

bateau ivre

146 RUE EDOUARD VAILLANT
37000 - TOURS - TÉL. 47.44.77.22

SPECTACLES

JANVIER ~ MARS 89



ORQUES • IDÉES
ASSOCIATION SHOW-DEVANT

AU PETIT PARIS LE TEMPLE DE LA MODE

70, rue Nationale Tours et Mammouth Chambray 2

CARTE D'ABONNEMENT INDIVIDUELLE?

Son PRIX : 100 F. plein tarif
50 F. Étudiants
Chômeurs

Ses AVANTAGES : Tous les spectacles à 45 F.
Réduction dans tous les lieux Orques-idées de France.

Réduction dans tous les magasins suivants :

Hi-Fi AMPLITUDE - Coiffure HEMERY NADINE -
Disquaire JAZZ ROCK POP - LA GALERIE MUSICALE -
Secrétariat AMBIODE - Photocopie ERAL TRIBUNE -
Auto-Moto Ecole KANGOUROUTE - Librairie QUAI DE LA LOIRE

CARTE COLLECTIVE? se renseigner !

1000 F. par collectivité par tranche de 400 employés.
Prix abonné à tous les employés et leurs conjoints.

elles sont valables de Sept. à Juin. 89

LE BATEAU IVRE Nouvelle Formule

Est ouvert à toutes les disciplines artistiques existantes.

Il travaille en collaboration avec quarante lieux sur 8 régions de France :

- POITOU-CHARENTE - CENTRE - BRETAGNE - NORMANDIE - PICARDIE
- LORRAINE - RHONE-ALPES - RÉGION PARISIENNE.

Tous ces lieux sont réunis sous le label "**ORQUES IDÉES**".

Il est antenne de la Fédération Régionale des petites structures de spectacle.

Il est affilié au Syndicat National des Petites Salles de Spectacle.

Nous remercions nos partenaires :

- la ville de Tours
- la direction régionale de la musique
- la direction nationale de la musique
- le fond de soutien des variétés
- le petit paris
- la sacem
- la société orques idées
- la fédération régionale des petites salles de spectacles
- la nouvelle république du centre
- 37 loisirs
- tours spectacles
- le courrier français
- la F.O.L. indre-et-loire
- l'ATAC chedigny
- SCÈNE DE NUIT
- la MJC Joué-lès-Tours
- radio france 98,7
- radio béton 98,3
- europe 2 TAT 96 FM
- les autres radios
- les annonceurs
- les dépositaires
de ce programme
- EDF - GDF

RENSEIGNEMENTS :

- Horaires spectacles : 20 H 30.
- Places non numérotées.
- Réservations au 47 44 77 22 la semaine qui précède les spectacles.
- Locations au PETIT PARIS - 70 rue Nationale à Tours.
- Les tarifs sont indiqués pour chaque spectacle :
plein tarif • tarif abonné
- Pour le rock, les tarifs sont indiqués :
tarif sur place • tarif en location
- Il est possible de louer la salle pour toutes manifestations
renseignements au 47 44 77 22
- Salle de répétition pour les groupes - téléphonez-nous !

Jeu. 5, Ven. 6 Janvier

Comique

90 F - 45 F



FONT et VAL

DANS VOTEZ SENSUEL

Ven. 13, Sam. 14 Janvier

Danse

70 F - 45 F

Cie TESSA BEAUMONT

La grâce et le charme vont magiquement envahir la scène du Bateau Ivre pour deux soirs que vous n'êtes pas prêts d'oublier. Comment parler de cette grande dame de la danse sans employer quelques mots tels que liberté, sensation, virtuosité, obsession, passion ... une race de félin, telle est TESSA BEAUMONT. Pour elle, la danse ce n'est pas uniquement le rose et les tutus pompons ... imprégnée qu'elle est du talent de ses maîtres : BEJART, PETIT, MASSINE ou LIFAR qui ont créé pour elle tant de chorégraphies classiques ou modernes, tant de personnages dans lesquels elle a trouvé et exprimé sa véritable dimension. L'Étoile et son ballet danseront dans une chorégraphie composée spécialement pour les petites scènes. Grand merci à TESSA BEAUMONT pour cette démarche exceptionnelle semblable à celle de la pianiste France CLIDAT.



GRANDE
PREMIERE AU B.I.

spectacle parrainé
par Radio France
TOURS 88.1

spectacle parrainé
par Europe 2
TAU 96 FM

Mercredi 18 Janvier

Swing - soul

50 F - 45 F

RÉVÉLATION
BOURGES 88

EMMA ZITA

Si vous avez besoin de chaleur par ce mercredi d'hiver, alors n'hésitez surtout pas car au Bateau Ivre, la chaleur sera toride avec le groupe angevin EMMA ZITA. D'abord une chanteuse qui s'appelle ni Emma, ni Zita mais Claudie à la voix superbe à mi-chemin entre TINA TURNER, DIANE DUFRESNE, SAPHO avec toute la "tripe" d'une EDITH PIAF : babines retroussées pour la colère ou lèvres pulpeuses pour les émotions, elle vit intensément l'esprit du blues et celui de la soul. Ce n'est pas tout : autour d'elle, cinq excellents musiciens (batterie - guitare - sax - claviers et basse) venus d'horizons croisés, du blues au rock en passant par la musique africaine. EMMA ZITA une brûlante découverte et un nom à retenir car il n'a pas fini de ravager les scènes de France.



Ven. 20, Sam. 21 Janvier

Jonglage musical

70 F - 45 F



spectacle parrainé

par

Radio France

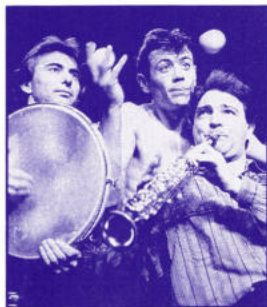
98.1

TOURS

ARTRIO

C'est à n'en pas douter le spectacle le plus étonnant et le plus original de ces dernières années, un mariage fou entre le sonore et le visuel avec autant de virtuosité que de subtilité. JEROME THOMAS, l'enfant de la balle, rencontre J.-PAUL AUTIN, le saxophoniste, et CARLO RIZZO, le percussionniste, et le suspense s'établit entre ces trois funambules du geste et de la note. Les balles blanches se coulent le long des doigts, se collent à la peau, giclent au sol qu'elles martèlent sur la rythmique et s'ensorcellent dans les brûlantes cavalcades du sax.

Ce jongleur-là est danseur et musique comme le saxo sait se faire beau et le tambourin magnifique. On en sort ébloui, comme en état de grâce, trop c'est trop et ARTRIO nous le fait au superlatif.



EN COLLABORATION
AVEC TERRE DES HOMMES

NOTRE FORMULE

Plaisir des yeux et des oreilles devant

SHOW DEVANT . RESTO APRÈS

Plaisir de la table après

NOTRE FORMULE

Mercredi 25 Janvier

Jazz

70 F - 45 F

TRIO MACHADO

Ce superbe trio, comme le définit MARTIAL SOLAL, se fit beaucoup remarquer en première partie du concert de DIDIER LOCKWOOD à la M.J.C. de Joué-lès-Tours. C'est la nouvelle génération de musiciens venus au jazz après une formation classique ou une vocation rock. En tout cas, ce jeune trio français vient de s'imposer sur la scène du jazz en deux temps, trois mouvements. Au piano J.-MARIE MACHADO, à la basse FRANÇOIS MOUTIN (l'actuel bassiste de l'O.N.J.) et son frère jumeau LOUIS MOUTIN à la batterie.

Il y a dans le trio MACHADO de la connivence, une formidable complicité, à tel point que "quand l'un fait un solo, les autres sont silence musical, mais ils continuent de jouer dans leur tête" disent-ils joliment.

Piano, contrebasse et batterie se font écho sans s'étouffer, se suivent à la trace pour se croiser ou se répondre en petites touches. Un sans faute pour ce premier parcours professionnel.



Ven. 27, Sam. 28 Janvier

Chanson

90 F - 45 F

HUGUES AUFRAY

spectacle parrainé

par **Europe 2** **747** **96 FM**

L'idole de RENAUD gamin, le traducteur de DYLAN de nos jeunes années revient : cuir à franges et guitare électriifiée, voix toujours voilée. Ses mots se sont frottés aux vents de sable et aux routes de sel, à la disparition des amis ... la générosité est intacte.

Et quand la lassitude pointe son nez, AUFRAY la poudre aussitôt de dérision en restant toujours fidèle à une certaine droiture. Quel plaisir - un peu nostalgique peut-être - aurons-nous à entendre ses mélodies qui trottent toujours dans nos têtes !

Bienvenue au Bateau Ivre cow-boy !



L'EPIS-TETE

bar - 10 rue j. charpentier - tours

☎ 47 61 41 07

ERAL TRIBUNE COPY

COPIE SERVICE

COULEUR LASER

17 rue Constantine - Tours - Tél. 47 61 55 62

Mardi 31 Janvier

Rock

50 F - 45 F

COPRODUCTION
TITANIC

spectacle parrainé
par *Baton!* 98.3

LOS CARAYOS + FORGUETTE MI NOTE

Une fois que l'on a dit que ce groupe est composé de membres des GARÇONS BOUCHERS, de la MANO NEGRA, de PARABELLUM et d'ex WAMPAS et CHIHUAHUA, que sa musique est un mélange de tout ce que le rock compte de fun et de rigolade, que ses reprises sont des must de l'histoire du rock, qu'à chaque fois on ressort du concert avec un sourire large comme ça, on a tout dit. Sauf que LES CARAYOS sont aussi une invitation permanente à la fête et à la musique que l'on aime : celle pleine d'humour et de délire, de chaleur et de fierté.

En première partie, tout encore auréolés de leur succès aux Transmusicales de Rennes, les FORGUETTE MI NOTE nous proposeront leur pop folk vitaminé. Bref encore une soirée d'enfer pour bien commencer l'année au Bateau Ivre.



Ven. 3, Sam. 4 Février

Chanson

70 F - 45 F

spectacle parrainé
par

Europe 2 *TAT*
96 FM

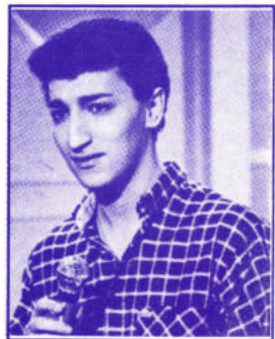
KARIM KACEL

Karim KACEL n'aura pas attendu longtemps pour flirter avec le succès. En trois ans, il a atteint une consécration brillante : de ses débuts avec "Banlieue" viennent ensuite le Théâtre de la Ville, le Printemps de Bourges quatre années consécutives, une autre chanson douce "P'tite sœur" et l'Olympia en Février 88. Servis par un grand talent scénique, ses spectacles bougent, swingent et son public grandissant trouve en lui la chaleur et le rythme, la passion, la sensibilité et l'énergie de la jeunesse d'aujourd'hui.

Ses références ? Le jazz, la musique noire, le blues, OTIS REDDING, AL JARREAU.

Sa raison de vivre ? Sa foi inébranlable en la musique.

Ni porte-parole, ni drapeau, Karim KACEL sert mieux l'identité "beur" en s'imposant avant tout comme un grand professionnel de la chanson.



Auditorium 37

Joël Suard

musicien au service de la HAUTE FIDÉLITÉ

20 rue GAMBETTA - 37000 TOURS - ☎ 47 64 48 71

du **Mard. 7** au **Sam. 11** Février

Théâtre comique

70 F - 45 F

**CRÉATION EN
AVANT PREMIERE
AU BATEAU IVRE**

LES CRAVATES LEOPARDS

de **CHRISTIAN DOB**

L'AUTEUR DE RIFIFOIN DANS LES LABOURS

Une entreprise moderne envoie ses cadres en "opération survie" dans une région infernale afin de tester leurs aptitudes et leur combativité. Cette opération-survie sera le prétexte à un délire permanent pour quatre cadres requins, en prise avec les difficultés les plus vicelardes imposées par la hiérarchie.

CHRISTIAN DOB a écrit une vingtaine de pièces qu'il a jouées avec l'équipe du MELO D'AMELIE. Parmi celles-ci, citons les "Babas-cadres" (au Bateau Ivre en mai 89), "le chromosome chatouilleux", les "Taupes Niveaux" et l'inoubliable "RIFIFOIN DANS LES LABOURS" (tabac au Bateau Ivre en Novembre 87).

Pour les "CRAVATES-LEOPARDS", il s'agit d'une nouvelle équipe de comédiens avec notamment des comédiens du CAFÉ DE LA GARE.



Souvenez-vous du Rififoin dans les labours

Ce spectacle est créé en avant-première au Bateau Ivre de Tours avant d'être à l'affiche à Paris à partir de mars.

EDF
GDF

*Nos énergies sont
Innovantes, Performantes
et Partenaires.*

*Mais elles se veulent aussi un atout
pour l'aide à la CREATION.*

*Électricité de France - Gaz de France
Centre de Tours*

*UN GROUPE A VOTRE SERVICE
OÙ LA PAROLE EST AU SOURIRE*



bateau ivre

SPECTACLES A 20 H 30

RÉSERVATIONS
RENSEIGNEMENTS 47.44.77.22

association - Show Devant

1989



LABEL

ORQUES-IDÉES

JANVIER

FEVRIER

MARS

JANVIER		FEVRIER		MARS	
DIM.	1	MER.	1	MER.	1
LUN.	2	JEU.	2	JEU.	2
MAR.	3	VEN.	3	VEN.	3
MER.	4	SAM.	4	SAM.	4
JEU.	5	DIM.	5	DIM.	5
VEN.	6	LUN.	6	LUN.	6
SAM.	7	MAR.	7	MAR.	7
DIM.	8	MER.	8	MER.	8
LUN.	9	JEU.	9	JEU.	9
MAR.	10	VEN.	10	VEN.	10
MER.	11	SAM.	11	SAM.	11
JEU.	12	DIM.	12	DIM.	12
VEN.	13	LUN.	13	LUN.	13
SAM.	14	MAR.	14	MAR.	14
DIM.	15	MER.	15	MER.	15
LUN.	16	JEU.	16	JEU.	16
MAR.	17	VEN.	17	VEN.	17
MER.	18	SAM.	18	SAM.	18
JEU.	19	DIM.	19	DIM.	19
VEN.	20	LUN.	20	LUN.	20
SAM.	21	MAR.	21	MAR.	21
DIM.	22	MER.	22	MER.	22
LUN.	23	JEU.	23	JEU.	23
MAR.	24	VEN.	24	VEN.	24
MER.	25	SAM.	25	SAM.	25
JEU.	26	DIM.	26	DIM.	26
VEN.	27	LUN.	27	LUN.	27
SAM.	28	MAR.	28	MAR.	28
DIM.	29			MER.	29
LUN.	30			JEU.	30
MAR.	31			VEN.	31



Jazz Rock & Pop

141, rue Colbert - 37000 TOURS - Tél. 47.66.38.46



DISQUAIRE
SPÉCIALISÉ

Mardi 14 Février

Rock

50 F - 45 F

COPRODUCTION
TITANIC

spectacle parrainé
par *Béton!* 98.3

NUCLEAR DEVICE + CHIHUAHUA

Une soirée latino-rock au Bateau Ivre avec les deux groupes français précurseurs de ce style. NUCLEAR DEVICE qui viennent de sortir un tout nouveau maxi 45 tours. Un rock héroïque et rythmé qui va surprendre les fans de la première heure et séduire enfin le grand public. Un groupe chaleureux et qui prend sur scène sa réelle dimension.

Un peu comme les CHIHUAHUAS, véritables performers et machines à rythme, aussi bien sur leurs compositions personnelles que sur leurs reprises de CHRIS SPEDDING à CRIA CUERVOS ! Et puis si vous venez de commencer à apprendre l'espagnol ou si vous désirez y aller passer vos vacances, ce concert sera une bonne manière de vérifier votre vocabulaire !



Ven. 17, Sam. 18 Février

Burlesque Musical

70 F - 45 F

T.S.F.

Le rendez-vous avec eux au Bateau Ivre en Février 88 fut manqué pour cause naissances dans la famille T.S.F. Depuis bébés et mamans se portent bien, merci.

DÉFINITION : Quartet vocal drôle et élégant tout blanc de peau mais métissé dans l'âme.

RÉFÉRENCES : DUKE ELLINGTON pour l'éclectisme et la rigueur, COUNT BASIE pour l'énergie, MANHATTAN TRANSFER pour le plaisir de chanter.

BUT : Faire rire, rire comme au music-hall, au cirque ou dans les "merry-mélodies" de TEX AVERY.

RÉPERTOIRE : "Only-you" - "le feutre taupé" - l'Armée du Salut, le jazz, le rock, la musique andalouse, leurs propres compositions.

INSTRUMENTS : Guitare gominée, contrebasse rêveuse, saxophone rock.

Wap-doo-wap, c'est irrésistible !



TOUS INSTRUMENTS ELECTRONIQUES
PIANOS
INSTRUMENTS A VENT
GUITARES

LA GALERIE MUSICALE
Philippe CARABIN

39 rue Michelet - 37000 TOURS - Tél. 47 66 66 38

Mercredi 22 Février

Funk blues

50 F - 45 F

spectacle parrainé
par

Radio France



TOURS

98.7

AMAR SUNDY + PATRICK PELLETIER

La première impression que suscite AMAR et son groupe (guitare - basse - saxo - batterie), c'est la surprise. Surprise d'entendre un tout jeune groupe dégager une telle énergie.

Sans le moindre complexe, ils s'attaquent avec autorité à un répertoire qui mêle avec bonheur blues et funk, donnant à leur musique une coloration tout à fait originale et terriblement swingante. Si bien qu'ils se sont installés dans les nuits parisiennes que ce soit au Baiser Salé, au New Morning ou au Phil One où ils n'arrêtent pas de s'explorer la tête. Branché "feeling à fleur de peau", AMAR SUNDY n'est pas un blasé du blues et tous les amateurs de soul-music se doivent impérativement d'assister à son concert.

Une autre découverte à faire le même soir : PATRICK PELLETIER, lauréat des sélections régionales du Printemps de Bourges 89.

Ven. 24, Sam. 25 Février

Théâtre

70 F - 45 F

spectacle parrainé
par

Europe 2 96 FM



BICENTENAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

MADAME GUILLOTIN

de et par Pierrette DUPOYET

DUPOYET aime les paris, on le sait. Chaque année, elle crée un nouveau spectacle qu'elle promène ensuite aux quatre coins du globe.

Vous avez déjà pu voir au Bateau Ivre : "Laisse tomber la neige", "Chutt" et "l'Enfer". Le Bicentenaire de la Révolution Française ne pouvait pas la laisser indifférente. Elle sera donc pour vous MADAME GUILLOTIN en faisant revivre à sa manière cette tranche d'histoire.

Spectacle où alternent le récit historique et les anecdotes comiques, le tout sur fond sonore de roulement de charrettes sur les pavés et de clameurs du peuple.

MADAME GUILLOTIN, c'est une fois de plus avec PIERRETTE DUPOYET une performance de comédienne, des moments bouleversants, un ton généreux, un jeu tellement authentique qu'on oublie que ce n'est qu'une pièce de théâtre.

Pour ce spectacle, P. DUPOYET a obtenu le label officiel de la Mission du Bicentenaire de la Révolution Française et de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.



AMPLITUDE

RÉPARATION

VENTE

HI.FI - VIDÉO - T.V.

FABRICATION D'ENCEINTES

84 RUE DU COMMERCE - 37000 TOURS - TÉL. 47 64 78 62

Mardi 28 Fevrier

Rock

60 F - 50 F

COPRODUCTION
TITANIC

spectacle parrainé
par **Baton! 98.3**

LITFIBA
+ VIOLET EVES

Décidément, on voyage beaucoup au Bateau Ivre puisqu'après l'Espagne se sera à l'Italie de nous rendre visite. Histoire de se tenir au chaud au cœur de l'hiver en compagnie de deux des groupes phare du rock italien. Avec tout d'abord les chefs de file de celui-ci, les Florentins de LITFIBA, qui en peu de temps se sont imposés comme un des must scénique des grandes manifestations : Printemps de Bourges, Fête de la Courneuve et Transmusicales de Rennes. Un groupe au souffle lyrique incontestable et surtout un chanteur charismatique, véritable bête de scène, en font un spectacle total. En première partie VIOLET EVES confirmeront sans nul doute tout le bien et la finesse que l'on a pu découvrir avec leur premier album. Sûrement une des soirées les plus chaudes et les épouvantables de la saison.



Ven. 3, Sam. 4 Mars

Show Solo

70 F - 45 F

spectacle parrainé
par

Radio France

98.7



HIRONDELLE DE SAUCISSON
de et par François ROLLIN

Pour vous, cher public, FRANÇOIS ROLLIN est l'un des quatre du groupe TCHOUK TCHOUK NOUGAH, celui qui joue de la flûte, qui dit une petite poésie, qui fait le Bernard Pivot et une démonstration loufoque au tableau, ça y est, vous y êtes ?

Dans HIRONDELLE DE SAUCISSON, il est seul et nous entraîne dans un comique de l'absurde total. C'est un one-man-show singulièrement singulier, curieusement délirant et drôlement hilarant qu'il est impossible de résumer sinon de dire que c'est inclassable. Il sait manier les coq-à-l'âne comme personne, faire des apartés, jouer d'impossibles histoires avec un humour d'une radicalité imparable. Alors très vite on pense à ses aînés au premier rang desquels Raymond DEVOS, bien sûr, mais aussi DUBILLARD, IONESCO ou JARRY, tous ces comiques du non-sens. ROLLIN, lui, il est fort car il a hérité de ce non-sens mais il a inventé sa propre spécialité, le vide-de-sens !



EX. TCHOUK TCHOUK NOUGAH

MUSICSTOCK

DÉPOT - VENTE

INSTRUMENTS DE MUSIQUE
SONO
NEUF ET OCCASIONS

**NOUVEAU
A TOURS**

15 rue des 3 Ecrivains (quartier Halles) - Tél. 47 37 43 43



La Planchette

FORMULE UNIQUE

RESTAURANT CAMPAGNARD

AU COEUR DU VILLAGE DE LARCAY (37)

A 10MN DE TOURS ☎47.50.54.73

ET SYMPATHIQUE!

Fermé le Mardi

Mardi 7 Mars

Rock

50 F - 45 F

spectacle parrainé

par  Radio France 
TOURS

NOIR DESIR + SCHREDDER ERMINES

Il y a des coups de cœur qui ne s'expliquent pas, ou alors on parle de magie et c'est bien ce que ces deux groupes là ont pu déclencher lors de leur passage au Bateau Ivre l'année passée. Deux groupes formidables de présence, deux groupes à la démarche à part dans un milieu rock qui se mord la queue. Les SHREDDER ERMINES, outre la connection KID PHARAON, c'est avant tout quelque chose de rare. Un peu le même phénomène que REM aux U.S.A. ou les SMITHS en Angleterre. C'est vous dire le degré de qualité de la chose. Quant à NOIR DESIR, ce sont véritablement un premier album coup de foudre suivi d'un second tout aussi détonant. Entre les images de DOORS ou du GUN CLUB, un groupe à la fulgurance et à la rage tout entière au service de l'émotion. RARE ET GRAND !



Mercredi 8 Mars

Jazz fusion

70 F - 45 F

SIXUN

C'est avec bonheur qu'on va les retrouver, ces six jeunes musiciens qui ne font qu'un sur scène, tant leur joie de jouer ensemble est évidente. Depuis qu'ils ont décidé de s'acoquiner en 85, ils mijotent un mélange détonant de jazz afro-funk.

Sur scène, ils engendrent une véritable fête des sons à double usage : celui de l'écoute pure et simple et celui de la danse. Leur force est avant tout de s'appuyer sur une rythmique très soudée...

Avec Michel ALIBO à la basse, J.-Pierre COMO aux claviers; Paco SERY à la batterie, Alain DEBIOSSAT aux saxos, Louis WINSBERG aux guitares et Jaco LARGENT aux percussions = SIXUN, finie l'austérité et vive la virtuosité !



Nadine
Hémery

— COIFFURE —
Styliste



FÉMININ
— MASCULIN —

☎ (47) 05.27.91

15, rue Avisseau
37000 TOURS

Ven. 10, Sam. 11 Mars

Théâtre

70 F - 45 F

spectacle parrainé

par

Europe 2 **TATJ**
96 FM

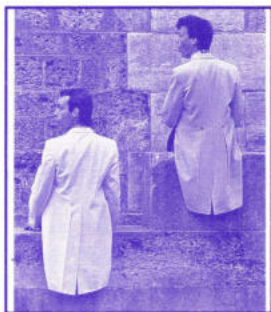


DES LYRES D'AMOUR

par la Cie du CALIFE

Revisiter les textes d'amour en leur redonnant leurs lettres de noblesse; montrer ou plutôt suggérer que ces beaux textes sont aussi des partitions théâtrales rares; retrouver l'irrésistible envie d'aimer et d'être aimé, c'est ce qu'a fait la Compagnie du CALIFE à travers 49 auteurs amoureux : de Louise LABBE en passant par RONSARD, BAUDELAIRE, VERLAINE, HUGO, mais aussi DURAS, VIAN, COCTEAU, DESNOS, NORGE, etc... Un spectacle malicieux qui nous a agréablement surpris par sa fraîcheur, son rythme, l'habileté de sa construction, un spectacle hyper sensible, sensuel et humoristique, interprété par deux jeunes acteurs passionnés. On entre intrigué, on sort amoureux ... des deux comédiens.

La Compagnie du CALIFE qui a déjà présenté au Bateau Ivre "Gide 84" et "TAC" a été deux fois primée au Festival d'Avignon.



Ven. 17, Sam. 18 Mars

Chansons

70 F - 45 F

spectacle parrainé

par

Europe 2 **TATJ**
96 FM

BEJO

parrainé par **Romain DIDIER**
+ INVITE SURPRISE

ROMAIN DIDIER, musicien remarquable et parolier talentueux, à la voix troublante à souhait, est également arrangeur et justement de chansons de BEJO.

Who's BEJO ? Un chanteur rigolo, un peu Ricet BARRIER, un peu Xavier LACOUTURE et ex-batteur des jeunes années de RENAUD.

Le ton est donné : surtout ne pas prendre au sérieux. Un bon doigt d'humour décapant, une poignée de franche bonne humeur, une dose d'argot, une pincée de dérision et un brin de tendresse aussi et en ce moment la première de Patrick SEBASTIEN.

Who's BEJO ? On dirait du veau ?

ROMAIN DIDIER viendra tout spécialement pour parrainer BEJO ainsi qu'un INVITÉ SURPRISE de marque.



l'esprit libre avec

MUTUELLE des PROVINCES de FRANCE

J.CI. BOUTET - 17 Bd Béranger 37000 TOURS

Tél. 47 61 42 76

MPF

ASSURANCES

Mardi 21 Mars

Rock

50 F - 45 F

COPRODUCTION
TITANIC

spectacle parrainé
par *Baton!* 98.3

MINERS OF MUZO + AMBULANCES

Après le renouveau du rock venu d'Australie ou de Suède, voici que les Pays-Bas nous envoient leur premier groupe potable depuis RARE EARTH. S'ils ont commencé par une copie conforme du rock garage sixties, les MINERS ne sont pas tombés dans le piège de la redite, évoluant album après album vers un rock original marqué d'influences américaines.

Leur passage à la fête de la musique l'année dernière avait laissé plus d'un spectateur pantois devant leur prestation. Scénique ébouriffante, mélange de STOOGES et de VELVET UNDERGROUND.

En première partie les AMBULANCES, un groupe de psyché-rock jeune et énergique pour allumer ce début de soirée.



Mercredi 22 Mars

Jazz

70 F - 45 F

spectacle parrainé

par Radio France
TOURS 98.1

TRIO MAURICE VANDER

Maurice "Pill-Pill" VANDER, enfant de Schumann et d'Art Tatum + Francis "Caméléon" LASSUS, qui fait aussi partie de la Compagnie LUBAT, + Saint Pierre MICHELOT (et MIQUELON), le père de la contrebasse jazz en Europe, c'est le Nougaro Trio qui sera au Bateau Ivre pour un concert exceptionnel.

Samedi 25 Mars

Chanson

70 F - 45 F

spectacle parrainé

par Radio France
TOURS 98.1

CELINE CAUSSIMON CHANSONS SANGLANTES

Fuyant la chaleur d'Avignon, attirée par le frisson et un instinct pervers, je décidai en ce jour de Festival qui battait son plein d'entrer dans ce théâtre. "Chansons Sanglantes", le thème me plaisait.

Pas de décor, un sol carrelé, trois ampoules nues au plafond, une chaise en bois et un seau en plastique : le décor était planté. Puis elle arrive, robe à fleurs, minable, jouant les boniches idiotes, elle s'identifie aux Margot des faubourgs, se coule dans les ruisseaux des années trente pour en ressortir ensanglantée des chansons de FREHEL et DAMIA, tâtant de la coco pour oublier ou jouant du couteau pour se venger ... mais c'est sans compter sur sa nature comique, car Céline CAUSSIMON est avant tout comédienne ; je ne vous ai peut-être pas dit qu'elle est la fille de Jean-Roger CAUSSIMON.

J'ai aimé. J'ai frissonné ... malgré la chaleur !

SCENE DE NUIT® 54.85.16.88

sonorisation et éclairages scéniques - studio -

SAB GRAPHICS



TOUT SUR LA MUSIQUE
TAPEZ
36.15 BOUVIER

LEUR FAUX LEVÉE 89

spectacle nocturne au bord de l'eau

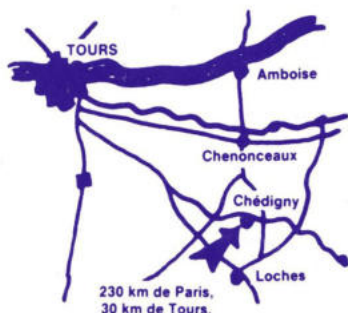
écrit et joué par les habitants de CHÉDIGNY et de la Vallée de l'Indrois



1989
Jeudi
Vendredi
Samedi
Dimanche

JUILLET

AOÛT



Début du spectacle 22 h 30 - durée 1 h 15
Version anglaise en traduction simultanée.

AU PETIT PARIS LE TEMPLE DE LA MODE

70, rue Nationale Tours et Mammouth Chambray 2