et commerçants de la ZUP de Joué les Tours

(extraits des lettres racistes rédigées à Joué les Tours).

ou la ZUP au quotidien

Ainsi suite à ces deux lettres ordures, circulaient une pétition dans la ZUP demandant l'ouverture d'un commissariat et la recrudescence des rondes policières et comme ce n'est pas jugé satisfaisant par ces "honnêtes citoyens français", l'expulsion des familles d'immigrés de la ZUP fauteuses (ou victimes!) des agressions commises contre les "honnêtes gens", serait la plus pure et simple solution du phénomène qui ne touche bien entendu que la quasié de ces braves gens.

Quand on sait que la criminalité n'est pas plus répandue chez les immigrés que chez les français!!!

Quand on sait par contre que la répression est beaucoup plus féroce pour les immigrés que pour les français!!!
Peau blanche ou Peau basanée, la petite différence et ses grandes conséquences!!!

Si satisfaction n'est pas donnée aux "braves gens", ceux-ci se proposent de créer un groupe d'auto-défense, une milice pour se protéger des "aigrefins de tous poils qui infestent notre ZUP (...) sans être raciste(...)"

Mais alors qui sont les racistes? les familles d'immigrés sur lesquelles se projettent ces braves commerçants? ou bien alors ceux-ci mêmes, honnêtes citoyens français?

Dès lors le débat est ouvert, aussi s'y engouffrèrent les organisations syndicales et politiques, dénonçant et distribuant un tract sur la ZUP. Face à cet inquiétant symptôme social, il est toutefois plus inquiétant que l'unité de tous n'est pas pu être faite. Le P.C a distribué son propre tract, la CGT a refusé de participer à une réunion avec des organisations révolutionnaires et le PS en mal de respectabilité bourgeoise a imposé une diffusion seulement dans les boîtes aux lettres afin de ne pas apparaître sur un lieu public avec les gauchistes.

RAISON POLITIQUE OU RAISON DE PARTI ?

Nous avons à faire à une offensive du pouvoir qui se concrétise: par les mesures STOLERU, suspension de l'immigration familiale, refus de renouveler les cartes de travail, le plan Barre qui frappe plus particulièrement les immigrés, mesures d'intimidations policières, séquestrations, expulsions arbitraires touchant les immigrés contestataires et grévistes...

De fait la vague de racisme s'intensifie, augmentation des assassinats de travailleurs immigrés, les incendies criminels à Paris... pétitions et plaintes racistes se succèdent (Sanitas, la Riche...)

Quand on connaît les conditions d'habitation des immigrés! quand on connaît la différence socio-culturelle

qui existe entre nous (braves français!) et les immigrés, il est plutôt étonnant et aberrant qu'on les dénonce comme des "gens naturellement enclins" à toute agression! Il serait grand temps de répondre aux réalités des immigrés et non de leur opposer la réalité du pouvoir (municipal et policier) aussi s'agit-il de mener dès à présent une prise en charge réelle et efficace des problèmes quotidiens qui touchent les immigrés de Joué et d'ailleurs, ceci par une lutte permanente à leurs côtés.

A QUI LES EFFETS ?
POUR QUI LA CAUSE ?

Concentrer près de 15 000 personnes dans d'ignobles immeubles de béton, sans aucune structure sociale adéquate et préalable, absence d'espaces accessibles aux enfants de la ZUP plus que tout autre, victime de cette conception urbaine, sociale et culturelle, c'est aussi au plus grand détriment des immigrés que s'effectue cette ignominieuse opération de logement, aucune considération de leur vie quotidienne, aucune aide quelconque soit, que signifie donc ce choix des pouvoirs publics (si ce n'est que cela ressort de leur politique)

Il s'agirait dès à présent de mettre en place des équipements, des logements en liaison directe avec des conditions d'existence non aliénantes et libres de toute contrainte dominante.



Trois marocains et deux tunisiennes avaient envie de danser; ils décident d'aller au Stéréo Club manque de pot on leur déclare que c'est un club privé et qu'il ne peuvent rentrer. Au mois de juin déjà l'un d'eux s'était vu refuser l'entrée, et un de ses copains avait été agressé par un serveur.

Un peu habitués à se voir fermer la porte du stéréo sous le nez, ils n'insistent pas. Ce soir là ils vont au Love Club une nouvelle boîte de "classe" qui a ouvert depuis peu au CAIS.

Là ils peuvent rentrer pour 30F mais il n'y a plus que deux places, ils s'y serrent à trois, l'un d'eux s'assoit sur la table ce qui n'a pas l'air de plaire au serveur:

"Lève toi de là ou je te fous dehors" et avant qu'il ait pu réagir le serveur le prend par le bras et l'entraîne à l'aide de trois serveurs, videur qui le pousse vers un réduit sombre tout en le frappant.

Quelques instants après, les videurs de service le sortent en le traînant par les pieds et en lui donnant des coups dans les couilles.

La tête en sang un traumatisme crânien et 48 heures d'hôpital beau résultat pour une soirée dansante.

Une plainte a cependant été déposée le lendemain, car ce n'est pas la première fois que des agressions racistes ont lieu au Love-Club. Un Tchadien accompagné par des amis Antillais avait déjà été verbalement refoulé du Love-Club en juin.

Les étudiants Marocains en particulier boycottent déjà des restos où des troquets comme la Diligence ou le Continental où ils ont subi verbalement des agressions racistes.

2 SUPER-BOUM

pour les jeunes

RETROSPECTIVE HIT-PARADE DEPUIS 1973

Suite à l'agression contre 3 étudiants marocains au "Love Club", nous avons contacté l'UNEM (Union nationale des étudiants marocains), pour qu'ils nous donnent leur relation des faits et nous parlent de la façon dont ils vivent, les continuelles agressions racistes à Tours. Malheureusement leur texte faisait une quasi-impasse sur les événements de Tours, s'attachant davantage à un tract anti-impérialiste et à une analyse marxiste de la situation d'oppression qui est la leur. Fidèle à son option de ne pas être le canal de propagande de quelque organisation politique que ce soit, le comité de rédaction n'a pu accepter le texte en question, même s'il ne veut qu'être d'accord sur le fond et les idées développées.

LETTRE OUVERTE

LORY
Maire de JOUÉ

Monsieur le Maire,

Dans une pétition du 10 Septembre 1977, adressée à Monsieur le Préfet votre nom a été cité. Cette pétition rédigée par quelques commerçants et habitants de la Z.U.P., faisait état d'une dégradation de la situation sociale sur ce quartier et proposait en termes racistes la constitution d'une milice privée comme solution possible à cet état de fait.

Sans chercher à savoir si vous êtes le complice ou le promoteur de la campagne raciste menée sur la Z.U.P nous exigeons qu'il soit mis fin aux opérations policières discriminatoires, de type racistes, fascistes, anti-ouvrières.

L'insécurité qui règne dans la Z.U.P n'est-elle pas d'abord l'insécurité de l'emploi avec à la clé, les bas-salaires, le chômage, l'ennui des jeunes, etc ? ... La cause de l'insécurité n'est-elle pas la crise du système capitaliste avec pour conséquence le blocage des salaires, les jeunes sans emploi, la concentration de près de 15.000 habitants dans ce quartier.

Ce ne sont pas les matraques et les contrôles d'identité qui régleront le problème; d'autant que sous prétexte de vol à la tire et de délits mineurs, vous souhaitez sans doute la mise en place d'un terrorisme policier dirigé en priorité contre nos frères immigrés. De plus, ceci vient à l'appui des mesures STORELUI l'expulsion d'immigrés...

Cette situation est intolérable et nous vous rappelons notre volonté qu'il soit mis fin à cette campagne de terrorisme légal ou illégal (la constitution de milices ...) dirigée contre les travailleurs français et immigrés.

Nous nous permettons donc de vous interroger, en tant que Maire sur les différents points suivants :

- 1) Quel a été le sens de votre intervention auprès du Préfet et en quels termes ?
- 2) Etes vous en accord avec cette pétition provenant d'un groupuscule de la Z.U.P. ?
- 3) Que pensez-vous de la constitution d'une milice privée comme solution à cette situation ?
- 4) Une réponse répressive de quelque nature qu'elle soit, (officielle ou privée), agrée-elle pour vous une vraie solution pour répondre aux besoins du quartier ?

Les organisations signataires de cette lettre s'étonnent de votre silence jusqu'à ce jour sur une affaire aussi importante et souhaitent le votre part une réponse PUBLIQUE, RAPIDE et PRÉCISE à ces différentes questions.

Dans cette attente, Veuillez, agréer, Monsieur le Maire l'expression de nos salutations distinguées.

Les organisations signataires : UIS CFDT-PSU - PA - PCRM HUMANITE ROUGE - OCT - HABITANTS DE LA ZUP - IGR -

D'autres pétitions du même type ont circulé à Tours.

D'autre part Royer a répondu ceci à un de ses administrés d'un quartier situé au Nord de l'avenue de l'Europe.

« J'ai pris connaissance avec beaucoup d'attention de votre lettre du 19 août courant. J'ai aussitôt donné des instructions à M. le Commissaire Central pour qu'il fasse effectuer par ses services une surveillance active dans votre secteur et plus particulièrement la nuit, afin d'appréhender les membres de cette bande qui ravagent le quartier des Grandes Roches. Ce qu'il faudrait, pour mettre un terme aux méfaits commis par ces groupes d'individus, jeunes pour la plupart, sans profession, ce serait de leur appliquer rapidement des peines exemplaires. J'en suis partisan car c'est le seul moyen de protéger la sécurité des personnes et des biens. Je l'ai d'ailleurs clairement et souvent exprimé. » C'est signé Jean Royer et c'est la réponse effectuée par ce dernier à l'un de ses administrés. Après quoi, le député maire de Tours s'élève à des considérations touchant sa philosophie profonde : « Au plan plus général, il faudrait à notre pays une République juste et forte qui n'hésite pas à préparer les êtres à leur devoir par une éducation de l'intelligence et du caractère et qui ne transige pas non plus avec la fermeté des lois. »

La ZUP de Joué les Tours, zone concentrationnaire de près de 14000 habitants dont quelques 3000 immigrés (soit 22%) est habitée par plus de 6000 jeunes de moins de 20 ans.

L'Alcalde des Algériens en Roume a d'ores et déjà demandé à ses adhérents de boycotter les commerçants de la ZUP de Joué qui ont signé la pétition. (seul deux d'entre eux n'ont pas signé, dont la pharmacienne)

ça mousse

"Mieux vaut une bière dans le corps, que le corps dans une bière".

Telle est la fière devise du "Palais de la bière", fameux établissement tourangeau situé place Gaston Pailhou.

Devisé qui a bien failli être démentie dans la soirée du 10 novembre dernier... Soirée tranquille pour les nombreux consommateurs de gueuse et de choucroute ; tranquille jusqu'au moment où le fracas d'une canette réveilla en sursaut les ceusses assoupis par la vapeur de bière.

Précipitation du serveur, du patron pour prévenir la traditionnelle bagarre entre cow-boys tourangeaux.

Mais stupeur du tenancier la bagarre opposait 3 gars à 3 filles. Et de plus la canette de bière volante (préfabriquée classique à toute bagarre digne de ce nom) avait été mise en orbite de la main d'une des jeunes filles directement sur le crâne d'un des jeunes loulous.

Bref le monde à l'envers, et la stupefaction du patron était à l'égale de celle du jeune loulou "lâchement agressé".

Après un conciliabule animé, de fortes expressions telles que "sales fummelles salopes..." on pouvait déterminer que c'était suite à une drague forcée des 3 gars vis à vis des 3 filles que celles-ci, excédées, avaient réagi par un jet fort précis de la canette; il est évident pour cette race de dragueurs que des filles seules dans un café, la nuit, ne peu-

-vent être que des "salopes" qui ne demandent qu'à se faire baiser. Alors on sort le grand jeu de parade du malle en rüt. Inutile de dire qu'une canette, bien appliquée, a su dans ce cas précis faire débâter rapidement ces tourmentées de la braguette. Ce qu'on a pas compris dans l'histoire c'est que le patron du "Palais de la bière" n'y a trouvé comme solution que de vider les 3 filles de l'établissement, laissant les 3 loulous se remettre de leurs commotions morales et physiques.

Voilà qui fera des souvenirs à quelques uns, de la conversation pour longtemps encore au zinc du "Palais de la bière" et un article dans "Le p'tit rouge" pour démontrer que le pouvoir des femmes est aussi au bout de la canette.



ça tabasse

● Un jour comme les autres rue nationale. Ou presque, parce que c'est le 19 octobre. Et ce mercredi est prévu une manifestation place Jean-Jaurès pour la libération de Patrick Silberstein, emprisonné à Tours par l'armée.

Les flics sont donc là aussi, épaulés par les RG et une ambulance, girophare allumé ; prête à l'emploi (?). Soudain dans la foule de 18 heures une femme sort du magasin "mamifrance". Quelqu'un gueule qu'elle a volé un couteau. Aussitôt les flics interviennent. La femme est traînée dans l'entrée à droite du magasin dans la mairie. Là, on ne peut plus

voir qu'un amas de flics. Mais nous pouvons entendre : la nana hurle et pleure, la nana ne hurle plus, elle ne pleure plus. Merci pour l'ordre! Pensez ce que vous voudrez... Elle est étendue dans le fond d'une estafette de police qui l'emmène.

Il y a bien quelques gauchistes de service et quelques marginaux qui suivent et gueulent, mollement d'ailleurs. Les flics les repoussent. Derrière la grille vite reformée, ils se foutent de notre gueule : "vous n'avez qu'à aller vous plaindre rue de Clocheville, au commissariat central".

Moralité : si vous ne le saviez pas sachez que la police possède une arme secrète qui fait cesser discrètement les cris d'une femme battue et que les passants s'en contrefoutent. Sachez aussi que la mairie de Tours offre un accueil permanent aux estafettes de police...



● L'autre jour, là où j'habite on était là bien tranquille on discutait autour de la table de la salle commune après avoir soufflé. C'était le moment tranquille du p'tit rot et de la cigarette.

QUAND TOUT À COUP on entend le bruit d'une estafette, j'ai vu à la fenêtre... c'était les flics. On se demandait ce qu'ils venaient bien foutre ici. Les v'là qui montent, ils étaient trois y'en avait un qui nous a débité en gros qu'ils recherchaient un mec qu'avait plus ou moins les mêmes idées que nous, antimilitariste et tout le trala et que ce mec il connaissait une copine qui connaissait elle même une copine qui était là avec nous. Alors il nous a raconté que comme cette dernière avait déjà eu des rapports avec des flics ben ils ont pensé qu'ils pourraient lui faire une petite visite, à elle et à ses copains parce que vous savez dans ces communautés on a toujours une chance de tomber sur quelque chose de louche, pis

ça contrôle

vous savez ils se connaissent tous les communautaires, c'est un peu comme une secte, alors le mieux quand on cherche quelqu'un eh ben on se fait une petite tournée des jeunes qu'habitent ensemble et puis comme ça on peut toujours tomber sur quelque chose d'imprévu. Alors ça vaut le déplacement. Et puis en plus on vient le sourire aux lèvres aimable et tout. On contrôle bien tout ce petit monde sans en avoir l'air, parce que pour le moment les marginaux, ça va ils sont bien dans la marge mais faudrait mieux pas qu'ils en sortent parce qu'alors là on sait pas c'que ça pourrait donner. Allez salut les p'tits jeunes, on retourne chez nous, on reviendra bien vous voir un jour.



ça zône

● Le Helder, en haut de la rue nationale est l'un des derniers cafés où l'on cause. On y cause tellement qu'on ne s'occupe même plus de ce qui se passe dehors; ainsi dernièrement un mec c'est fait méchamment tabasser la gueule juste devant la terrasse de ce repaire de marginaux et de gauchistes. Comme de bien entendu, ils ont continué à causer et le mec s'est fait allonger sans problème.

Moralité de l'histoire....

V I O L :

Il y a bien peu de temps que la presse, encore timidement, s'est emparée du problème du viol. Avant tout, elle veut savoir s'il y a du fric à faire sur ce filon.

Cela dépendra aussi de la justice, de la juris-prudence. Depuis le Code, le viol, plus bel exemple (ou plus triste bavure ?) de notre société viscéralement phallocrate était jugé en correctionnel. Il s'agissait de "violen-ces" d'un manque de galanterie envers le sexe faible... Le tribunal correctionnel suffisait bien pour régler les problèmes des entêtées qui s'obstinaient à porter plainte. D'abord il n'était pas souvent ennuyé avec ce genre d'affaires (tabout, frustration) était là. Simple efficace et... Humiliant. Pour faire suivre son cours à une plainte pour viol il fallait, et il faut encore en vouloir...

La femme ou la fille violée doit aller porter plainte à la gendarmerie. Là les flics et un médecin procèdent à la vérification du délit... De même qu'il faut un cadavre pour qu'il y ait un crime, il leur faut des preuves, bien là, bien visibles, bien odorantes ! Et là réside une première hypocrisie. Car quand une fille vient du subir un viol il est rare qu'elle ait envie d'aller tout raconter tout de suite. Et, le prouver quelques jours après est quasiment impossible...

FAIT D'HIVER 77...

Un guinéen de 30 ans a été arrêté le 2 décembre pour viol et de nombreuses agressions sexuelles et tentatives de viol auprès d'étudiantes de la cité universitaire de Grammont.

Un français avait imaginé un autre système qui a heureusement échoué : il envoyait des lettres anonymes en menaçant leurs destinataires de les violer. Les policiers de la Sureté Urbaine ont réussi à l'empêcher de passer aux actes.

Plus tôt (le 12 novembre) un "individu masqué" et armé a volé une AL en tentant d'abuser de la propriété.

Un gamin de 17 ans avait agressé une dizaine de femmes à Tours. Word au cours de l'automne. Plus sans doute des tas d'autres agressions "plus ou moins caractérisées" que disent les rapports de police quand les femmes osent raconter ce qu'elles ont subi.

A TOURS

A Tours, c'est autour d'un cas précis que les choses changent un peu. En effet en Juillet 76, près de Chinon trois types violaient une fille de 14 ans et demi. Le P'tit Rouge n'étant pas France -soir, le comment-ça-s'est-passé on s'en fou!

De toutes façons ça se passe le commentaires, elle avait 14 ans $\frac{1}{2}$, ils étaient trois.

Elle est restée silencieuse pendant une semaine avant d'en parler à ses parents. Et voilà la justice saisie de l'affaire. La gendarmerie à beau faire, humilier, décourager, la plainte est maintenue. Le viol est évident, d'ailleurs les trois types s'accusent mutuellement mais les faits sont établis.

"Violences à mineurs de moins de quinze ans" ! c'est ainsi que le magistrat instructeur a qualifié les faits. Il faut quand même le faire !!!

Lors du procès en correctionnel, M^e Lison-Croze, avocat de la victime à demandé à ce que le tribunal correctionnel se déclare lui-même incompétent pour juger ce viol. Et effectivement pour la première fois à Tours, une telle décision a été prise. Ce triple viol sera donc jugé devant une cour d'Assises. Depuis, le juge d'instruction a convoqué et inculpé les violeurs. Un seul est venu, il est en prison, un autre est en Lybie et un troisième parti sans laisser d'adresse.

Pour les victimes de viol, pour toutes les femmes, pour tout ceux (hommes, femmes) qui pensent que le respect de l'individu est primordial cette décision du tribunal correctionnel est le début d'un espoir. Pas celui que les accusés soient sévèrement punis. Là chacun pense ce qu'il veut. Mais l'espoir qu'enfin la justice, et derrière elle la société reconnaissent aux femmes cette liberté essentielle de faire ou non l'amour, quand et avec qui elles veulent.

Car une société qui tolère le viol, c'est une société qui accepte, -au moins implicitement- que le corps des femmes soit la propriété commune de tous les hommes, l'ustensile de jouissance publique : la phallocratie érigée en dogme.

En fait si cette décision est encourageante elle est loin de résoudre le problème du viol par rapport à la justice. Les violées sont toujours soumises à des examens que le talent médico-policiers rend humiliant et insupportable. Et puis pour ne citer qu'un exemple, un avocat qui défendait les trois types lors du procès correctionnel a encore pu dire que la victime était concentrée sous prétexte qu'elle avait déjà fait l'amour. Bref, il faut être pu- cellenour être violée, sans quoi vous êtes concentrée, et encore !

Et de plus c'est toujours à la fille, la victime, de prouver le viol. Sa parole ne suffit pas. C'est en fait elle qui est accusée. C'est elle qui doit se défendre devant le tribunal, se faire pardonner de ne plus être pu- cellenour, de prouver qu'elle ne provoquait pas, à justifier sa plainte, à taire sa révolte. ■ ■ ■

justice



Monsieur le Juge,
Je me suis faite violer



Trois viols commis par un routier un près de Macon en Juin 76, l'autre entre Paris et Le Mans en Aout 76, et le troisième entre Nantes et Vannes en Octobre 76. Sur trois autostoppeuses seules. Toutes trois nous avons porté plainte. Le procès devrait avoir lieu fin janvier au Mans en Assises. Il sera public.

On s'est rencontrées toutes les trois et on s'est mises d'accord sur plusieurs points; Tout d'abord si on a porté plainte, c'est qu'on a toutes ressenti qu'on ne pouvait pas laisser passer ça, porter plainte nous semblait le moyen le plus efficace pour qu'on en parle. On veut dépasser notre cas individuel. On est conscientes que ce qui nous est arrivé n'a rien d'extraordinaire. On est trois parmi les 20 000 femmes environ violées chaque année en

Procès collectif du Mans

et viol



France. Le mec qui nous a violées aussi est un mec bien ordinaire, jeune (28 ans) marié, bon père, bon travailleur. On est aussi conscientes que le viol n'est que la forme extrême de toute la violence quotidienne que chaque femme connaît.

On aimerait que ce procès soit un lieu où l'on parlera du viol, bien sûr, mais aussi de toutes les autres formes de violence. On aimerait que ce procès ne soit pas encore une fois l'occasion pour nous et pour toutes les femmes d'être humiliées, rabaisées, on aimerait au contraire qu'il soit l'occasion de montrer que les femmes ne seulement en ont ras le viol, marre de la violence; mais qu'on y parle des vrais problèmes, qu'on parle aussi de ce qu'on fait des femmes pour s'en sortir, de ce qu'on peut faire.

Nous avons décidé de faire notre "défense" nous-mêmes, avec l'aide de nos avocates. Nous comptons refuser de répondre à tout ce qui touche notre vie privée, notre moralité. Par contre imposer notre parole et celle des femmes qui viendront témoigner. Pour l'instant on espère le témoignage d'une copine qui fait de la self-défense avec d'autres femmes, une autre copine parlera des femmes et de la sexualité, on parlera aussi du droit au voyage pour une femme, (on a quelques idées à proposer pour que ce droit devienne un peu réel) on parlera aussi de comment on a vécu ce viol. Si d'autres femmes ont des choses à dire concernant le viol, la violence, et tout ce qui y est lié elles sont les bienvenues.

Pour tout ce qui touche directement les questions juridiques, on a lu la loi concernant le viol, autant dire qu'une femme là-dedans, c'est moins que rien. Peut-être feras-t-on un pastiche de cette loi, histoire de la dénoncer de manière pas trop chiantes. L'humour, c'est important. Il est bien clair pour nous que l'on ne croit pas à la justice en place. Pour ce qui nous touche directement on ne croit pas à la neutralité de l'appareil judiciaire. La copine qui a eu droit à tout : expertise médicale quatre jours après, enquête de moralité sur elle, reconstitution du crime. En plus, avec les attitudes

les meilleures que peuvent avoir flics médecins et juges dans ces cas là, compte bien dire ce qu'elle pense du viol légal et des violeurs légaux.

Pour ce qui est du problème de la répression, on n'est pas encore claire, bien sûr on ne croit pas au bien-fait des années de tôle, mais on sait aussi qu'en faisant appel à la justice, après elle ferait son boulot.

Un point que l'on compte développer aussi, c'est que le viol contrairement aux autres crimes ne trouble pas l'ordre public, la société, mais qu'il la crée. Nous avons ressenti ce viol comme une remise brutale dans le droit chemin, on nous remettait à notre place de femme, c'est à dire derrière, en retrait, l'indépendance, une femme n'y a pas droit.

Ce qui est très important pour nous c'est la manière dont on prépare ce procès, on travaille réellement ensemble, nous trois et une amie et petit à petit ça s'élargit, des amies des groupes femmes se joignent à nous et il y a toujours de nouvelles idées qui apparaissent, de nouveaux domaines à exploiter. On essaie de faire une coordination entre tous les procès qui ont lieu ou vont avoir lieu. Et aussi entre toutes les autres formes d'actions qui sont menées.

C'est pour ça que si celle et même celui qui est en train de lire cet article se sent intéressée, elle est la bienvenue. Toutes les informations toutes les idées, les critiques et les témoignages sont les bienvenues.

Pour en finir, le dernier point, le plus chiant à aborder, le flic...

Tout ça coûte cher, il y a eu les frais de justice, maintenant il y a les frais de "mobilisation", les déplacements, les tirages, etc. Au total, on arrivera pas loin du million et demi.

On a un compte bancaire. Adresser un chèque barré à l'ordre de "Procès collectif du Mans" à la BNP Pleissance 75014 PARIS. Le numéro de compte : 001450/70. Ou si vous avez des idées qui permettent de récolter du fric...

Pour tout contact écrire au "P'tit Rouge" pour, procès collectif du Mans" qui transmettra *

C'EST POUR BIEN TOT!

J.P.G.

Le père François.



A cartoon illustration by J. Shelton. It depicts a man with a very long, bulbous nose, wearing a suit and tie. He is sitting and reading a newspaper. The drawing is done in a simple, expressive line-art style. The signature 'J. SHELTON' is visible in the bottom left corner of the cartoon.

Face à cet état de fait scandaleux dans le cadre d'une campagne nationale les comités de soldats veulent imposer par leurs luttes:les transports gratuits pour les membres du contingent ainsi que 46h de temps réel de perm chaque semaine et une de 72h une fois par mois Le temps de transport n'étant pas compris comme temps de perm .la permission étant un droit et non pas une faveur.

A bon entendeur salut (aux couleurs bien sur)

	Km	France Aller/ Retour	Horaires	Temps de transport
NICE	960 Km	96 F	Tours 18,16 ... Lyon 22.03/0.03...Nice 9.09 Nice 14.05 ... Tours 5.55	31H 45
CAEN	265 Km	26,50 F	Tours 18,10 ... Le Mans 19.40/21.10...Caen 22.55 Si Tours 16.37 ... Caen 20.00 Retours: Caen 20.17 ... Chg 22.24 ... Tours 25.42	17H
TOULOUSE	616 Km	61,60 F	Tours 18,02 ... Bordeaux 21.50/22.15 ... Toulouse 0.55 Retours: 18.48 ... 2.06	20H

SPECIAL JEANNOT

CITE MUNICIPALE CH. COLOMB

REGLEMENT INTERIEUR

Le député-Maire de Tours,
Vu le décret du 22 mai 1957 n° 57-537 et plus spécialement les articles 97 et suivants,
Vu la nécessité de réglementer l'occupation des chambres d'étudiants.

ARRETE

Les locataires des différentes chambres sont tenus aux obligations suivantes :

1°- Respecter toutes les prescriptions que la ville croirait devoir établir dans l'intérêt de la sécurité, de l'hygiène et de la bonne tenue de l'immeuble, sous peine de renvoi immédiat.

2°- Les étudiantes ont toute liberté d'entrée, de sortie de 7 H à 1 H 30.

3°- Aucune étudiante ne peut quitter la cité pour plus de 24 H sans avoir prévenu le gardien-conciergerie, en s'inscrivant sur un registre spécial déposé à la conciergerie.

4°- Les visites masculines sont strictement interdites dans les chambres de jeunes filles.

11°- Monsieur le Régisseur des Loyers de la Ville de TOURS, ainsi que le gardien-conciergerie de la Résidence sont chargés chacun en ce qui le concerne de l'exécution du présent règlement.

TOURS le, 15 Mars 1969

Le député-Maire,

J. ROYER

dans la pratique les jeunes filles reçoivent quand même des visites, mais pas dans les chambres ; dans le vestibule au rez de chaussée.

En l'absence de sonnette, les concierges doivent monter des dizaines de fois par jour aller les chercher....(!)

Mr ROYER FAVORISE LA FRAUDE

ne seront guère inquiétés, car les contrôleurs en civil sont bien repérables avec leurs costumes gris semblables (ils sont fournis par la SEMITRAT). Il est évident que cet état de fait aura de graves répercussions sur le budget de la SEMITRAT tant sont nombreux les

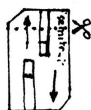


Fig 1

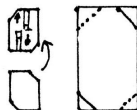


Fig 2

RéVélation

Ce titre peut paraître excessif, mais dans les faits, c'est ce qui se passe. En effet, la municipalité contrôle le la SEMITRAT qui vient de changer son système de tickets. L'ancien était assez difficile à tricher alors que pour celui là, c'est l'enfance de l'art. Des aigrefins de tout poil, chevelus ou basanés n'en doutons pas, vont s'empresser de ne pas payer le bus. Il suffit de couper le bout du ticket de façon que le bord du ticket reste bien droit (fig 1) auquel cas il leur faudra se munir en permanence d'une paire de ciseaux. Ils peuvent aussi superposer deux tickets usagés comme sur la figure 2. Ou tout simplement de découper des tickets dans le carton à la largeur du vrai ticket. En plus, ils

gens malhonnêtes, nous nous élevons solennellement contre ce gaspillage des fonds d'un service public et nous tenons monsieur Royer pour responsable des prochaines augmentations du ticket de bus. Que les citoyens se souviennent de ceci pour les prochaines élections

AnnONCEs

Recherchons 4 animateurs pour création d'un atelier d'enfants le mercredi de 14H à 17H au FECS (Sanitas)
2, avenue du général DE Gaulle
laisser vos coordonnées au F.E.C.S.

SOCIO-TOURISM-LOGOS

Je suis étudiante à l'Université de Paris I et je participe à une étude sociologique sur le rejet du tourisme de la part de la population résidente.

Nous essayons d'accumuler le plus d'informations possibles venant de tous les coins de France.

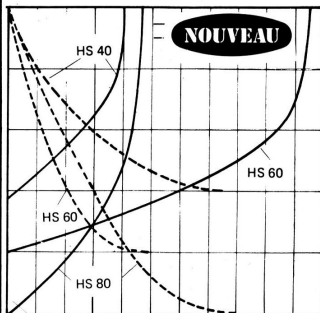
Je m'adresse à vous pour vous demander si vous avez connaissance des cas dans votre région où la population s'est opposée, d'une manière ou d'une autre, à une implantation d'un équipement touristique, d'un aménagement, ou bien à autre chose en liaison avec le sujet de notre étude.

Nous voudrions aussi rentrer en contact avec les comités de défense et autres associations de protection de région qui se constituent un peu partout.

Nous serions aussi particulièrement intéressés par des exemples d'auto-organisation de l'accueil et d'activités touristiques.

écrire à : Christine Janson
chez Hellier 113 rue Thiers
92100 Boulogne

pour températures
- 40 / + 150 °C seulement



BRICO-PSYCHO

Un groupe de copains désire créer une "communauté thérapeutique" : un lieu de vie (pendant la journée), non institutionnel, en milieu rural, qui accueillerait quelques enfants ayant des troubles de type psychotique. Pour cela on a besoin de connaître d'autres expériences, de savoir quelles ont été les démarches (techniques et autres) suivies par d'autres groupes.

Ecrire à :
Félix FORTIER poste Restant 08100
Mazières.
Martine LAUNET 63 cité Kennedy 55100
Verlun.

communiqué

VIVE LA REVALORISATION
DU
TRAVAIL MANUEL

Chronique du JEUNE

Y'en a marre, c'est désue-
lissé, inadmissible, en un mot
c'est scandaleux...

Soyons clair, la coupe est
pleine, c'est intenable et
ça va mal se finir...

On ne sait pas quelle mora-
le rend légitime les privilè-
ges dont bénéficie une cer-
taine catégorie de jeunes.

Pourquoi seuls les étudiants
ont ils droit à des réductions
importantes sur les spectacles
cinémas, théâtres, concerts, abon-
nements aux journaux, SNCF, bus
on en passe et des meilleurs.

Alors que quoi qu'on en dise
les étudiants sont rarement
issus de milieu défavorisés.

Et quelles autres jeunes is-
sus eux de milieux défavori-
sés, apprentis, ouvriers, chô-
meurs, élèves de CET... ils
font ceinture!

Eux ils payent plein tarif,
et pourtant ils roulent pas
sur l'or; pour ceux des CET
pas de ressources propres,
pour les chômeurs on en cause
pas, les apprentis c'est 450F
en moyenne par mois quant aux
jeunes travailleurs c'est le
SMIG pour beaucoup sinon moins
pour ceux de 16 à 18 ans.

Les groupes autonomes des
jeunes travailleurs de Tours

réunis en assemblée générale
le 20 Novembre 77 réclament
le bénéfice de toutes les ré-
ductions étudiantes à tous
les jeunes sans exception.

Aux privilèges de quelques
uns il faut substituer un
droit égal pour tous... Entre
les réductions aux vieux et
les réductions aux étudiants
il n'y a rien pour les jeunes
travailleurs...

Réductions pour tous jusqu'à
la gratuité totale et absolue.

Assemblée Tourangelle des
Groupes Autonomes des JEUNES
TRAVAILLEURS...

Dessin de Henri Galeron



LES DELICES
DU STAGE PRATIQUE EN
ENTREPRISES

En touraine, les jeunes forment la
plus grande part des 15000 chômeurs
et chômeuses du département. Le chô-
mage est depuis des ans le crève-cœur
de la jeunesse, et ça ne va pas pour
s'améliorer. Mais la France est un grand
pays et son gouvernement ne pou-
vait laisser se dégrader une situation
déjà inquiétante. ROYER l'a dit: "la
jeunesse qui chôme c'est l'armée de la
révolution en marche". L'heure est grave
et les élections approchent. Alors
on a sorti le grand jeu pour dégonfler
les chiffres du chômage, c'est l'opéra-
tion "EMPLOI-JEUNES".

Cette opération consiste en la créa-
tion d'emploi-formation, de stages de
mise à niveau et surtout de stages pra-
tiques en entreprise. En fait le gou-
vernement vient d'inventer le remède
miracle au chômage des jeunes: des em-
plois qui n'en sont pas, asortis d'une
formation-bidon.

Exemple le plus frappant, les stages
pratiques en entreprise. L'ANPE propo-
se aux jeunes chômeurs de 16 à 25 ans
de faire un stage de 6 ou 8 mois afin
d'acquérir une qualification à travers
une formation suivie lors du stage. Le
stagiaire s'il a entre 16 et 18 ans
touchera 410 F, et entre 18 et 25 ans
90 % du SMIC soit à peu près 1500 F
par mois.

Mis à part ces salaires de misère,
le stagiaire n'a aucune garantie ni
sur sa formation ni sur une éventuelle
embauche à la fin de son stage.
Bref pour lui c'est une situation com-
plètement aléatoire.

Pour les gouvernants, pas de problè-
me, ce sont les élections qui comptent
avant tout et elles se joueront sur les
chiffres du chômage; objectif: caser
le maximum de jeunes en dehors des sta-
tistiques de l'ANPE. Il y avait déjà
l'armée, les centres FPA, désormais
les stages pratiques en entreprise sont
des parkings à chômeurs supplémentai-
res.

Au 1er décembre 77 il y avait
1085 habilitations de stages
et plus de 500 prises en char-
ge effectives de stagiaires
par l'état pour ce qui est de
notre beau département.

Pour ce qui est des patrons l'intérêt
est double, d'une part ces stages leur
permettent de faire bosser à leur profit
des jeunes dont les salaires sont entiè-
rement pris en charge par l'état. Le vieux
rêve du patronat se réalise enfin: la
main d'oeuvre gratuite! De plus ces jeu-

Nous curions par ces deux pages une rubrique
dans le "p'tit rouge de touraine", un espace qui se-
ra réservé à tout ce qui fait la vie des jeunes tra-
vailleurs et travailleuses de touraine. Chronique de
ce qui fait que notre vie est bouffée par le sala-
riat, le fric et les patrons, chronique de la vie per-
due à la gamer, chronique du "jeune travail".
Dans nos cartons plusieurs articles et dossiers
sont prévus pour le prochain numéro, sur l'apprentis-
sage, sur le compagnonnage... D'autres thèmes restent
à traiter: le fric, les salaires, la parcellisation, l'arti-
sant, le chômage, les CET, les conditions de travail,
les chefs, le travail-plaisir, le travail-conflit,
syndicats etc ...
En tant que jeunes et en tant que travailleurs
ou travailleuses on nous impose doublement la si-
lence... que tout ceux et toutes celles qui ont quel-
que choses à dire, le disent; le p'tit rouge de tou-
raine est là pour ça!



TRAVAIL

nes, si besoin est, on pourra toujours les licencier à la fin du stage, ça coûte pas cher et c'est pas encombrant. Les patrons qui jusqu'ici limitaient leur nombre d'ouvriers afin d'écarter les conditions de création d'un comité d'entreprise (à partir de 50 employés un C.E. est obligatoire) embauchent désormais sans angoisse de jeunes stagiaires; en effet ceux-ci ne sont pas comptabilisés dans les effectifs de l'entreprise ... on détourne les lois sociales comme on peut ! Et même si, cas peu probable, le patron compte embaucher définitivement un stagiaire, il aura toute la durée du stage pour tester la "souplesse d'échine" de son éventuel futur ouvrier.



Photo : Pierre Gallocher/D.R.

FORMATION BIDON

Pour les quelques jeunes qui, en faisant un stage pratique, espéraient acquérir une qualification, après 1 ou 2 semaines d'embauche il n'y a plus d'illusions à se faire. Les textes officiels "obligent" les patrons à donner aux stagiaires "une formation complémentaire générale et technique d'une durée minimale de 200h." 200h cela fait globalement 5 semaines de formation sur 32 semaines de stage pour un contrat de 8 mois. Le temps consacré à la formation est donc déjà maigre mais de plus la définition plutôt vague de celle-ci, le fait qu'elle puisse être dispensée dans l'entreprise et par n'importe qui, tout cela fait que cette formation est le plus souvent bidon; ou alors il faut tomber sur un patron compréhensif, qui a le temps, bref la "perle rare", celui qui devrait être depuis longtemps sous-verre au musée.

Dans ces conditions, derrière les chiffres du chômage, derrière les problèmes de qualification, derrière tout cela c'est le problème des jeunes et du travail qui se pose. Pour nous, stagiaires, nous n'avons choisi ces stages que dans la mesure où cela représentait une "progression" de notre "pouvoir d'achat". Nous sommes partis de la misère du chômage pour arriver, par ces stages, à la "misère + 1".

Alors ROYER, grand précurseur de ces stages (et il en est fier!), quand il déclare qu'il faut réconcilier les jeunes et le travail, il nous fait doucement rigoler et grincer des dents.

C'est l'organisation du travail, la structure et la philosophie du travail qui sont en crise. Les jeunes travailleurs ne se font plus d'illusions sur le travail, la promotion sociale, le salariat et ses échelons à graver. Pour ceux qui croyaient à ces balivernes d'un autre âge, ces "stages pratiques en entreprise" auront apporté le démenti nécessaire.

A LA RECHERCHE D'UN STAGE

Me retrouvant au chômage début septembre, bénéficiant juste de l'allocation d'aide publique (13F par jour) et sans qualification, je décidais de m'embaucher dans un "stage pratique en entreprise". Faut dire que l'ANPE mettait le paquet afin de caser ses stages (placard de publicité dans l'agence, convocations avec présence obligatoire...)

Devant moi l'employé de l'ANPE s'est mis à manipuler une grosse liasse d'offres de stage, la plupart sans aucun intérêt du style manœuvre etc...

Avec mon petit carton jaune de présentation je vais voir le directeur des Nouvelles Galeries pour une place d'aide d'étalagiste. Il me pèse, me soupèse, me questionne à fond bien qu'il ait sous les yeux un questionnaire que je venais de remplir. Tout de suite il me dit que mon éventuelle embauche en stage n'est nullement une embauche définitive. Ça vous met dans l'ambiance vite fait! Que de toute façon je devrais voir le grand manitou de la boîte (pourquoi pas le pape) pour la décision finale. Bref on se quitte sur le traditionnel "on vous écrira".

La lettre de réponse est négative, aussitôt je repique à l'ANPE et t'en res-

sout avec un nouveau carton jaune direction COLAS à Tours 02, une boîte de travaux publics où une place de conducteur d'engins est à prendre. Là-bas un cinéma pas possible: au cours de l'interrogatoire d'identité je me trahis en avouant (honteusement) que j'avais le bac. Eux qui étaient prêts à me filer la place ils se rétractent, me demandent si je suis vraiment motivé (et ta sœur avec 450F par mois un peu qu'on est motivé).

Fallait vraiment que je leur donne le sentiment que j'avais la foi, que je ne rêvais depuis tout gosse que de pelleteuse et de niveleuse...

J'avais beau leur donner le change de les convaincre que j'avais ça dans le sang rien à faire; pour eux je n'étais qu'un intellectuel dévoyé avec mon bac obtenu par correspondance et lors de ma dernière année de chômage siouplait!

Visiblement gêné le gars de chez COLAS me fait revenir deux fois encore pour le même cinéma et à la fin me déclare que je n'étais pas un "homme de chantier" que je ne me plairais pas... Vraiment aux petits soins avec vous les patrons mais manque de pot je suis sur un chantier depuis près de trois mois et sans avoir changé de peau et sans me sentir plus mal dedans... Car je l'ai enfin trouvé mon stage et j'ai dû vachement batailler pour l'avoir, les patrons dans cette histoire de stage c'est tout bon pour eux, ils peuvent se permettre de choisir parmi les candidats à la pelle celui ou celle qui leur plaît selon des critères plus que douteux. Et toi tu te balades là dedans comme du bétail à la foire, tu es estimé à ta "juste" valeur, tu n'as plus qu'à t'excuser si tu ne fais pas l'affaire. C'est pas le patron qui est demandeur de stagiaires c'est toi qui est demandeur de stage et à toi de te montrer motivé sous ton bon jour, à toi de supplier les généreux pourvoyeurs d'emplois-bidon...



inflation

publicité

Depuis la rentrée, les consommateurs ont subit une hausse importante sur les dérivés du cannabis. Que se soit du hash ou de l'herbe, qu'elle que soit la qualité ou la quantité, quel soit son fournisseur, la hausse a été générale. Elle n'est pas due à une mauvaise saison ou à un zèle particulier de la brigade des stupés. Elle est due au fait que le cannabis n'est pas rentable pour les gros trafiquants; ils ont donc monté les prix pour pousser les consommateurs à acheter de la cocaïne ou du L.S.D. dont le trafic est plus rentable. Face à ce scandale, que fait le gouvernement?? Il s'attaque aux croissants.... Que ont les organes de défense des consommateurs ? Ils comptent les poils des balais pour définir celui qui balaisera le mieux (c'est idiot car il faut aussi tenir compte de la dureté du poil)

Si encore il n'y avait que le shit qui ait augmenté, mais pas du tout la bouteille de Ricard est passée à 49,95F ; le prix du chignon a vertigineusement grimpé au point qu'il ne sera plus possible de trouver du chignon en tonneau il ne sera vendu qu'en bouteilles pour des questions de rentabilité. Les cigarettes n'ont pas augmentées; elles sont déjà hors de prix. Le café, alors c'est plus possible on le tient plus, il monte, il monte... Les postes de télé eux n'ont pas augmenté, mais ils parlent d'augmenter la redevance. Le tiers non plus n'a pas augmenté, la quantité a même doublé on a maintenant le loto.

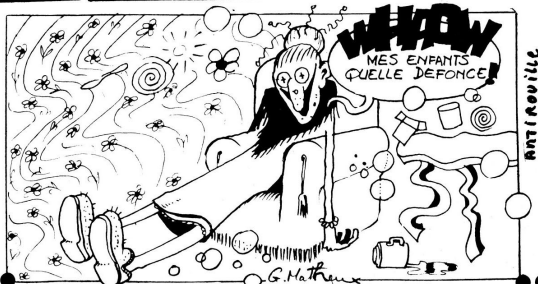
Bref le prolo n'aura bientôt plus de drogues à la portée de son salaire pour supporter l'aliénation du travail il ne lui restera plus que des somnifères comme la religion ou la politique.



Mitterrand la tranquillité pour dix ans
Fiat 131 une voiture qui fait son chemin



Bref, balisez pas les mecs, comme le déclarait la nounou (NR) on peut trouver de la drogue à 3,50F. La muscade dont les valeurs hallucinogènes ne sont pas assez connues ne coûte que 3,20F les 100 gr. Il est déconseillé d'en prendre une forte dose (50 gr) d'un coup mieux vaut des petites doses toutes les heures. L'effet se produit trois ou quatre heures après l'absorption. Elle est en vente dans tous les magasins d'épices.



ANTI ROUILLE

G. Mathieu

VIOLCANIA

Salle des Rives-du-Cher, le 14 novembre nous avons pu assister pour 20 balles à un concert rock donné par 3 groupes Benoît Blues Boys, Roxy-Minette et Volcania. Système habituel, les "pires" en premier, les meilleurs pour la fin. A ce sujet, non seulement on est resté sur notre faim, comme qui dirait, mais on a été violé, choqué, agressé par ces Lyonnais qui n'attendaient que ça. Donnant dans le lugubre, tous habillés de noir, et ayant la chauve-souris comme emblème ils nous promirent une soirée d'agression avant de commencer leur piètre numéro. Bien qu'on pouvait qualifier certains solos de "pagiens" et bien que certains riffs n'étaient pas dégueulasses, même sur le plan musical le penchant était à la répétition, autant au niveau de l'inspiration qu'à celui des light-show.

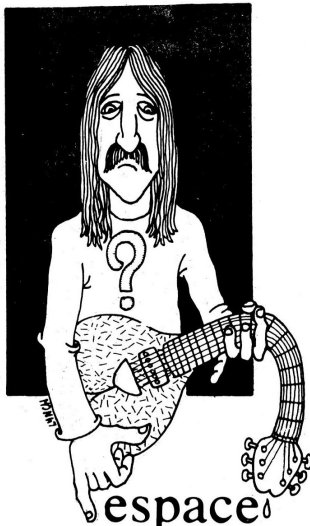


Mais c'est au niveau des paroles qu'on commence à flipper dur, les titres proclamés avec fierté y sont pour quelque chose: "Tripage de nuit", "l'Agres-sion", "le Viol", "le Sadique". Prétendant la minable existence des HLM, au nom d'une libération à prouver, ils nous déversent en crédo des conneries auxquelles ils ne croient même pas: "Dans une cave de la cité que j'avais aménagée, tu n'as pas regretté cet instant, salope, car tu as pris ton pied, salope!... c'est les risques du métier, moi mon métier c'est le viol". Heureusement toutes les paroles n'étaient pas audibles mises à part quelques expressions-choc comme "et j'appuie sur la gachette".

Le rapport social sur l'atmosphère des HLM aurait pu être intéressant s'il n'en était pas resté là. C'est à dire au niveau des caves. Au lieu de ça, on a eu l'impression qu'ils se sentaient vraiment bien dans cette ambiance lourde. Mais à Tours ça tombe à plat: nous ne sommes pas habitués à cela, et n'avons guère envie de nous y habituer même les gars du Sanitas et des Fontaines sont des amateurs à côté de ce qui existe dans les cités des grandes villes.

Cependant pour l'information le "pas-sage" de Volcania à Tours mérite quand même un petit point... sur la gueule ?

Dumaz & Jamet -



espace
3+7

TROIS plus SEPT. TROIS femmes et SEPT hommes ou neuf peintres et un écrivain.

Ce qui nous réunit se résume dans les propositions suivantes.

Prendre en main non seulement le pinceau ou le crayon mais notre rôle de créateur dans la société. L'assumer totalement, le plus possible sans intermédiaire, et ne pas consommer ce rôle dans la seule livraison d'un objet destiné à la spéculation.

Gérer nous-mêmes notre espace, non pour le refermer mais au contraire pour l'ouvrir. Ouvrir le lieu dont nous disposons à d'autres peintres mais aussi à la rencontre momentanée ou durable avec des créateurs d'autres disciplines. Et rompre de ce fait, déjà dans notre démarche d'artiste avec le principe même d'une société cloisonnée.

Inventer dans notre art bien sûr, mais simultanément dans la relation de cet art avec la société. Donc ne pas nous limiter à "amuser la galerie" et les habitués qui fréquentent ce genre de lieu, mais l'animer pour en rompre les limites sociales. Confronter notre création non seulement à la vie culturelle mais à la vie dans sa totalité.

En somme, librement et chacun dans sa démarche, élargir en TROIS + SEPT directions l'espace de tous dans sa rencontre avec notre temps. A notre manière, comme créateurs, participer au débat d'aujourd'hui : changer la vie.

HISTOIRES D'ELLES

Dans le n° d'octobre du "p'tit rouge" la page librairie était consacrée à divers livres, revues et journaux de femmes. On vous disait tout le bien que nous pensions de "Histoires d'Elles" hebdomadaire dont nous avions lu le n°0. Aujourd'hui nous sommes heureux, heureuses de vous annoncer qu'"Histoires d'Elles" est paru au grand jour et dans les kiosques tourangeaux sous forme d'un mensuel (pour commencer) et au prix de 5F. Nous vous encourageons à le lire, on voudrait pas vous forcer mais...

autrement

"Autrement est une revue qui se donne pour but d'observer le changement social et qui à travers les dossiers publiés soutient de nombreuses équipes qui lancent des expériences sur le terrain..."

Oui mais voilà le titre de cette revue vient d'être usurpé par le mouvement des jeunes giscardiens créant ainsi la confusion chez nombre de personnes. Le préjudice pour la revue est énorme et sa crédibilité atteinte, ce qui est la pire des choses pour une revue d'idées.

Pour mieux savoir ce qu'est "Autrement" et éviter à tout jamais toute confusion douteuse, il faut lire cette revue dont plusieurs dossiers sont en vente à la p'tite librairie du p'tit rouge.

Les deux derniers dossiers étant:
"Dans la ville, des enfants..."
(N°10, 35 F)

et "Culture immigrée"
(N°11, 30 F)

11, rue du petit-st-martin
37000 tours

TETE A CLAQUE MAIS SANS PLUS

de BLANCHARD

Dingue, comique, angoissant mais aussi rassurant. Taillée "à coup de lame de rasoir" rouillée par la chasse d'eau des chiottes de l'étage. Les images que donne les dessins de Blanchard te prennent aux tripes et te remuent les boyaux (note de la claviste: ce n'est plus de l'ard c'est de la charcuterie). Tu y vois toutes les tares et tous les défauts de ce monde qui t'entoure et que tu subis. Et au fil des pages tu flippes. Et quand tu as lu les images 4 ou 5 fois, quand tu as profondément regardé les courts textes de Gérard et que tu reformes le bouquin tu te sens mieux tu te sens un peu rassuré. Et oui le vieux monde se voit comme ça aussi dans sa laideur.

Ca fait du bien.
en vente à la petite librairie et à la Franco-Anglaise 25F

CUL TURE

LIVRES D'ENFANTS

Ce mois-ci on va vous présenter quelques livres pour enfants qui ne ressemblent pas trop aux livres présentés habituellement aux enfants.

Certains d'ailleurs sont destinés autant aux adultes qu'aux enfants. On y parle des larmes, des stéréotypes filles-garçons, et puis il y a aussi des histoires faites par les enfants eux-mêmes, qui nous racontent des histoires extraordinaires.

En voici la liste:

- Qui pleure
- Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon
- Histoires vraies de tous les jours
- Piquerady
- L'univers des miroirs

Les livres sont disponibles à la P'tite Librairie.

QUI PLEURE

C'est un livre, fait avec des enfants, qui ne parle que de larmes. Dans un métro, un petit garçon noyé dans son chagrin rencontre une vieille dame qui aime pleurer mais qui n'aime pas qu'on la fasse pleurer. Il la suit et nous découvrons le monde des larmes:

Quand est-ce qu'on pleure? Pourquoi un papa ça pleure jamais? Toutes les larmes sont-elles des larmes de fessée?

Les larmes ont mauvaise réputation. C'est un drame de pleurer. On pleure pour quelque chose.

"Tu sais, maman, ça ne va pas toujours mal quand on pleure". Ainsi se termine le livre.

HISTOIRE DE JULIE..

Julie est une fille à qui on reproche d'être un... garçon manqué. Ceci parce qu'elle n'est pas toujours très bien coiffée, parce qu'elle n'est pas assez coquette, dit des vilains mots. Si bien qu'un matin, elle se découvre une ombre de garçon. Personne ne la croit. Elle veut alors s'en débarrasser, mais en vain. Elle en a tellement marre qu'elle va se réfugier sous terre, dans des feuilles. Un petit garçon passe et ils discutent: "Les gens disent que les filles ça doit faire comme les filles, les garçons ça doit faire comme les garçons!"

"Moi, je crois qu'on peut être fille et garçon, les deux à la fois si on veut".

On a le droit! On a le droit! C'est ce qu'a compris Julie

DE TOUS LES OPPRIMÉS
DUEUX DE PAROLE
LES ENFANTS
SONT LES PLUS MUETS



HISTOIRES

VRAIES

HISTOIRES VRAIES DE TOUS LES JOURS

Depuis la montée du mouvement féministe l'objectif premier de plusieurs auteurs de livres pour enfants est de tenter d'éliminer les stéréotypes féminin et masculin. Les auteurs voudraient que filles et garçons se développent selon leurs propres aspirations et aussi aider à mettre fin à la discrimination exercée contre les femmes.

Le livre porte sur la vie des femmes qui travaillent à l'extérieur de la maison et il porte sur le travail ménager. C'est que le travail des femmes ne s'arrête pas quand elles sortent du bureau ou de l'usine. C'est ce qu'on appelle maintenant "la double journée de travail". Le livre retrace certains aspects de leur situation de travail.



Ainsi l'histoire d'une maman qui travaille dans une confection de robes et qui peut travailler dans une manufacture toute sa vie sans jamais apprendre à faire une robe. Elle explique aussi ce qu'est le travail payé à la pièce.

Il y a aussi l'histoire de la grève de 1946 à Montréal. Les ouvrières et ouvriers ont fait grève parce qu'ils voulaient travailler moins longtemps.

Et M. Bourdon qui avait 3 servantes qui lui faisaient la cuisine, s'occupaient de lui etc... Et puis un jour le laisse tout seul. Rendre M. Bourdon.

Et puis, il y a l'histoire de Jeanine et de tout ce qu'elle a à faire dans la journée.

Le livre ne laisse pas l'enfant dans l'illusion et toutes les précautions, qu'on prend pour leur cacher la réalité ne font bien souvent qu'augmenter leurs inquiétudes.



PIQUERADY..

"Piquerady, le cirque... et la fête" Piquerady attend l'autobus ce matin. Un autobus bien bizarre: celui-ci est gratuit et son intérieur ravi tout le monde tellement il est bien décoré et confortable. Quand à Émile le chauffeur, il s'arrête pour voir les libellules ou pour admirer un écureuil. Aujourd'hui il s'en va dans la ville des enfants-confiture. Piquerady joue avec les enfants à toutes sortes de jeux. Puis, ils vont voir les copains du cirque, Planquette le clown et le zèbre, qui font leur numéro... Et si nous devenions tous des clowns au cirque et dans la vie de tous les jours le chapeau devient alors un atelier pour enfants; tout le monde se réveille dans le village et la fête commence pour qu'elle dure toujours.

L'UNIVERS DES MIROIRS

C'est un livre dont les dessins sont faits par les enfants et les histoires inspirées de la cassette qui l'accompagne, qui a été inventée, chantée, racontée et même improvisée par des enfants.

Il y a huit histoires. Entre autre, "L'univers des miroirs", l'histoire de la tour Eiffel qui en a marre d'être à Paris et qui se barre.

"L'histoire de bleu: un petit garçon qui s'en va vivre avec des ours et qui met le feu à la maison. Il y a aussi "la vie". C'est Eric qui nous dit par exemple: "La vie c'est comme un gitan roulotte sur le dos qui va n'importe où! Ou que: "La vie c'est une longue histoire plein de mouvement qui n'en finit pas. La vie c'est comme un serpent qui vous entoure et qui ne vous lâche plus."

La cassette est très vivante, il y a des chansons et histoires racontées par des enfants, de qui est bien agréable. Ils savent très bien les raconter.

Le livre est écrit et dessiné de toutes les couleurs. Ce qui fait des dessins d'enfants très chouettes. Les histoires sont un peu pénible à lire. Une idée à exploiter pour faire des cassettes avec des couleurs. Pourquoi pas? (Le bénéfice éventuel du livre se répartira entre tous les enfants... Pour un cheval peut être ou autre chose).

Le travail que demande la diffusion de ces enveloppes (sans but lucratif) s'égale par une association loi 1901) est déjà très important. Il est néanmoins possible d'élargir cette diffusion grâce à l'aide b/n/vole que vous pouvez, que tu peux apporter de quelques heures par semaine si tu le souhaites. Je t'en dis tout ce que tu veux raconter ici. Alors, si vous voulez nous nous renseigner un de ces mardi entre 19h et 20h au ou en téléphonant à Jean-Paul au 5218 62.

ENVELOPPES DE CONTRE-INFO

7 MODELES DISPONIBLES (blanches ; format 16 x 11,5 cm)

1 **LE PRIX D'UN HOMME**

POUR TIRER UN HOMME AU VIET-NAM... OU ANGLETERE... 560 000 DOLLARS

POUR EVITER A UN HOMME DE NOUVEAU DE FAIRE... 10 DOLLARS

POUR ENVOYER UN HOMME SUR LA LUNE... 80 000 000 DOLLARS

3 **UN NOUVEAU BOMBARDIER**

PROTOTYPE AVEC SON EQUIPEMENT

COUTE

250 000 FOIS LE TRAITEMENT ANNUEL D'UN INSTITUTEUR OU 75 HOPITAUX DE 100 LITS complètement équipés OU 50 000 TRACTEURS

5 **PENDANT QUE LES GRANDS PARLENT DE LA PAIX MONDIALE**

NOUS N'AVONS PAS 300 KG DE PAIN OU DE RIZ PAR AN POUR CHAQUE HABITANT DE LA TERRE MAIS NOUS AVONS 15000 KG D'EXPLOSIFS POUR CHACUN D'EUX.

7 **L'ESCLAVAGE EST ABOLI et pourtant... EN AFRIQUE DU SUD**

chaque Blanc (ils sont moins de 4 millions) gagne en moyenne 20 fois plus que chaque Noir Africain (ils sont plus de 16 millions)

ALORS SI VOUS VOUSSEZ DE SOUTIENIR CE REGIME FACILE...

REFUSEZ D'ACHETER LES PRODUITS D'AFRIQUE DU SUD

Statistiques extraites d'un document de l'U.C.N.A. (Congo 1974)

Exemple de traitement : Sans pain 1967. Un jour par semaine 1974-1975

2 **SI VOUS AVIEZ LE CHOIX**

VERSERIEZ-VOUS 20% DE VOS IMPOTS

A L'ARMEE

OU POUR LES MALADES LES SOUS-ALIMENTES

4 **FORET OU BETON ?**

TOUS LES ANS CHAQUE FRANCAIS PERD 14 M² DE FORET

Le gaspillage du papier... publicités, emballages, journaux... c'est des arbres coupés c'est des rivières polluées

6 **JE SUIS UNE CENTRALE NUCLEAIRE JE NE FUME RIEN MAIS JE TUE !**

La production, produite des centrales nucléaires, cette énergie pendant 300 000 ans. Le deux millions. Elle est l'origine de 0,7 millions de tonnes. Piquet, Goussier C.A. & C.

SE SUIS LE SOLEIL 2 SOLAIRES, JE CAUETTE MON ENERGIE DEUT SE STOCKER JE NE POLLUE PAS

ETIQUETTE GOMMEE

fond orange ; format 6,5x10cm

REFUSEZ LES ORANGES OUTSPAN D'AFRIQUE DU SUD

APARTHEID

Campagne Anti Outspan 46 rue de Valenciennes - 75006 PARIS