

TRIZONIK 21



Jazz
Rock
& Pop



141, rue Colbert - Tél: (47) 66.38.46

ETUDIANTS:
UN DISQUE GRATUIT POUR CINQ
(VAL. MAX. 55F)

JAZZ
ROCK
PUNK
NEW-WAVE



VOTRE BOUTIQUE
SPECIALISEE
A TOURS

SUPER **B.D**

11 RUE DES orfèvres



COIFFURE
AU MASCULIN

promode
actualités

Jean-Marie

☎ 53.17.16

31, rue du Comte de Mons
Quartier Chantepie
37300 JOUÉ-LES-TOURS

PUB

PUB

PUB

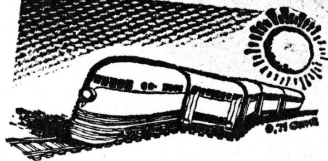
PUB

PUB

PUB



librairie FRANCO ANGLAISE



22 Rue du Commerce 37000 TOURS Tél: (47) 20 20 71

RC 72 A 487

BD FOLIES

125 Bis Rue Colbert
37000 - TOURS



Spécialiste de la bande dessinée

VENTE & LOCATION

EDITORIAL



ATTENTION

Ceci est un Médicament

Un médicament n'est pas un produit
comme les autres
Il vous concerne vous et votre
culture

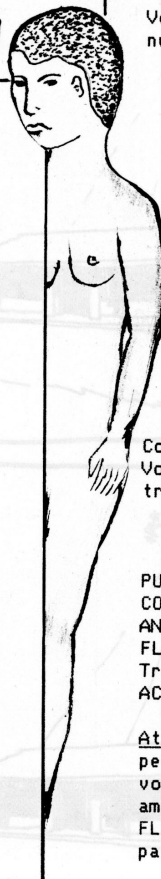
Un médecin branché peut savoir ce
qu'il vous faut

TriZoniK 21 existe en plusieurs
conditionnements pour mieux
s'adapter à votre cas

Précaution d'emploi: Tout
erreur de posologie pouvant
entraîner des délires graves, nous
vous conseillons, puisque vous
l'avez ouvert, d'acheter ce numéro
de TriZoniK 21 et de lire. Nous ne
répondons pas des terribles
séquelles qui vous resterait si
l'idée saugrenue vous venait de
refermer ce journal sans l'acheter
ni le lire.

ATTENTION ON VOUS A PREvenu...
!!!

LABORATOIRE "WEEK-END DOUX"
TOURS - 1984-



Vous avez entre les mains le premier
numéro de TriZoniK 21 : KEK CE KSA ?

- * Une poubelle
- * Un torchon
- * Un numéro du Figaro de juin 44
- * Une plaquette de papier
- * Un rouleau de chocolat hygiénique
- * Un échantillon de la gamme des pouchoirs mapiers SALOPIN
- * Un bage
- * Rien
- * La Bible
- * Le dernier ouvrage de Jean-Edern-Allier
- * Les paroles du dernier album de Serge Gainsbourg
- * UN FANZINE

Cochez une case.

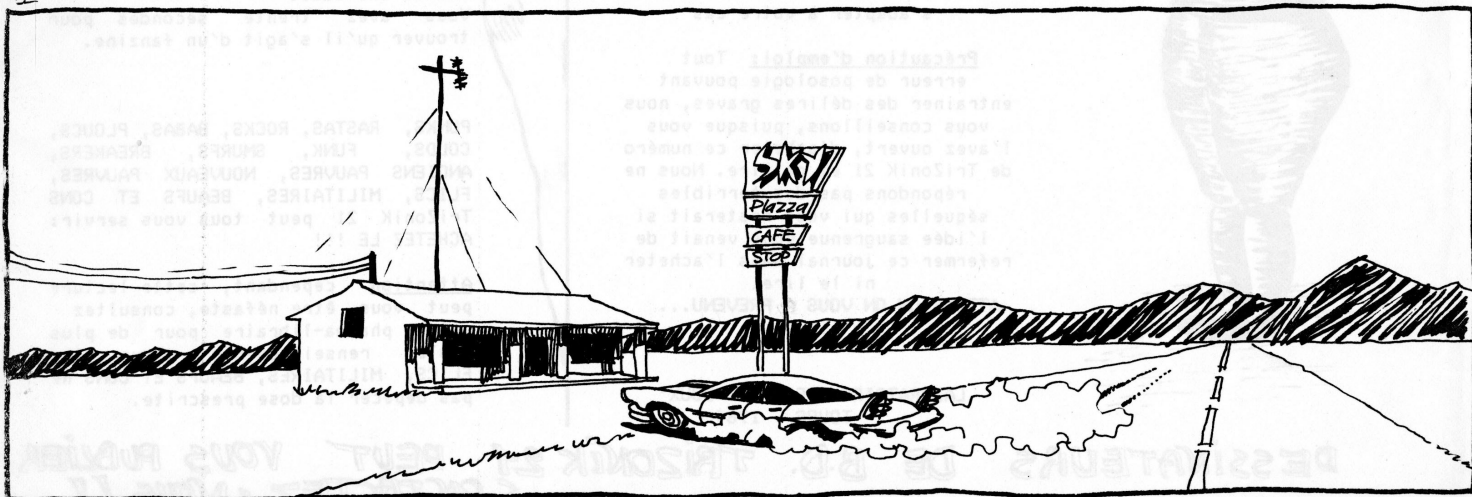
Vous avez trente secondes pour
trouver qu'il s'agit d'un fanzine.

PUNKS, RASTAS, ROCKS, BABAS, PLOUCS,
COLDS, FUNK, SMURFS, BREAKERS,
ANCIENS PAUVRES, NOUVEAUX PAUVRES,
FLICS, MILITAIRES, BEAUFs ET CONS
TriZoniK 21 peut tous vous servir:
ACHETEZ LE !!!

Attention cependant, cette lecture
peut vous être néfaste, consultez
votre pharma-libraire pour de plus
amples renseignements- Pour les
FLICS, MILITAIRES, BEAUFs ET CONS ne
pas dépecer la dose prescrite.

DESSINATEURS DE B.D. TRIZONIK 21 PEUT VOUS PUBLIER
CONTACTEZ-NOUS !!

FAIT DIVERS





2





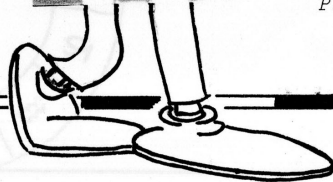
3



6

ROCK

"QUAND JE ME SUIS APERÇU QUE
JE NE POUVAIS PAS FAIRE MIEUX
QUE MOZART, J'AI FAIT DU ROCK..."



PHILIPPE PELLETIER, vous connaissez ?

Non !

Bon on vous excuse, mais c'est la dernière fois.

Il passe à l'AMPHI le 27 Avril et le lendemain à l'ECHAFAUD. Philippe Pelletier après avoir galéré comme maîttrenageur, prof de piano, compositeur pour d'autres et le reste, a réussi à se faire entretenir pour se consacrer uniquement à la musique.

Depuis un an il joue accompagné d'un guitariste, Farid Fennich, compositeur lui aussi, et d'une batterie électronique. Lui, il joue du synthé et chante. Ses textes sont empreints de pas mal d'ironie et sa voix à de fortes intonations bashung-niennes. On mélange et ça donne un rock comme on a pas l'habitude d'en entendre sur Tours.

TRIZONIK 21 : Tes influences

PHILIPPE PELLETIER : Mozart et puis d'autres plus rock...

TK 21 : ...?!... Le rock français ?

P.P. : je le préfère au rock anglosaxon. Tout simplement parceque je comprends mieux les paroles. Les textes ont beaucoup d'importance pour moi,

TK 21 : vis tu de ta musique ?

P.P. : Bien sur que non ! Enfin pas encore.

TK 21 : tes projets ?

P.P. : faire le maximum pour émerger. D'ores et déjà j'ai fait un choix en abandonnant les petits boulots. Il faudra bien qu'un jour je vive de ma musique. Dans l'immédiat je prépare les concerts d'avril. J'enregistre aussi une cassette "carte de visite" pour les radios locales.

TK 21 : Quel disque as tu actuellement sur ta platine ?

P.P. : Aucun. Je n'ai pas le temps d'écouter quoi que ce soit en ce moment. Je bosse. C'est con à dire mais c'est un boulot. La musique Comme dit Brassens : un don sans technique n'est qu'une sale vanité.

★ ★ ★ ASTOMENTERIES ★ ★ ★

FICHE SIGNALÉTIQUE DE PHILIPPE PELLETIER

L'ANNÉE 84 POUR LES CAPRICORNES

PROFESSION : Auteur Compositeur Interprète

AGE : + de 50 ans

SIGNE ASTROLOGIQUE : Capricorne ascendant Vierge

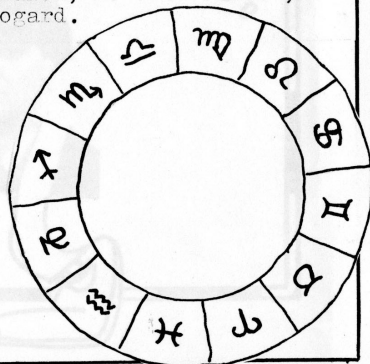
À QUOI RECONNAÎT-ON UN CAPRICORNE ?

En général, les Capricornes sont des travailleurs acharnés. Ils ont plutôt intérêt à travailler d'arrache-pied car la chance pure n'existe pas chez les natifs de ce signe. La maison X (maison du Capricorne) caractérise la vie sociale du point de vue professionnel. C'est quasiment le seul but dans leur vie. Petit à petit, ils gravissent les échellons de leur carrière comme s'ils s'étaient fixé un planning. Mais ils ne sont pas du genre pressés. Ils savent que le temps joue pour eux. D'ailleurs, au fur et à mesure que les années passent, ils se sentent nettement mieux dans leur peau, et on finit par avoir ainsi des Capricornes à la fleur de l'âge à 100 ans. Pas avant. Il faut savoir aussi que Saturne qui régit ce signe est une planète froide voire glaciale (décembre-janvier). Donc les natifs du Capricorne sont des êtres d'un abord peu facile, ils sont renfermés, aiment bien la solitude et bien souvent on a du mal à les comprendre, à les cerner. Ils sont comme des icebergs, une partie émergée et une grande partie immergée, c'est leur jardin secret.

Tout va bien. Dans les domaines où vous vous êtes particulièrement investis ces derniers temps, vous trouverez le succès. Sachez que : l'influence de Jupiter vous favorise sur le plan professionnel. L'arrivée de Neptune dans votre signe accentue votre sens de l'humour. Ça va pas être triste. De janvier à mai, vous grimpez vers les sommets de votre carrière. En juin dur-dur les contrariétés. En octobre, surprise ? Pour les âmes seules attention aux rencontres de la fin janvier, le tandem Vénus-Jupiter, vous amène vers une union harmonieuse et durable pour la fin de l'année.

QUELQUES NATIFS DU CAPRICORNE

Nixon, Molière, Racine, Montesquieu, Edgard Poe, Henri Miller, Simone de Beauvoir, Anton Tchekhov, Marguerite Yourcenar, Cézanne, Matisse, Newton, Fellini, Michel Piccoli, David Bowie, Mao, Louis Jovet, Ava Gardner, Faye Dunaway, Joan Baez, Maurice Ronet, Gérard Depardieu, Robert Hossein, Maurice Béjard, Humphrey Bogart.



EN EXCLUSIVITÉ

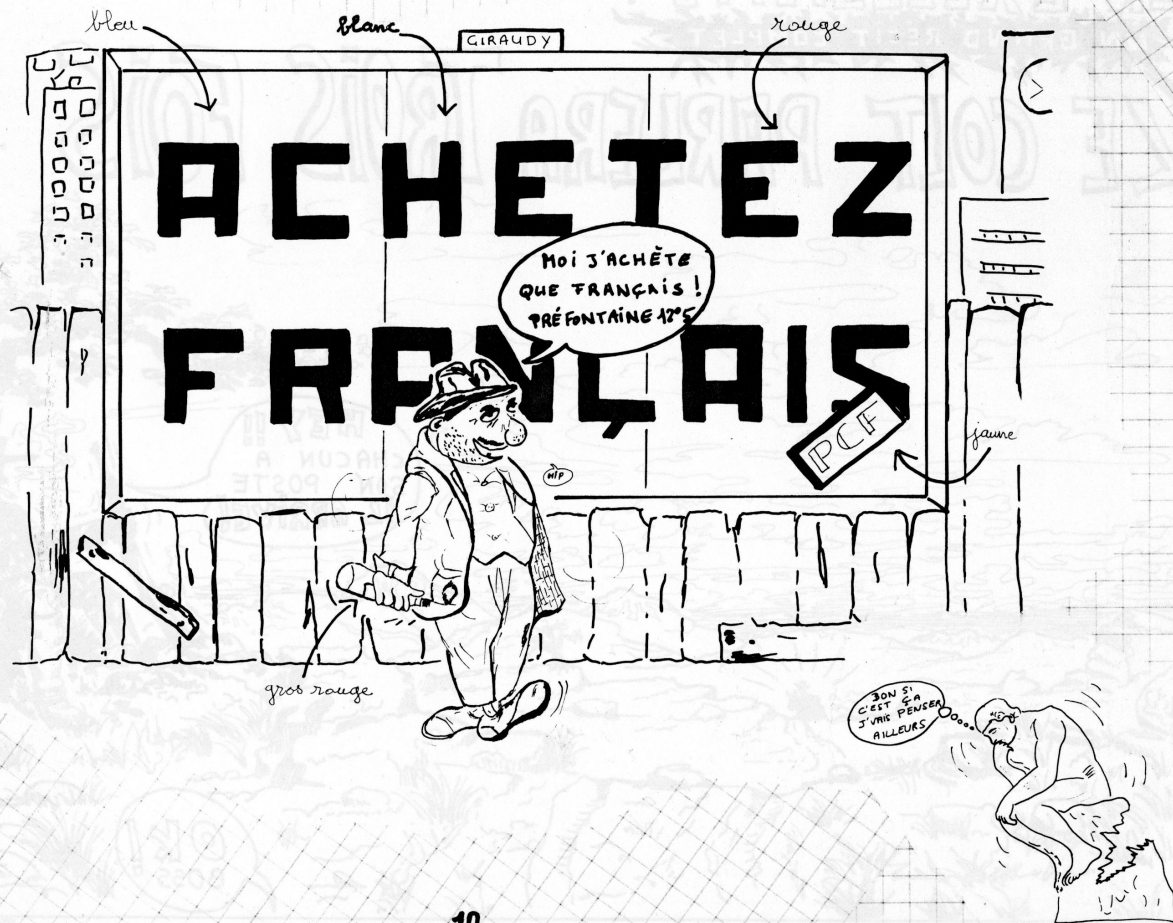
UN GRAND RÉCIT COMPLET

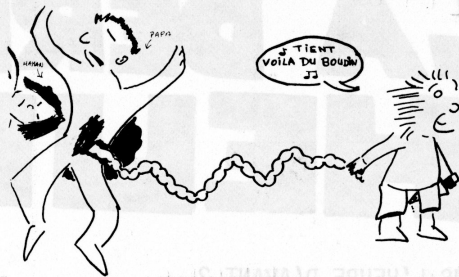
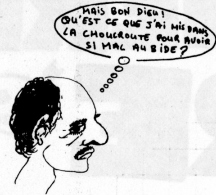
DU SUSPENSE ! DE L'ACTION ! DES INDIENS ! DU RIRE ! E.T.C...

JFR. (84)

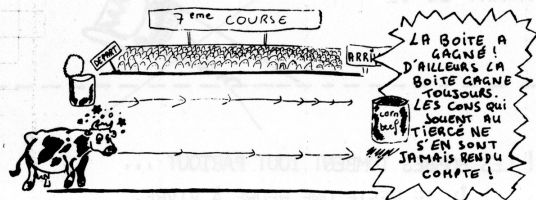
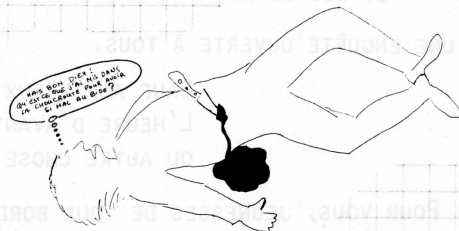
LE COLT PARLERA TROIS FOIS







(1) TIENT VOILA DU BOUDIN



?
enquête

LA DERNIERE HEURE



COMMENT VOYEZ VOUS L'HEURE D'AVANT ?

C'EST LA QUESTION QUE TRIZONIK POSE À TOUTES SES LECTRICES. ET PUIS AUSSI AUX AUTRES, CEUX QUI ONT QUEK CHOSE, PARAÎT-IL, DANS LE MAILLOT DE BAIN ET QUI SE LES GRATTENT, TOUT FIER, LE REGARD HAUTAIN AU BORD DE LA PISCINE.

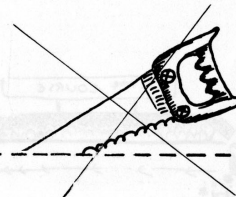
BREF UNE ENQUÊTE OUVERTE À TOUS.

SAUF AUX VIEUX PEUT-ÊTRE, ILS POURRAIENT CROIRE QUE C'EST DE LA PROVOK. L'HEURE D'AVANT, ILS Y PENSENT DEPUIS BELLE LURETTE. ALORS QUE CE SOIT ÇA OU AUTRE CHOSE.....

POUR VOUS, JEUNESSES DE TOUS BORDS, TRIZONIK NE LÉSINE PAS SUR LES MOYENS : IL VOUS PROPOSE LA BOMBE. HEUREUX VEINARDS.

LORS VITE, CRAYON PAPIER ET RÉPONDEZ À LA QUESTION CI DESSOUS AVANT QU'IL E SOIT TROP TARD !

NE PAS DÉCOUPER

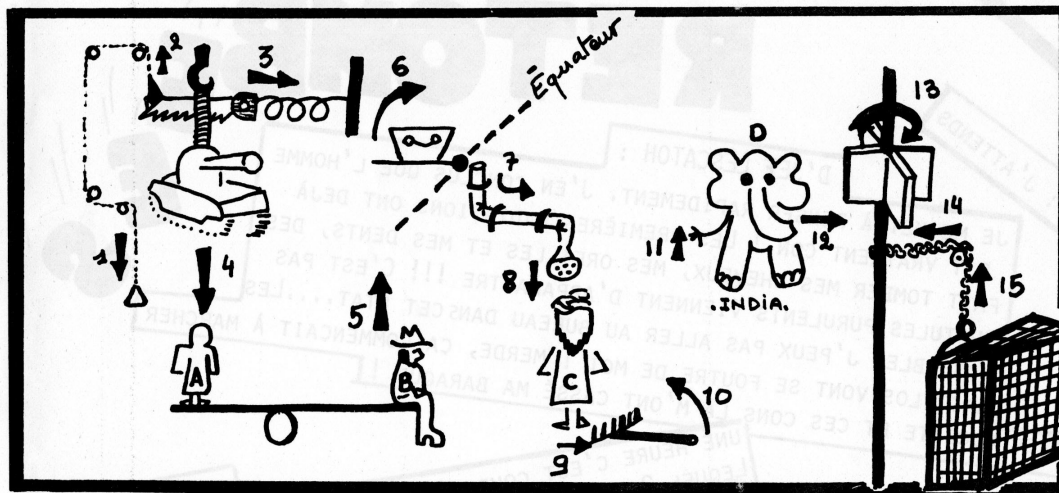


LA 3ÈME GUERRE MONDIALE VIENT D'ÉCLATER. BOUM ! BOUM ! LES BOMBES TOMBENT TOUT PARTOUT ... Y'EN A MÊME UNE QUI A TOUCHÉ LA CENTRALE DE CHINON..... IL TE RESTE UNE HEURE À VIVRE.

QU'EN FAIS TU ?

RETOURNER LES RÉPONSES A : TRIZONIK 21 69 RUE DE TRIANON

DÉCLENCHEMENT DE LA 3^e GUERRE MONDIALE ?



L'Afghan(A) en tirant sur la sonnette d'alarme(1)(A n'utiliser qu'en cas d'urgence, tout abus sera puni) fait fonctionner le traité d'Amitié Soviëto-afghan(Levée du coin(2) qui libère la scie tirée en arrière par le ressort(3) Elle sectionne le cable) Le traité d'Amitié ayant fonctionné l'Afghan reçoit le char soviétique sur la gueule.

Jeux de bascule de la politique internationale. Le président US(B) mal lesté par un Dollar flottant s'envole(5) heurte la trappe. Déstabilisation de l'Afrique qui, pivotant autour de son axe(6) projette son contenu par les voies du seigneur(7) (En anglais Pape Line)

Prudent, l'Ayatholla(C) qui craint la douche(8) fait un pas à gauche(9) et PAF! se récupère l'érection Kurde en plein dans le nez(10). Il en voit 36 chandelles...

L'une d'elles met le feu à la queue de l'éléphant(C)(11) qui, barrissant tout ce qu'il peut de douleur(12) fait par son souffle tourner la roue de l'histoire(13) Cette rotation provoque un enroulement(14) qui détermine l'ouverture de la cage(15) ou l'on tenait enfermée l'hydre de la 3^e Guerre Mondiale (Regardez bien on la devine à travers les barreaux) Il est interdit de nourrir l'animal, au reste il est repus il a reçu pour 24 milliards de Dollars d'armement.

UN SCHÉMA (simplifié)
POUR TOUT COMPRENDRE
ET
UN REPORTAGE
(pages suivantes)

EN AVANT PREMIÈRE

L'ÉQUIPE DE TRIZONIK

PREMIERES RETOMBEES

RÉPOND A LA
QUESTION

ERIC HEMELECHEAU : J'ATTENDS

YLIBED : JE COMPTE
LES MOUTONS

DOLI DEUQUE :

BEN D'ABORD COMME LES BOMBES ÇA CREUSE , JE ME FERAIS BIEN
VITE FAIT UN PETIT OEUF À LA COQUE, JUSTE HISTOIRE DE BOUCHER
UN TROU SACHANT QU'IL FAUT 3 MINUTES POUR FAIRE UN OEUF À LA COQUE,
COMBIEN J'POURRAIS EN MANGER EN UNE HEURE ???

D'JEF LESCATCH :

JE ME MET À PENSER RAPIDEMENT. J'EN CONCLUS QUE L'HOMME
EST VRAIMENT CON ! LES PREMIÈRES RADIATIONS ONT DÉJÀ
FAIT TOMBER MES CHEVEUX, MES OREILLES ET MES DENTS, DES
PUSTULES PURULENTS VIENNENT D'APPARAÎTRE !!! C'EST PAS
POSSIBLE, J'PEUX PAS ALLER AU BUREAU DANS CET ÉTAT....LES
DACTYLOS VONT SE FOUTRE DE MOI ! MERDE, ÇA COMMENÇAIT À MARCHER
AVEC LUCETTE ET CES CONS LÀ M'ONT CASSÉ MA BARAQUE !

UNE HEURE C'EST COURT ! JE METTRAI UN DISQUE, ÇA C'EST SÛR.
LEQUEL ?..PLIMSOU.....U2.....THE LORD.....? NON PLUTÔT
HIGELIN AVEC ARMANDE ALTAÏ ET PUIS JE DEMANDERAI À MA COPINE
SI ELLE VEUT FAIRE UN BÉBÉ AVEC MOI.

RICK SOPALE :

ELLIEUROMED

NINA RA

JE FAIS L'AMOUR

GEDE : EN CAS DE CONFLIT NUCLÉAIRE : JE BOIS, JE FUME, JE BOUFFE, JE BAISE
ET JE CASSE MON RÉVEIL.

LES REPONSES DES LECTEURS SERONT REPRODUITES DANS LE PROCHAIN NUMERO



TRIZONIK est éditée par l'association
WEEK END DOUX

Directeurs de publication: - RIC HEMELECHEAU - ELLIEUROMED -

REDACTEUR: RICK SOPALE

MAQUETTISTES: DJEF LESCATOH - NINA RÂ

DIRECTEURS DE LA PROMOTION: - YLIBED - DOLI DEUQUE -

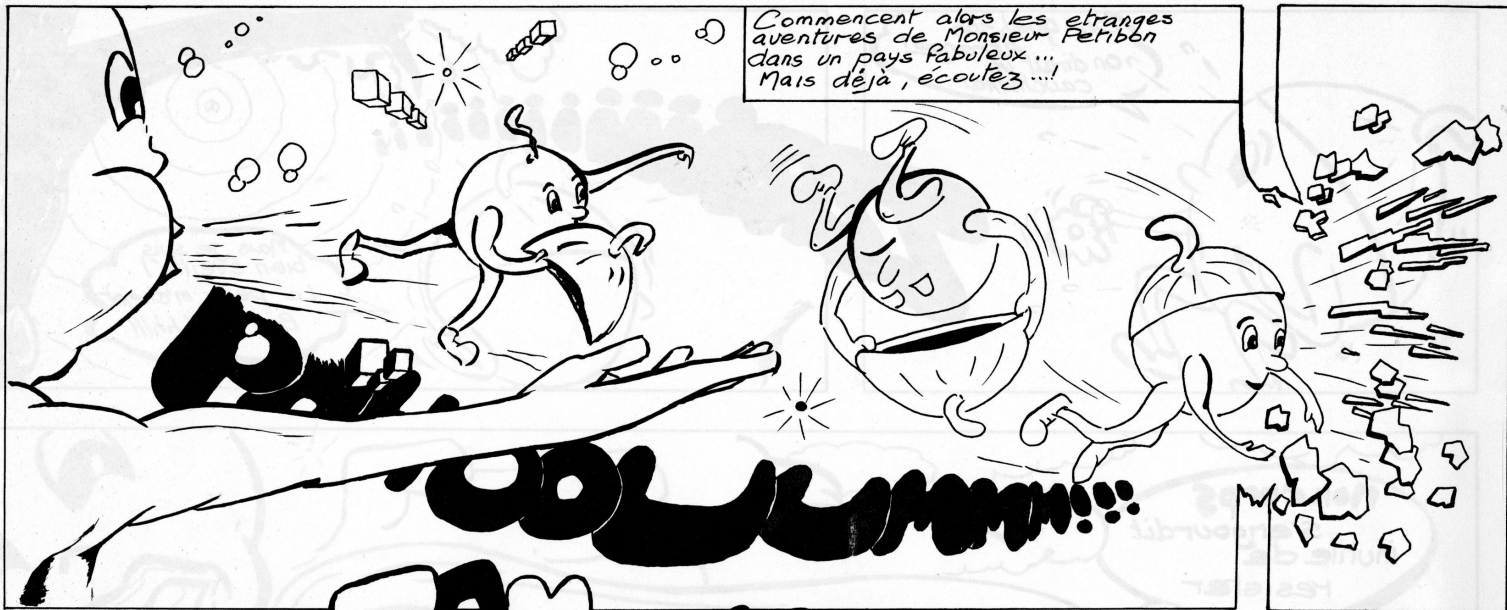
MONSIEUR PETIBON

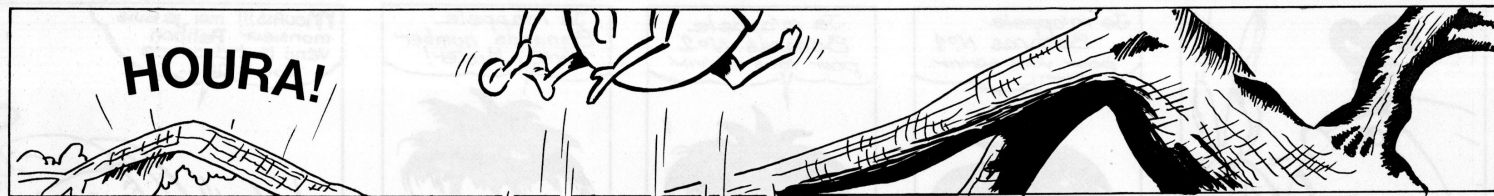
PAR CHERO





Commencent alors les étranges
aventures de Monsieur Peribon
dans un pays fabuleux ...
Mais déjà, écoutez!







ACTUALITE ACTUALITE ACTUALITE

En Bref

- Sous cette rubrique nous vous rappellerons régulièrement les principales péripéties qui ont marqué la vie sociale des mois précédents. Pour ce numéro, voilà ce que nous avons retenu :

- Les douaniers Français ont fait la grève du zèle parce que les pouvoirs publics leur refusaient un demi-sucre supplémentaire dans leur café du matin.

- Mr Poniatowski a déclaré "Mr Mitterrand est un dégueulasse."

- Les douaniers Italiens ont fait la grève du zèle parce qu'ils estimaient que leur thé était trop sucré. Leur représentant, Mr Ebouli, a déclaré : " Nous voulons bien boire du thé, malgré que c'est pas franchement ce que nous préférons, pour soutenir l'effort économique du gouvernement qui a réussi à fourguer aux Anglais 10.000 tonnes de parmesan contre autant de cette tisane infecte, mais si en plus on nous impose le sucre, alors là nous disons: NON "

- Mr Mitterrand a déclaré : "C'est celui qui le dit qui l'est."

- A l'occasion de la négociation sur la réduction des effectifs chez Citroën, le délégué C.G.T local a affirmé que son syndicat était "le seul qui refuse d'évoquer la notion de sureffectifs dans ses rangs "

- Après plus de deux semaines de conflits, 378 tonnes de sucre ont passé la frontière franco-italienne. Ce transfert, qui a été réalisé sous la protection des casques bleus, a permis d'améliorer sensiblement la qualité du petit déjeuner des fonctionnaires fiscaux des deux pays. C'est à ce moment là que les routiers, qui avaient été bien emmerdés pendant ces quinze jours, ont décidé à leur tour de faire chier les skieurs. D'après les divers témoignages recueillis, il semblerait qu'il y aient parfaitement réussi.

- Hier Mr Bouyat a déclaré à Mr Torché, son chef direct, qu'il en avait ras-le-bol de son attitude envers lui. Aujourd'hui Mr Bouyat a déclaré à Mlle Cordobès, l'employée de l'ANPE, qu'il en a ras-le bol de son attitude envers lui.

- A l'issue d'une bataille navale dont le résultat fut incertain jusqu'au bout et après avoir tiré 275 obus, la Marine Nationale Française a arraisonné

un chalutier Ibérique qui venait pêcher des sardines dans le golfe de Gascogne. Les sardines c'est sacré pour un officier.

- Mr Reagan et Mr Tchernenko ont eu un échange de vues fructueux sur le développement de la recherche scientifique dans le domaine des prothèses dentaires. Mr Jean Polder a salué cet effort de rapprochement dans l'indifférence générale.

- Sept camions appartenant à des routiers Français ont été brûlés par des pêcheurs Espagnols. Plusieurs personnes ont ricané bêtement à l'annonce de cette nouvelle.

- Mr Henri Virlojeux, acteur, et Mr Jack Lang ont échangé à la télévision leurs idées sur l'avenir des professions artistiques. A la grande surprise de la majorité des téléspectateurs, les deux interlocuteurs semblaient se respecter mutuellement.

- Il ressort de tous ces événements qu'on peut tirer un bilan globalement positif du passé récent, mais qu'on peut tout aussi bien tirer du vin à la barrique, ou bien tirer en longueur pour arriver à finir ces deux putains de pages, ou même, à la limite, tirer un coup.
De toutes façons tout cela ne tire pas à conséquence.



JEAN MARC LELONG
UN DESSINATEUR TOURANGEAU FAIT DE
LA BD

VU DEPUIS DES SIECLES !

CARMEN CRU, c'est le titre et le nom de l'héroïne. C'est une horrible grand-mère que l'on voit chevaucher un vélo toujours chargé d'un vieux cajot miteux rempli de choses diverses.

C'est le genre de personnage qu'il ne fait pas bon rencontrer dans une file d'attente chez un commerçant par exemple, car elle vous injurie et crie au scandale si vous l'empêchez de passer devant tout le monde. Il y a aussi son regard, ses yeux vous tuent sur place si vous ne réagissez pas. Elle a le don de vous mettre mal à l'aise uniquement en vous regardant. (citons par exemple l'histoire délicate avec le photographe qui voit sa carrière brisée à cause de l'attitude de Carmen Cru, et terminer au polaroid dans les fêtes de famille.)

Carmen a une tête à faire frémir tous les punks de la ville sans exception!

Elle est vêtue d'un vieux manteau qu'elle a dû hériter de sa grand-mère et d'un chapeau qui ressemble à une feuille de chou cousue sur mesure, bref elle est la laideur même.

Le pire chez Carmen c'est qu'elle ne supporte personne. -Exemple l'histoire où elle écrit au procureur de la république pour se plaindre de ses voisins qui s'obstinent à vouloir rentrer chez elle pour prendre de ses

COUP

nouvelles. (Je cite "je n'ai plus d'intimité, ils troublent mon repos, ils m'insultent et profitent de ma sélénité pour m'abuser.")
Je ne vous apprendrai pas que l'humour est difficile. Peu de gens en sont capable...

Coup de chapeau à ce dessinateur qui a su réaliser une bd tout a fait délirante. on se bidonne du début jusqu'à la fin!

Pour la petite histoire, Carmen Cru est tourangelles !!! Eh oui, elle existe, (authentique, c'est J.M LELONG lui même qui me l'a appris!) elle vit et se promène effectivement dans les rue de TOURS sur son vélo toujours chargé d'un vieux cageot. J'ai même entendu dire qu'elle était pire dans la réalité. Imaginez un peu les dégats.

Courez donc vite chez votre spécialiste BD (J'ai oui dire qu'il y en avait un pas trop mal rue de Bordeaux)(1) ... (évidement le "spécialiste" BD c'est moi.) et lisez vite ce superbe album de Jean-Marc LELONG (Après l'avoir acheté, bien sûr... 42F ... pas cher.) ne serait-ce que pour aider ce très sympathique et très talentueux dessinateur Tourangeau.

PIERRE

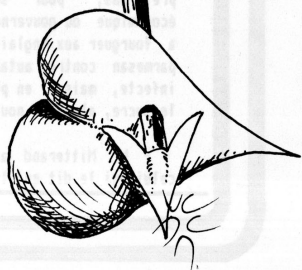
PS: Est paru dans la même collection (Fluide Glacial) un nouveau

DE

FORESTER: "l'appel du fossoyeur". Pour ceux qui ne connaissent pas, il s'agit là d'histoires très noires et toujours très surprenantes qui vous glacent le sang dès la première minute.
une BD à lire à tout prix avant de s'endormir -Faites de beaux rêves!

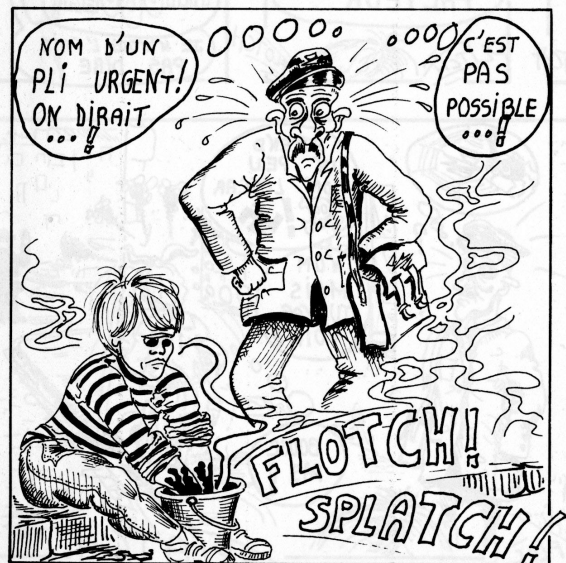
COEUR

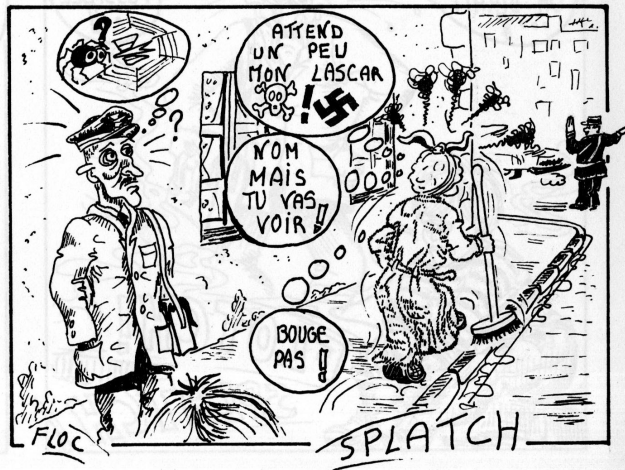
(1) NDLR Il y en a aussi rue des Orfèvres, rue du commerce et rue Colbert



TITRE → BÉBÉRT

TRADUCTION INTÉGRALE DE L'OUVRAGE
"RECHERCHES THÉORIQUE ET EXPÉRIMENTALE
SUR L'ENTROPIE DU COMPORTEMENT
EN PRÉSENCE D'UN CONGÉNÈRE"







QU'EST-CE QUI FAIT COURIR LE VRP

Tire la joie, pète sec, vipère amère, crève bedaine, le VRP s'ennivre de ses galons, de ses laines, de ses chaussettes. Ses chaussettes étant d'ailleurs en pure laine vierge, l'effet que lui procure l'essence même de sa suffisance, provoque chez lui un dédoublement troublant (attention au virage) de la ... visibilité. Or il est primordial d'exagérer la courbure de cette vérité. En effet, si, comme on le sait par ailleurs, la moisissure est de l'ordre du naturel, le Vrp n'est qu'un pouet industriel. Lorsque, par hasard, par inadvertance dirais-je même, il se présente céant, à la porte de votre domicile, ménagez le.

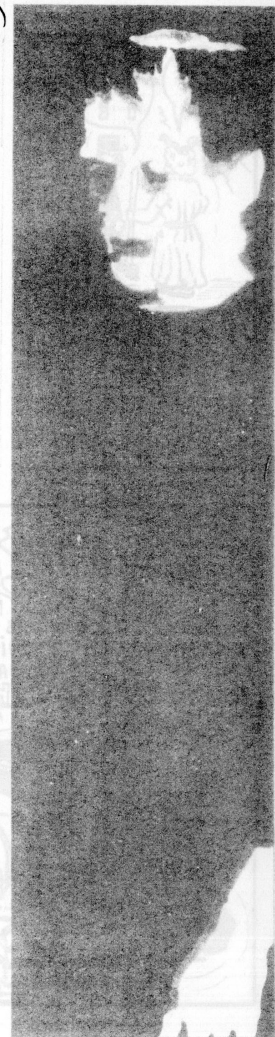
- " Bougre d'hypocampe, omelette rachitique, saleté crapuleuse, basibouzou de bas étage, crotte profonde, torniasse mauve, hypothèse morte-née, créature ! "

S'il vous plaît, épargnez lui ces salades. Le VRP sait ce qu'il fait. Il est d'ailleurs fait pour cela. Et cela est pire que l'on pourrait l'imaginer. Le VRP est passé maître dans la dialectique. Il tic tac rouge et s'inscrit mauve sur votre banquette, dégaîne ses fioritures plus vite que son ombre, et d'un air hautain, dédaigne écouter ses ouailles. Pour sûr, le VRP a une forte personnalité et sa tendance à l'autoritarisme pourrait s'analyser... Mais nous ne sommes pas là pour fliquer... Le VRP aurait peut être eu une vocation dans la police, dans la justice, dans

l'armée, mais il a choisi le plus difficile: la bonne parole. Et ce Christ des temps modernes, adorable missionnaire mérite notre respectueuse et grandiose admiration; il s'agit bien là de reconnaître nos maîtres... Et nos dieux par la même. Et on en revient toujours à la dialectique. Un oeuf est un oeuf et le con reste profondément attaché à sa connerie. Il faut bien comprendre cela. Il faut bien accepter les différences, rejeter les a-priori. Que mendès France est une tête de Juif, qu'importe ! puisqu'en définitive, il est mort. Alors que diable, un peu de respect et sachons, mes frères, encenser le VRP.

Et il est temps de revenir à ce stade là, à notre problème qui est bien de savoir pourquoi le VRP court-t-il comme un imbécile alors qu'il possède une automobile. Est-ce parce qu'il est un de ces déviants écologistes, plus ou moins anarchiste, graine de gibet? Est-ce parce qu'il est inadapté aux rigueurs de nos sociétés modernes? Est-ce parce qu'il serait un déliromaniacodébilopseudocheminot? Est-il réellement fêlé? Non! Non! Non! Mes bien chers frères, il n'est rien de tout cela. La cause réelle et sûre, et incontestable aussi, de tout ce mystère demeure dans le fait que tout cela ne s'explique pas, se situe dans l'incommensurable, plane au dessus de nos humbles têtes. Le VRP courtre? Certes. Et puis alors?

Prions mes frères



FIN

ILS VÉCURENT HEUREUX ! SE MARIÈRENT (A L'ÉGLISE CATHOLIQUE ORTHODOXE). DE CETTE UNION NAQUIS SIX ENFANTS MÉTIS. ILS ACHETÈRENT UN PAVILLON 2000 DANS LA PROCHE BANDEE AVEC CUISINE AMÉNAGÉE FRIGO, CONGÉLATEUR, TÉLÉ COULEUR, CHEMINÉE EN KIT BON LA SUITE VOUS DEVINEZ ???

C'ÉTAIT NOTRE GRAND RÉCIT LE COLT PARLERA TROIS FOIS

N'AIÉ PLUS PEUR...
FLEUR DES CHAMPS !
RIEN NI PERSONNE
NE NOUS SÉPARERA
DESORMAIS

VISAGE PALE AU
GRAND COEUR
ÊTRE AUSSI FORT
ET AUSSI BON
QUE GRAND
MANITOU!
UGH!



COMMENT ÇA ?

VOUS N'AVEZ RIEN
COMPRIS ? FALLAIS PAS
ROUPILLER DÈS LA
DEUXIÈME PLANCHE !!

PIS POUR VOUS FAIRE
REMBOURSER FAUT PAS
COMPTER SUR MOI !!

0000 **AH LES
CONES!**

JE ME
SUIS FAIT
CHIER
POUR
RIEN
!!

0000
ON PEUT
GREVER
TIENS ?



JFR.89

- Hé ! qu'est-ce que tu fais là ?
 - Je sors !
 - A c't'heure là ?
 - Quoi c't'heure là - qu'est-ce qu'il veut Ernest- il est à la loge d'accord- il veille sur la pointeuse d'accord- mais c'est pas lui qui va apprendre à Robert l'heure qu'il est- 45 ans de boîte- huit heures, midi- deux heures, six heures- ça vous met une pendule dans l'entre- et dans le ventre de Robert il est midi.- 11h43 Robert- il est 11h43- si tu sors t'est trop tôt d'un quart d'heure- maintenant tu fais ce que tu veux t'est assez vieux.
 - "Assez vieux"- Robert n'aime guère les remarques d'Ernest et répond- "c'est la pendule qu'est trop vieille- elle est folle - c'est tout !- et les gars de l'atelier ils sont fous aussi !"

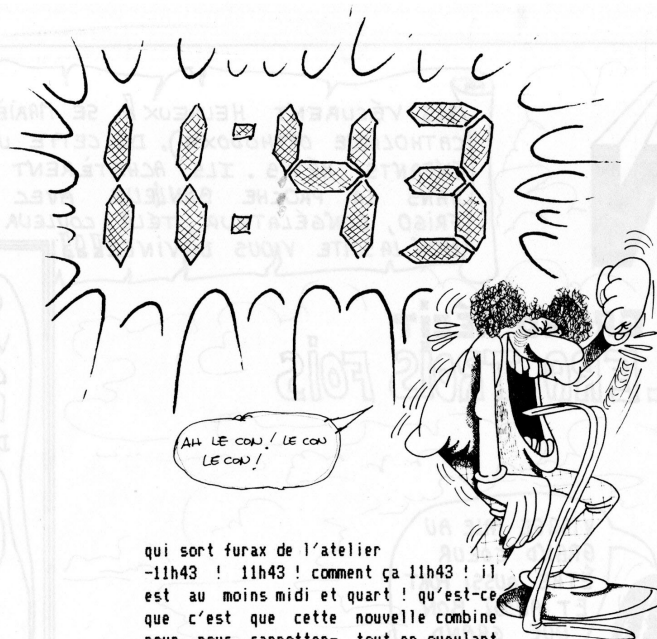
ah oui- l'atelier ! il avait bien senti quelque chose de bizarre en quittant sa "cage" au magasin- et maintenant il sait s'était quoi- l'atelier qui continue après midi. Qu'est-ce qu'ils foutent là dedans ? même le bruit de l'atelier n'est pas normal- ça ronfle pas habituel- ça cogne- comment dire

désordonné. Et tiens voilà le petit Jean-Pierre qui sort de l'atelier, traverse la cour en galopant vers la loge.

-Mr Renard (ça c'est l'Ernest- mais Jean Pierre est trop nouveau pour l'appeler Ernest)- Mr Renard- Mr Coste demande quelle heure vous avez ?

-11h43 ! crie Ernest

-Peut-être marmonne Robert pendant que Jean Pierre recavale dans l'autre sens- et manque de se cogner dans Louis



qui sort furax de l'atelier

-11h43 ! 11h43 ! comment ça 11h43 ! il est au moins midi et quart ! qu'est-ce que c'est que cette nouvelle combine pour nous carotter- tout en gueulant Louis est sorti suivi de 5 ou 6 gars- dans l'atelier ça ne cogne même plus désordonné- ça cogne plus du tout. Et voilà Louis planté devant la pendule- 11h43 qu'elle dit la pendule- comme celle de gustave- comme celle de Mr Coste- et pourtant, Louis comme Robert, sent bien qu'il n'est plus 11h43.

C'est Bernard qui a glissé doucement la remorque qui nous a tous laissé rêveurs.

- c'est bizarre quand même- ça fait cinq minutes qu'on discute de l'heure- et sur toutes vos tocantes il est toujours 11h43.

Il nous a fallu longtemps pour apprendre que c'était pas que chez "Chabert et Longaume" qu'y avait la panique. Toutes les pendules, montres, réveils et autres horloges s'étaient inexplicablement arrêtées à 11h43- toutes celles de France en tout cas pour l'étranger on n'était pas encore sûr.

On vivait sans heure depuis une semaine déjà. Et en une semaine on avait pas fait le tour de toutes les surprises que cette situation réservait.

Le lendemain du Jour quand le Président avait parlé à la Nation la télé avait du diffuser son discours quatre fois de suite- Prévenir la population que le président parlerait "ce soir" était une chose. Savoir à quelle heure c'était le soir en était une autre. Depuis c'était l'angoisse dans les familles pour ne pas rater le film de 20h30.

Dimanche il avait fallu annuler le slalom aux championnats du monde de ski- la marque de montre qui patronait l'épreuve faisait- on ne sait à qui ?- un procès pour rupture de contrat.

il y avait eu comme ça cent moments où l'absence d'heure c'était fait curieusement sentir. Hier encore. Robert avait eu une bizarre impression quand il avait téléphoné à la gare pour avoir les horaires des trains pour Paris et qu'on lui avait répondu qu'il y en avait un au petit matin- un autre en fin de matinée et un dernier- s'il restait des voyageurs (!!) en soirée. L'exactitude de la SNCF avait un drôle de gout.

Il avait calculé que fin de matinée ça pouvait vouloir dire 11 h mais prudent il s'était présenté à la gare au moment où son horloge interne disait 10 h.

Un train était sur le quai, il s'était installé dans un compartiment où siégeait déjà une dame d'une quarantaine d'années face à un petit monsieur ratatiné- le compartiment se remplissait petit à petit- il y avait eu le gros monsieur congestionné et la petite dame triste. L'homme encore jeune, lunettes d'écaille et cravate grise. Le monsieur jovial et sa grosse valise pour laquelle il avait fallu refaire tout le rangement des filets.

A chaque nouvel arrivant le petit monsieur ratatiné avait jeté à sa montre un long regard de douloureuse incompréhension- il la tapotait- la potait à son oreille- puis fermant les yeux laissait sa manche de veste retomber sur l'objet inutile. Il eut la même suite de gestes pour accueillir la longue veste Kaki fatiguée de la femme aux yeux gris qui sauta dans le train qui s'ébranlait.

- "Pouvez-vous refermer la porte s'il



vous plaît" demanda la dame de quarante ans- les yeux gris s'exécutèrent et dans le compartiment clos chacun se sentit un peu plus "chez soi"- suffisamment "chez soi" pour parler.

- Quelle pagaille ! Nom mais quelle pagaille, maugréa la gros monsieur- Quelqu'un sait-il si ce train est direct ou omnibus ?- personne ne savait. Et à quelle heure serons nous à Paris ! comment voulez vous que ça marche ! hier au bureau nous étions trois à l'heure- les anciens biens sûr- les jeunes sont arrivés après- mais qu'est-ce que vous voulez dire sans montre... Au moins dans les petites villes ils ont la ressource de faire marcher des sirènes pour avoir tout leur monde au travail en même temps- mais dans les grandes villes c'est foutu.

- Il n'y a pas que les entreprises qui souffrent de la situation- prononça clairement et lentement la dame de quarante ans- pensez aux écoles ! comment voulez vous organiser la vie d'un lycée de 1600 élèves qui doivent changer de cours à la fin de chaque heures sans sonneries et sans horloges- vous allez voir- chez nous on parle déjà de revenir aux sabliers.

- Mais justement s'écria le petit monsieur jovial- ce n'est qu'un problème d'adaptation- un large sourire illuminait son visage- les montres ne marchent plus, revenons aux cadran solaire- j'ai un ami...

- La Nuit ! comment ferez-vous la nuit- la voix qui sortait entre la cravate grise et les lunettes d'écaille était sinistre- comment organiser le travail de nuit- comment organiser le travail en équipes- la production en 3 x 8 sans

heures- il y a même plus grave- et son visage pris la teinte du cadran de sa montre à quartz à affichage digital- la pro-duc-ti-vité comment contrôler la productivité- depuis qu'ils n'ont plus les chronos sur le dos vous verriez comme ils s'en foutent- il faudra revenir au travail au pièces, pour tout le monde ! Juste au moment où après 2 ans de négociation on vient de signer l'accord sur la durée du travail !

La veste Kaki qui semblait dormir se souleva un peu- elle regarda leurs mines défaites avec un gentil sourire et laissa tomber : "il y a huit jours j'étais en brousse, au Sénégal, vous savez, pour eux là bas, votre histoire de 11h43 c'est passé complètement inaperçu."

Le monsieur rouge devint mauve sous l'insulte mais n'eut pas le temps de répondre - dans le bref silence qui se fit après la remarque indécente on entendit le petit monsieur ratatiné qui murmurait en dormant.

4eme top il sera exactement 18 heures 45 minutes et zéro seconde.

18 heures 45 minutes et zéro secondes...

Robert eut froid dans le dos, lui comme les autres avait très clairement reconnu la voix de l'horloge parlante. L'horloge parlante avait un crâne triste qui dépassait à peine d'une veste chiffonnée, coin fenêtre, contre la marche, dans un train dont nul ne pouvait dire s'il était direct ou omnibus. Seuls les yeux gris souriaient doucement.

comme le **SURFER** d'ARGENT

mangez

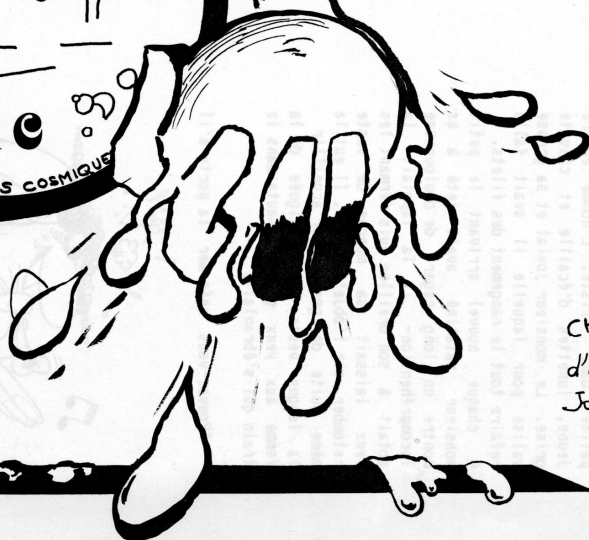
Siderant
le camembert
super-coulant.

qui ne colle pas
aux dents.



le bon camembert
ule

UNION DES LAITIÈRES
COSMIQUES.



CHEAO

d'Après

JOHN BUSCEMA

LE CADEAU



QU'EST C' QUE J'FOUS LÀ MOI?



TA GUEULE TOI!! D'ABORD UNE BROSSÉ A DENT ÇA NE PENSE PAS!



JFR. 84

LECTEURS CHÉRIS MES AMOURS

SAYEZ-VOUS QUE L'ON PEUT COMMANDER NOS CARTES POSTALES ? SI! SI! A TRIZONIK 21 BP 2000 ... NON! ÇA C'EST LE CANCER! ... AU 69 RUE DE TRIANON 37 100 TOURS CHÈQUES A L'ORDRE DE WEEK-END DOUX DIX FRANCS LES CINQS

SONT AUSSI DISPONIBLES EN CARTE POSTALE LES DESSINS P.30 ET 32 (D'AUTRES SUIVRONT)

A PROPOS! VOUS DESSINEZ ? ... OUI! ...

TRIZONIK 21 PEUT VOUS PUBLIER! ...

CONTACTEZ NOUS!

LE CADEAU



QU'EST C' QU'ON DIT??



QU'EST C' QUE J'FOUS LÀ MOI?



TA GUEULE TOI!! D'ABORD UNE BROSSA A DENT ÇA NE PENSE PAS!

LECTEURS CHÉRIS MES AMOURS

SAVEZ-VOUS QUE L'ON PEUT COMMANDER NOS CARTES POSTALES @ SI! SI! A TRIZONIK 21 BP 2000 ... NON! ÇA C'EST LE CANCER! ... AU 69 RUE DE TRIANON 37 100 TOURS CHÈQUES A L'ORDRE DE WEEK-END DOUX DIX FRANCS LES CINQS

SONT AUSSI DISPONIBLES EN CARTE POSTALE LES DESSINS P.30 ET 32 (D'AUTRES SUIVront)

A PROPOS! VOUS DESSINEZ? ... OUI! ...

TRIZONIK 21 PEUT VOUS PUBLIER! ...

CONTACTE 2 NOUS!

JFR. 84

Trizonek
LE FANZINE
QUI VOUS
ETONNERA!
!!



ALORS!
...
HEUREUX
??

DISPONIBLE EN
CARTE POSTALE

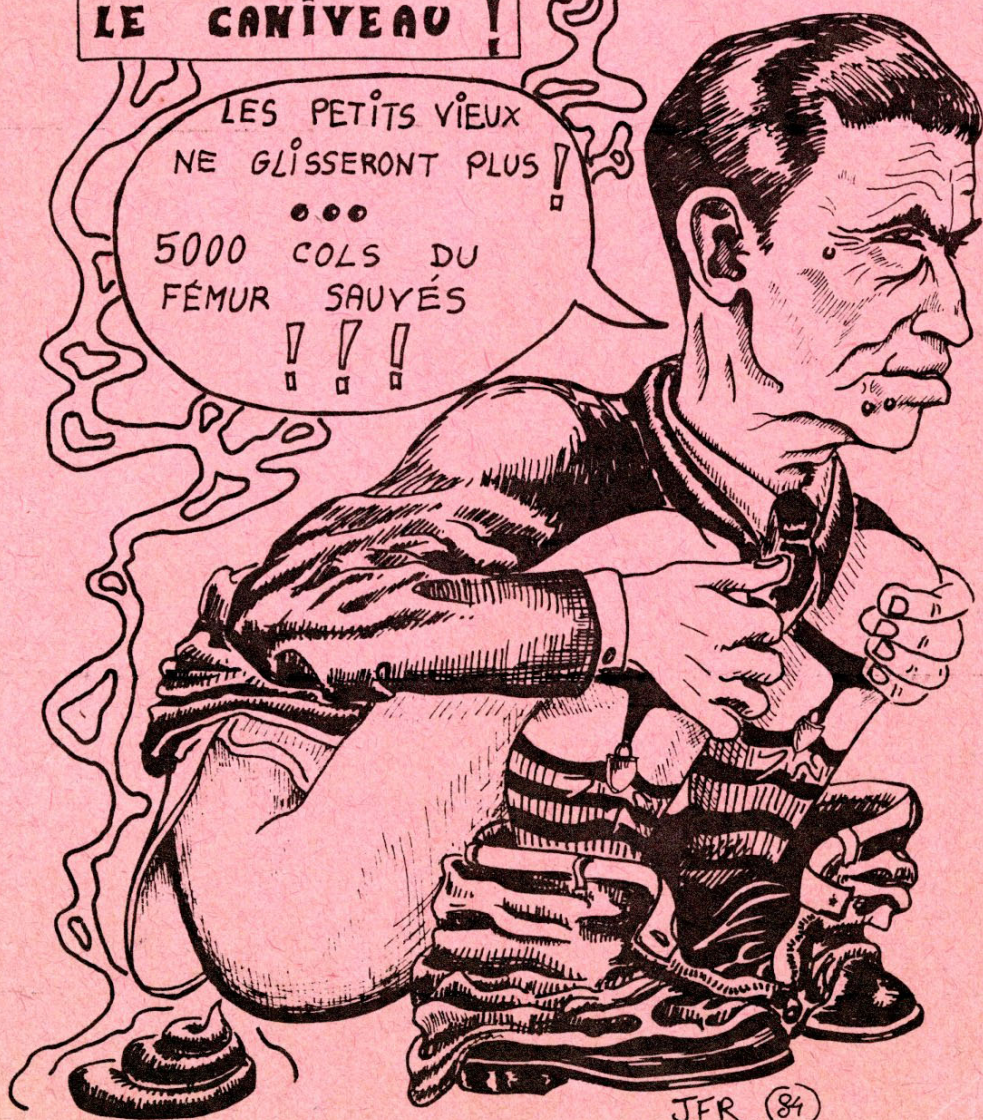
JFR. (84)

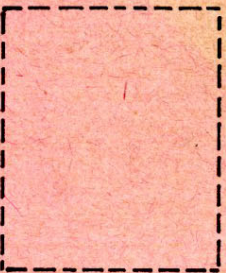
APPRENEZ LEUR
A FAIRE DANS
LE CANIVEAU !

TOURS VILLE-PROPRE

LES PETITS VIEUX
NE GLISSERONT PLUS !

...
5000 COLS DU
FÉMUR SAUVÉS
!!!





EDITÉ PAR L'ASSOCIATION "WEEK-END DOUX" TOURS

