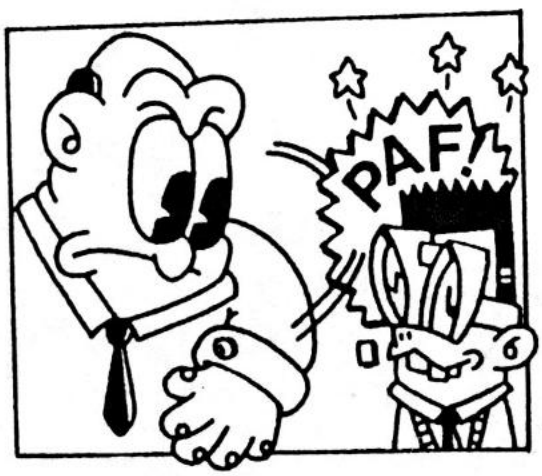
13eme SECTION

SEX BEER and



NOISE



Swingo: Basse
Euthanasie papy: Guitare
Montos: Batterie
Popov : Chant
Pat Bebelweth: Guitare







PRODUCTIONS

Nous sommes nés en Mai 83 et pour feter notre 1ere année d'existence, nous avons décidé, aprés 2 K7 artisanales de platine, de sortir une maquette en studio. Son petit nom est: "Pour ceux qui n'ont rien entre les oreilles" en hommage a France Inter qui nous a lachement saboté. Elle contient 5 titres:

-Valstar Superstar
-les Primitifs
-Pauvre France
-Revue de Presse
-Au nom de...

Dans notre bonne ville de Morsang prototype de la cité dortoir, tout le monde nous vénère. On ne peut aller acheter notre morue sans qu'on nous arrache notre chemise.
Nous avons fait de nombreux concerts: 8 en France et une tournée triomphale aux States.











LES HEROS DU PEUPLE SONT IMMORTELS N°4

13ème SECTION
(K7 5 titres / GOUGNAF MOUVEMENT)

Keupon délirant et juvénile pratiqué par des quinze/seize ans. 5 titres "tous à la crème" dont l'hymne évident et nécessaire "VALSTAR SUPERSTAR", plus un délire sur la musique de L'Ile aux enfants". Ils doivent confirmer sur scène leurs inconstables progrès.

CONTACT.
Sylvain ROTILLON
32 rue de Viry
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS



NEW WAVE N°26

13° SECTION
(5 TITRES SUR GOUGNAF MOVEMENT)
UN SON METAL URBAIN, DES TEXTES POLITIQUES, DU BON PUNK ENVELOPPE DANS UN GANT DE TOILETTE. GOOD IDEA, MY SIR!

B & G N°8

13ème Section Cassette

C'est tout jeune et ça cause déjà politique. Vous matez le topo ? C'est plus que punk et ça promet. C'est juste une maquette à faire écouter aux potes quand on est bien pété à la VALSTAR. C'est présenté dans un superbe gant de toilette blanc. Vous n'avez plus qu'à vous procurer la serviette et la brosse à dents pour avoir la panoplie du parfait keupon clean.

13ème Section

Face A

Gougnaf Mouvement 001

[illegible] LITTERATAP

Toute la semaine au bahut
T'as beau déconner
Tu ne fais que t'emmerder
Alors pour Compenser
Le week-end, tu retrouves les copains
Tu glandes toute la journée mais

Refrain : Tous les samedis soirs
On s'éclate à la Valstar
C'est pas pour oublier
Seulement pour déconner

On traine dans le supermarché
On sait jamais quoi acheter
Mais on finit toujours par trouver
Un peu de Valstar
C'est dégueulasse mais c'est pas cher
Et avec ça tu peux être complètement KEN

Refrain

En revenant du concert
Ou alors chez un copain
Ses parents ne sont pas là
On va pouvoir en profiter
On casse tout mais on s'en fout
Parce qu'on est complètement fait

Refrain

PAUVRE FRANCE

Que ce soit au tennis, au foot ou au judo
Même avec un esprit sportif
On est pas vraiment des pros
C'est le moins qu'on puisse dire
Même en espérant, Noah, Rey ou P.S.G
Ne seront que des bons souvenirs

Refrain : Pauvres Français, Pauvre France
Cette chanson est dédiée
A tous ceux qui rentrent en transe
Dès qu'on prononce le mot français

En cas de guerre, on se croit tranquille
Nous aussi, on a nos missiles
Sous n'importe quel gouvernement
On en fera toujours autant
Tout en espérant très fier
L'arrivée de la 3ème guerre

Refrain : Pauvres Français, Pauvre France
Cette chanson est dédiée
A tous ceux qui croient qu'en France
Il ne faut que des Français

Les Français sont contents
Pour une fois qu'ils sont d'accord
Ils gueulent tous contre Mitterand
Sûrs de ne pas faire d'erreurs
Mais sans vraiment savoir comment
Et sans savoir pourquoi

Refrain : Pauvres Français, Pauvre France
Cette chanson en l'a faite
Pour dire ce que l'on pense
De notre pays mal barré

La France se décompose
Y'a vraiment pas d'quoi être chauvine
On est plus sous LOUIS XIV
La France ne représente plus rien.

Face B

REVUE DE PRESSE

Journalistes à la télé
Qui ne font que de dramatiser
Qui n'ont qu'à bouger le petit doigt
Pour influencer les français.

Journalistes dans les journaux
Esclaves de leurs partis
Chaque évènement ne sera pas loupé
On fera tout pour en profiter.

Journalistes de partout
Avec leurs critiques systématiques
Mais qui sont vidés instantanément
Pour le moindre pas de travers.

Journalistes reporters
Qui font frémir les français
Faut bien leurs donner des émotions
Il n'y a plus des masses de westerns à la télé

Journalistes présentateurs
Contents ? Vous vous payez la vedette
Mais bientôt vous serez vidés
Normal vous serez démodés.



LES PRIMITIFS

Nous, on ne cherche pas à raffiner
13ème Section, c'est pour se marrer
Ouais, on aimerait bien devenir des stars
Mais faudrait toucher et puis baiser

Refrain

13ème Section les credos anarchiques ? chaotiques !
13ème Section les flemmards énergiques ? Apathiques

On essaie de pas trop faire n'importe quoi
Mais souvent c'est bien dur
Alors on critique tout et on propose rien
Ça au moins, c'est du spontané.

Refrain

13ème Section les credos diaboliques ? sataniques ?
13ème Section les flemmards fanatiques ? hérétiques

On sait bien qu'un jour, on en aura ras-le-cul
Là peut-être qu'on se mettra à bosser
Mais tout plaquer, rien que pour la Zick
Non vraiment, faut pas rêver

Refrain

13ème Section les crados alcooliques ? éthyliques !
13ème Section les flemmards utopiques ? primitifs !

[illegible]

Quand je pense qu'il suffit
De tous communistes ou racist
Pour abolir la liberté
La dictature, c'est forcé

Refrain : Le system est très fragile
Le système est à jeter
Le monde est vraiment laid
Les gens sont vraiment cons

Quand je pense qu'il suffit
D'un tout petit peu de saloperie
Pour faire exploser le monde
Et en plus rouler en profitant
Et peut parfois malheureusement
Devenir roi d'une demi-terre

Refrain

Quand je pense qu'en dictature
Ça fait [illegible]
On devient vite [illegible]
Pour avoir fait [illegible] on a tort
Et tout le monde baisse la tête
Car le fric, ça se respecte.

Refrain

Contact : Sylvain Rotil[illegible]
32, rue de Vitry 9[illegible] Bois

LE PARTI DE LA JEUNESSE N°1

13ème SECTION

Ces jeunots (15/16 ans) jouent un punk rock pas sérieux, mais alors là, pas sérieux du tout !... Pour le fun, ils s'amusent à reprendre le générique TV de "L'île aux enfants", puis font une chanson en hommage à la bière Valstar "Valstar Superstar" ! C'est marrant et délirant

ROCK HARDI N°6

Voici venu le temps de 13 ème SECTION, ces monstres gentils avec leur petite taille et leurs idées fulgurantes!
Un flot de "valstar" vous coule dans les oreilles lorsque vous entendez les "futures starts".
leur K7 est sortie sur un label: Gougnaf Mouvment.

Pas encore bien surs d'eux, leur son est à discuter!!! Mais ce n'est que la premiere fois qu'ils enregistrent en studio.
On les retrouvera sur la prochaine compil ROCK ALTERNETIVE.

En attendant, pour juger vous-même procurez vous la K7.

13ème Section

NOUVELLE K7 6 TITRES

13eme SECTION

SEX BEER and NOISE



INCLUDING THE HIT SINGLE ★ ILE DE FRANCE LIBRE

Acheter ma quassete pour que je puisse partir au scy. Maurci.



20Fr. ICI!

20 Frs. P.C.
D.R.A.J.
37 Grande Rue
B.P. 33
91261 JUVISY

13

Sex Beer & Noise

"Pour de Vrai"

Face 1

CALVICIE MUTANTE

Refrain: Coupe d'enfer au savon
Gaffe à la calvicie mutante
Terrible fléau anti-keupon
Johnny t'en as plus pour longtemps

C'putain d'savon te fait perdre tes cheveux
Mais t'as toujours été un marginal
C'est sur le sommet pour un gars normal
Toi tu te déplumes sur les côtés

Refrain

A force de lutter contre les cheveux raides
Ca devint vraiment sérieux
Johnny perdit tous ses cheveux
Tant pis tu seras un vrai skinhead

Refrain

Johnny entre autre perdit son nom
Il s'appelle maintenant Jeannot-le-fou
Se mit à frapper tous les keupons
Surement parcequ'il est très jaloux

Refrain
Johnny t'es bien fini maintenant

Face 2

ABRUTIS

Vous dépouillez et matraquez
Dites-le que ça vous fait bander
Allez-y traitez moi de baba
Mais j'accepterai pas cette putain de loi

Refrain: Hey pas besoin de vs'éclater la tête
Pour ces règles toutes faites
Par des abrutis
Et avez-vous besoin d'une étiquette
Pour nous prendre la tête
Bande d'abrutis

Traiter un keum de bouffon
Simplement parcequ'il a refusé
La loi de la jungle du plus con
C'est fomb mais qu'est-ce que ça vous fait

Refrain

La baston il y en a toujours eu
Mais si tu la veux véritable dieu
Désolé tu peux te la garder
Je ne veux pas de ta connerie mon vieux

Refrain

CAMARADES

Ils se démolissent jusqu'à la retraite
Mais ils oublient bien trop souvent
Qu'une vie à 60 ans
Est depuis longtemps déjà faite

Refrain: Pourquoi bosser à se casser le cul
Pour la tune c'est bien connu
Mais seulement c'est bien con
Ne peut-on pas se fendre la gueule
sans pognon

Ils travaillent la moitiée du temps
8 heures par jour c'est suffisant
Surtout pour se déglinguer
Le travail c'est la santé

Refrain

Siéste plutôt que stress
Cirose plutôt que névrose
Je veux ma bière et mon plumard

Contact : Eric
40 bis rue St Hubert
91390 MORSANG-S/Orge
tel : (6) 015 29 42

ES IST IMMER DAS SELBE

Ich bin weg gegangen, "bye bye"
Ohne Abschied zu nehmen. "allez casse toi"
Ich bin vom Gasthaus geflohen, "burp"
Ohne mein Bier zu bezahlen. "voleur, assassin"

Ich hab meinen Freund verlassen! "on merde!"
Ich wollte ihn nicht mehr auf meinem Sofa. "salaud!"
Ich fahre fliegen allein auf den Strassen. "vroom"
Und mein Freund bleibt stumm da! "ben ça c'est pas banal"

Ich fahre jetzt zu Freunden "tiens"
Sie beginnen zu feiern. "méhé..."
Was können sie denn feiern? "Ben oui quoi?"
Nacht nichts, wollen nur zusammen "sein."

Ich hab ja viel getrunken, "beurp!"
Es gab auch béra. "yeah ganja"
Ich bin so gefahren; "vrrroooooomm"
Und mein Freund war noch da! "dada"

Ile de France libre

Y'en a qui disent vive la corse indépendante
Y'en a d'autres c'est pour la Bretagne
Et pourquoi nous qu'on ne dirait pas
Vive l'Ile de France libre
Parceque nous aussi on l'aime bien notre région
Là où ce qu'on est né là où ce qu'on va crever

Refrain 1: Ile de France libre
Ile de France notre région

Nous au moins on peut être indépendants
On a tout ce qu'il faut pour
On a des usines
Des immeubles pour loger les travailleurs

Refrain 2: Ile de France libre
Ile de France indépendante

Ile de France des grands champs
" " " une super capitale
" " " du béton gris
" " " pleine de graffitis

Refrain 1

Refrain 2

BALLADE [illegible] ?

Il travaille sur le pavé
Près de la rue [illegible]
Quand il chope un client
Il se tire en courant

Il aimerait tant perdre cette partie
Accroc ée entre ses cuisses
Cette chose qui grossit
Au contact de sa paume

Refrain: Quéquette, zizi, bite riquette
Ces mots résonnent dans sa tête
Cette chose qui l'obsède
Il aimerait tant la perdre

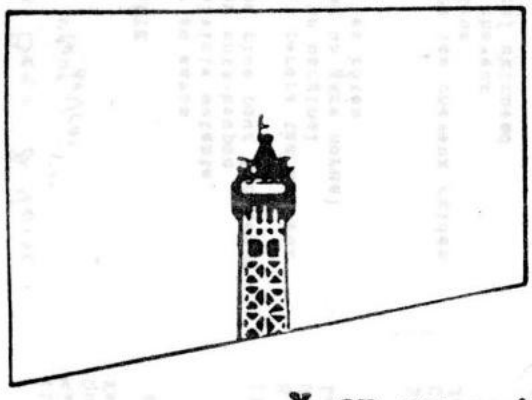
Refrain

Après une centaine d'échecs
Il pouvait pas se faire mettre
Car c'est son petit objet
Qui cette fois ci était de trop

Quand il pense à cette nouille
Ce petit bâton tout mou
Qui gonflait quand il l'agitait
Il devient tout tristounet

Refrain: Quéquette, ...
Ces mots ...
Cette chose ...
Voilà qu'il va la perdre

13eme SECTION





ILE DE FRANCE LIBRE

Y en a qui disent vive la Corse indépendante
Y en a d'autres c'est pour la Bretagne
Et pourquoi nous qu'on ne dirait pas
Vive l'Ile de France libre

Paceque nous aussi on l'aime bien notre région
Là où ce qu'on est nés, là où ce qu'on va crouver
Ile de France libre, Ile de France notre région

Nous au moins on peut être indépendant
On a tout ce qui faut pour
On a des usines des immeubles pour loger les travailleurs
Ile de France libre Ile de France notre région indépendante



Ile de France des grands champs
" " " une super capitale
" " " du béton gris
" " " pleine de graffittis

Ile de France libre
" " " notre région
" " " libre
" " " indépendante



Ile
De
France
Libre



LIVRET "1984
THE SECOND"

13ème

Section

FAN CLUB

Philippe Larrouy
15 Square Sarrail
91350 Grigny
Tel. 69 41 31 77



Ich bin weggegangen, "bye bye"
ohne Abschied zu nehmen. "à la casse toi"
Ich bin vorbeigefahren, "burp"
ohne mein Bier zu bezahlen. "c'est cassé"

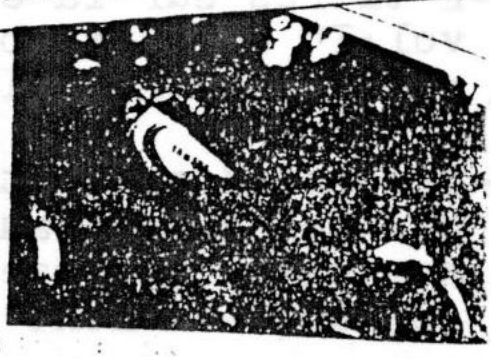
tel:

Ich hab meinen Freund verlassen, "bla bla"
Ich wollte ihn nicht mehr auf meiner Seite. "ça va"
Ich fahre lieber allein auf den Straßen. "..."
und mein Freund bleibt stehen. "ça! rien à c'est pas ba

Ich fahre jetzt zu Freunden "tiens"
die beginnen zu feiern. "fête..."
Was können sie denn feiern? "rien du tout"
Macht nichts, wollen nur zusammen sein."

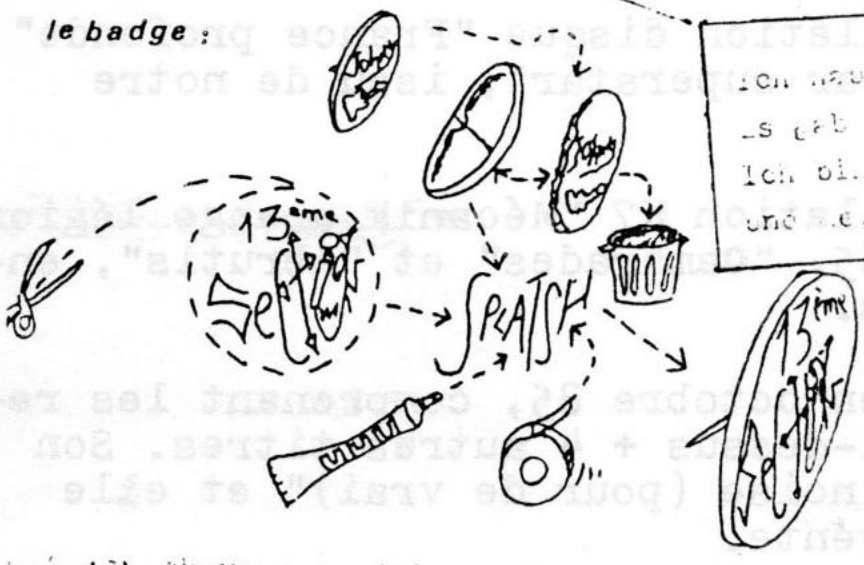
adhérent:

Ich hab so viel getrunken, "beer"
Es gab ein Bier. "yeah cheers"
Ich bin so gefahren; "vroom vroom"
und mein Freund war noch da! "yeah"



"ALL BY YOUR SELF"

le badge :



...n chercher un label et des concerts, si si.

Patrick



Popof



Montos

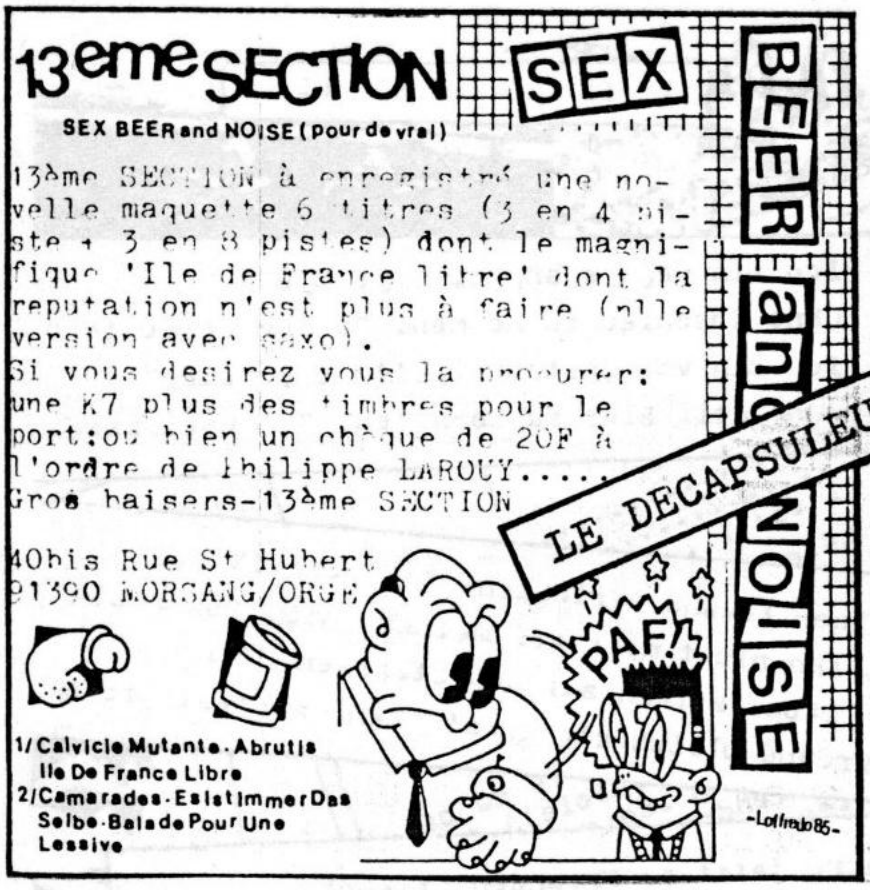


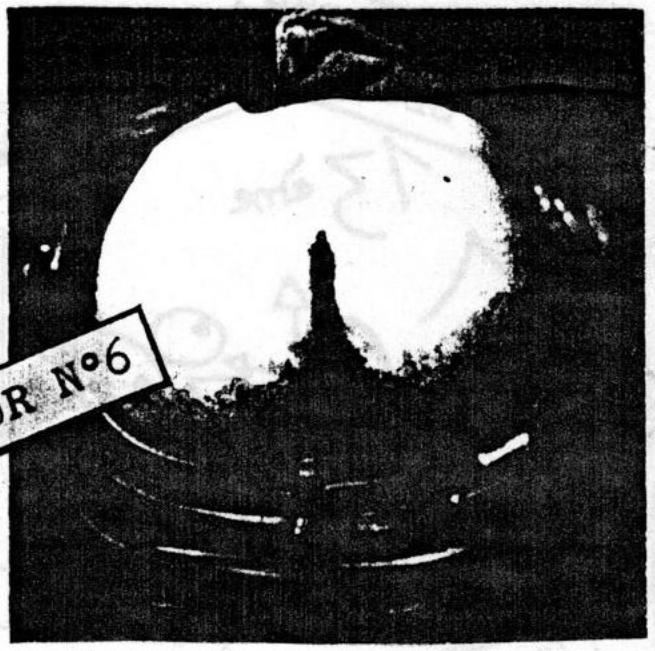
Euthanasy Papy



Swingo







DISCOGRAPHIE

-Première démo enregistrée en 8 pistes en avril 84: "Pour ceux qui n'ont rien entre les oreilles", sortie chez Gougnaf Mouvement en I00 exemplaires aujourd'hui épuisés mais disponible sur demande.

-Un titre sur la compilation disque "France profonde" en octobre 84, "Valstar superstar", issu de notre première démo.

-2 titres sur la compilation K7 "Mécanik orango légion vol:I" en septembre 85, "Camarades" et "Abrutis", enregistrés en 4 pistes.

-Seconde démo sortie en octobre 85, comprenant les remix des 2 morceaux ci-dessus + 4 autres titres. Son nom est: "Sex beer & noise (pour de vrai)" et elle est actuellement en vente.

-4 titres sur la compilation K7 "Clakos en transe", dont 3 inédits, sortie en novembre 85

-Un titre sur la compilation disque "I984 the second", remix de "Es ist immer das selbe", sortie en I2 85.

PROJETS... -Compilation K7 Aghaa! tape Vol.I
-Compilation K7 Gratte toi le cul
+AVIS AUX LABELS: un 45 tours pour début 86.

ARTICLES

-GENOSID N°I: tiré à IO exemplaires par nos soins, il faut un début à tout.



-LA BANLIEUE DES MACHIAVELS N°I?

-CHAOTIC SOCIETY N°?



-BULLETIN MUNICIPAL DE MORSANG II/84: couverture (du dos)

-BRUITS ET GRFFITIS N°I2



-ALIENATION N°8

-LE DECAPSULEUR N°2

-GRATTE TOI LE CUL T'AURAS DES VERRUES N°5



-LA VOIE OF ROCK N°3

-BOOTSBOY N°2

-CLAKOS FANZINE

RADIOS



-CANAL 9I automne 83: des animateurs carément abrutis mais il ne s'agissait pas de faire les difficiles.

-RTH GENERATION 80 5/I/84: certainement insupportable pour les auditeurs, on avait trop bu

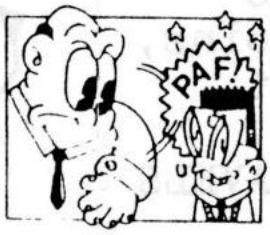


-RAS 2x EN ETE 84: bonne ambiance

-FRANCE INTER 7/84 ADRENALINE:promis monsieur, on ne recommencera plus.

-TOP ESSONE 22/6/85 ET II/85:toujours trop limité dans le temps.





MESSAGE PERSONNEL

ROCK ET BD
AOUT 83

Le groupe 13e SECTION a enregistré une « maquette ». Pour se la procurer, téléphonez au 943.21.11 (Morsang-sur-Orge).

LE MORD AUX DENTS
JUIN 83



Le groupe de Morsang " 13° SECTION " au Festival des Jeunes et des Etudiants à Gennevilliers

B.D.M. N°I

13eme SECTION: 829 cms dédiés à la valstar

13ème section c'est le nom d'une chanson de TAXI-GIRL, c'est aussi le nom d'un jeune gang keupon de la banlieue sud. Al Bators (batterie), Fervers (basse), Feelgood Barbelé (guitare), Cadavre et Popov (chants) ont 15ans de moyenne d'age, une K7 a produite etune grandeur de 829 cms à leur acti

banlieue.d.Machiavels: Le présent?

A.B : On répète un maximun pour etre au point d'ici deux mois. On a 4concerts en vue pour 84 dont un le 7 janvier a Morsang s/o avec Koléra et L'infanterie.

BDM: Les concerts?

P : On en a fait 3 jusqu'a présent: 2 fetes et un concert a la fete de la J.C, "Avant.Garde".

F : Ils nous ont censurés d'ailleurs car on jouait plus fort que Dave, qui passait au meme moment.

P : Pourtant on aurait pu croire le contraire... Sardou chante bien Lénine, pourquoi pas Dave "Police and thieves".

BDM: La Valstar?

PO: C'est notre hymne. Le soir, on se prosterne devant les bouteilles vides.

F : On en a meme fait une chanson: "VALSTAR SUPERSTAR" issue des délires de Popov. Plus qu'un programme une religion.

13è Section, c'est le titre d'une chanson de Taxi Girl, ais c'est aussi le nom d'un groupe punk de Morsang. La oyenne d'âge est de 16ans.Leurs influences(beaucoup)sont, our la France:R A S,Infanterie Sauvage,Start in Block,Ober kampf,L S D,Béruriers,etc..Pour l'Angleterre:Adicts,Damned, lash,Pistols,Buzzcocks...Pour le ska:Beat,Spécials,Madness, ad Manners...Les garages bands:Plimsouls,Prisonners,London owboys...Et des influences diverses:Cramps,New York Dolls, hunder...Remuez le tout et ça donne la 13è Section.



ls éxistent depuis mai 83. La chanteuse est en instance de upture,si ce n'est pas déja fait. Ils ont 5 concerts de fait nviron,ils ont en 4 de prévus pour 84.Leurs projets sont: de aire un maxi avec le groupe Kolérat,de rentrer en studio en uin pour enregistrer une K7 de 6 titres. La valstar, c'est our hymne. Le soir, ils se prosternent devant les bouteilles ides. Ils ont en même fait une châson:"Valstar Superstar", ssue des délires de Popov.

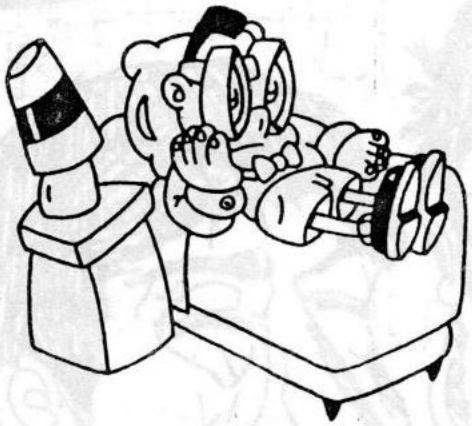
Laurent

LA MARSEILLAISE DE L'ESSONNE

STE-GENEVIÈVE-DES-BOIS

M.J.C. rue de la Boële.

● **Festival rock**, avec :
13e section, Los Olvidados, les Gommes et les Porte-Manteaux.
Renseignements : tél. 015.26.58.
Dimanche 20 mai, à 15 h.







CHAOTIC SOCIETY

ALIENATION N°7

REFERENDUM ALIENATION

14	SWIX	2,
15	PANIK	2,
	WARRIOR KIDS	
17	L.S.D	1,
	PONTES MENTAUX	
19	R.A.S.	1,
20	OBERKAMPF	1,
	HEIMATLOS	
	ULTRAVIOLET	
23	ELECTHONAZE	1,
24	WARUM JOE	1,
25	TROTSKIDS	1,
	BRIGADES	
27	BLOODY FUCKERS	1,
28	KIDNAP	1,
29	PARABELLUM	1,
	SKIN KORPS	
31	SINGLE TRACK	0,
32	OTH	0,
33	TOLBIAC'S TOADS	0,
	NEUTRON KRIEG	0,
35	THUGS	0,
	CAFARDS	
	MAMA BONNARD	
36	NO CLASS	0,
	SKUNX OFFENSIVE	0,
38	13eme SECTION	0,
	MOVEMENT	
40	FINAL BLAST	0,
	AL CAPOTT	
	ABJECT	
43	KAMBRONES	0,

SEX, BEER AND NOISE !!

Cet après-midi là, la chance était avec moi : pour un plan bateau, digne des pires commérages de Rock et Folk ; après tant de rendez-vous manqués et de coups de téléphone délirants, j'allai enfin pouvoir voir la 13ème Section en répète... Ca n'était pas fini car devinez où ces gens-là répètent ??? Dans un centre d'éducation surveillé avec plein de chiens partout. Un hasard ? Heureusement que je n'ai pas de petite soeur...

Trois heures plus tard je suis sorti complètement vidé, me demandant avec angoisse comment j'allais pouvoir résumer toute cette folie. Un conseil aux fanzines en mal d'interviews : ne les prenez pas tous à la fois, ils vous tueront..

13ème Section: Popov (chant), Patrick (guitare), Eric (guitare), Swingo (basse), Montos (batterie).

B&G: 13ème section c'est le titre d'une chanson de Taxi Girl, c'est une de vos références ?
13ème: Ouais, on aime pas mal certaines choses qu'ils ont faites, par exemple leur album "Seppuku". (Popov: "Chercher le garçon", ça m'a fait chier !).
B&G: Etes-vous vraiment des punks comme le laisse entendre la rumeur ?
13ème: Ben tu vois, on a pas vraiment des coupes iroquoises ni de tee-shirts "Punks not dead". Remarque, ça ne veut rien dire, Téléphone, ils en ont pas non plus et c'est pourtant des punks.
B&G: Alors comment définissez-vous votre musique?
13ème: Pas besoin d'une étiquette pour se prendre la tête. (Popov a encore frappé).

B&G: Comment avez-vous connu les Vampires avec qui vous allez faire quelques concerts ?
13ème: On faisait une interview pour le Parti de la Jeunesse (leur fanzine qui en est à ses débuts), et on est devenu amis.
B&G: Par rapport à la 1ère cassette, vous avez pas mal évolué, est-ce que ce premier enregistrement vous a satisfait ?
13ème: Pas tellement, c'était la première fois qu'on allait en studio et en plus, le mec savait pas encore trop s'en servir.
B&G: Vous avez d'autres projets d'enregistrement?
13ème: On aimerait bien mais ça coûte trop cher. Pour l'instant, on a l'occasion de faire une vidéo avec notre chanson "Ile de France" alors on la rate pas. Et si jamais on trouve un label..

B&G: Quand comptez-vous tuer F.M. ?
13ème: Ah ouais tu fais bien de parler de ça!! On ne fait PAS de politique (serait-ce une allusion à la critique de leur cassette dans ce présent fanzine ?)
B&G: Juste un petit test pour finir. Si je vous dis "Beau", vous me répondez ?..)
Popov : Moi.
B&G: La France ?
Swingo: Bistouriquette!
B&G: Valstar ?
Montos: Bière de luxe!!

Howard KEYNES

Concerts 13ème section : le 30 mars au Cithéa Paris (11) et le 18 mai à la MJC de Savigny sur Orge (91) avec les Vampires.



13e Section d'Assaut

ALIENATION N°8



"VALSTAR SUPERSTAR" : C'EST PAR CE TITRE DE LA COMPILATION "FRANCE PROFONDE" QUE 13EME SECTION EST SORTI DE L'ANONYMAT APRES DEUX ANS D'EXISTENCE. CELA FAISAIT, EN FAIT, DEJA PRES D'UN AN QUE QUELQUES BOMBAGES SUR LES MURS DE LEUR BONNE VILLE DE MORSANG SUR ORGE (ESSONNE) ET UN CONCERT A JUVISY M'AVAIENT PERMIS DE DECOUVRIR CE GROUPE PAS TRISTE DU TOUT...

Aliénation : Commençons par le commencement : depuis quand jouez-vous ensemble ?

Eric (guitare) : C'est en Mai 83 que nous avons fait nos premières armes dans un garage de Morsang. Je jouais déjà de la guitare depuis un moment. J'ai fait acheter une basse à Swingo. Pour le chant et la batterie, nous avons fait appel à Popof et Monthos, deux autres copains de Morsang. En Septembre 84, Patrick s'est joint à nous en deuxième guitare. Il est le seul à avoir eu, avant 13ème Section, l'expérience d'un autre groupe : il jouait de la basse dans Gergovie.



C'est le 7 Janvier 84 que nous avons fait notre premier concert, d'ailleurs organisé par nos soins à Morsang avec notamment Los Olvidados et L'Infanterie Sauvage. Ça a d'ailleurs failli mal tourner ce jour-là. Par la suite, nous avons fait une dizaine de concerts...

Aliénation : Notamment fin Juin 84 à Juvisy...

Eric : Oui, avec (encore) l'Infanterie, Charnier et les Rats. C'était une organisation de "La Banlieue des Machiavels (*), un fanzine de Morsang. Là-encore, la fin du concert a été plutôt agitée, mais nous avions déjà joué ! Et puis, nous avons aussi fait un nouveau concert à Morsang, le 22 Décembre avec nos copains de Koléra et deux groupes de "babs", puis le Tremplin au Séiism de Champigny sur Marne, la nuit du jour de l'an. Mais, là-encore, il y avait des groupes New- Wave qui ont cassé l'ambiance. L'autre concert que nous avons fait au Seiism, en Février était meilleur, mais, finalement, notre meilleur concert, c'est le dernier, que nous venons de faire à Paris, au Cithéa, où nous avons joué avec les Vampires, un groupe que nous aimons bien car ils sont très "fun", comme nous. Nous devons d'ailleurs rejouer avec eux à Savigny, le 18 Mai.

Aliénation : Alors, c'est ainsi que l'on doit vous définir : un groupe "fun" ?



Eric : Oui, comme certains groupes de l'époque Punk 77...

Popof : ... qui jouaient vite et fort pour s'éclater...

Swingo : ... comme les Damned, par exemple. En 84, le Punk, c'est devenu une mode branchée. Les Kids pensent qu'il faut avoir une crête sur la tête. Mais, être punk,



(*) : Qui allait devenir les Héros du Peuple et fonder Cougnaf Movement

c'est dans la tête que ça se passe ! Actuellement, j'aime bien ce que font les Vampires, les Collabos...

Eric : ... et Peter et les TTB.

Aliénation : Pas de politique, donc ?

Sylvain (manager) : Non; on ne veut plus parler de politique, ça n'est plus notre trip. On fait avant tout le groupe pour le fun.

Aliénation : Pourtant, sur votre K7 "Pour ceux qui ont quelque chose entre...", sortie sur Gougnaf Mouvement, vous aviez quelques titres politisés comme "Pauvre France" (*) ou "Revue de Presse" ?

Swingo : Oui. Mais d'abord nous ne l'avons jamais vraiment aimée à cause de son très mauvais son. Et, de plus, nos nouveaux titres ne vont plus dans ce sens. Pour ceux qui connaissent la K7, c'est plutôt d'après "Valstar Superstar" ou "Les Primitifs" que l'on peut nous situer. Nous avons ajouté à notre répertoire (13 ou 14 titres actuellement) une chanson en allemand (alors que personne, sauf le chanteur, n'y comprend rien !), un titre sur la mutation d'un Punk en Skinhead ("Cavitie Mutante"), un sur la dépouille ("Abruti") et plus d'autres titres qui délirent bien comme "Valstar".



Aliénation : Vous avez enregistré de nouveaux titres ?

Swingo : Oui. Nous sommes entrés en studio en Mars et nous avons enregistré deux titres (dont un est d'ailleurs toujours disponible, avis aux amateurs !) car nous cherchons un label.

Aliénation : Vous ne marchez plus avec Gougnaf ? C'est pourtant par eux que vous aviez fait avoir le titre sur "France Profonde" ?

Swingo : Oui, mais nous nous sommes brouillés avec eux depuis la fin 84. Comme la K7, qui avait été tirée à cent, est épuisée et que nous n'avions pas de contrat avec eux, nous cherchons un nouveau label pour les disques et aussi pour un vidéo-clip.

Aliénation : A part la K7 et le titre sur "France Profonde", vous avez enregistré autre chose ?

Eric : Oui, un titre sur une K7 sortie par le fanzine "Gratte toi...", deux titres sur une compilation qui s'appelle "Clockwork. Orange Legion" et, en prévision, nous devons avoir un titre sur le deuxième numéro de la compilation New Wave qui s'appellera, celui-là : "1984 the second sonic world war".

Aliénation : Ça prouve que vous commencez à vous faire connaître. D'ailleurs, savez vous que vous êtes 38èmes de notre référendum 1984 ?

(*) Refrain : "Pauvres français, pauvre France/Cette chanson est dédiée/A tous ceux qui rentrent en transe/Dès qu'on prononce le mot "français".

LE DECAPSULEUR N°2

POUR CEUX QUI N'ONT RIEN ENTRE LES OREILLES

sex beer & noise

13ème SECTION

JUVISY sur ORGE, LA BANLIEUE SOUS LA PLUIE...
UN CAFE, QUARTIER GENERAL DU GOUGNAF, C'EST LA QUE L'ON RENCONTRE LES 13éme SECTION ATTABLES AUTOUR D'UNE BIERE...
IL EN RESULTE UNE INTERVIEW PAS TRISTE DU TOUT...

13éme SECTION c'est 5 larrons en foire répondants aux noms de:

Montos.....batterie
Swingo.....basse
Eric.....guitare
Patrick....guitare
Popof.....chant



Le D:Depuis quand 13éme SECTION existe t-il?
13S:Depuis mai 83.Patrick nous a rejoint en Septembre 84.
Le D:Est-ce votre premier groupe?
13S:Oui,sauf pour Patrick.
Le D:Comment vous etes vous formés?
13S:Swingo et Eric se connaissaient de l'école et on est tous des copains de Morsang.Eric jouait de la gratte et il a fait acheter une basse à Swingo pour ne plus etre seul à jouer...
Le D:Que faites vous dans la vie?
13S:Montos et Eric sont au chomage,les autres sont au bahut.
Le D:Vos groupes preferés?
13S:13éme SECTION,PARAPELLUM.L'INFANTERIE,KIDNAP,TOY DOLLS,PETER & TTP,DAMNED,...(Le D:On se calme!)
Le D:Vous influencent t-ils?
13S:En gros oui,mais on essaie de faire quelquechose de different, de se liberer des influences afin de faire une musique positive...
Le D:Combien de titres avez-vous?
13S:Une dizaine en permanence,sinon on en élimine au fur et à mesure:comme ça un jour on arrivera peut etre au summum!
Le D:Les idées qui en ressortent?
13S:(Popof)Les autres écrivent du cul et des conneries et moi je censure.Sinon c'est des trucs vécus,ambiance vie quotidienne.
Le D:Comme "Valstar superstar"?
13S:Oui,mais on a évolué depuis.C'est des souvenirs.Ceci dit on essaie toujours de faire du fun,sinon on rentre dans le trip politique et on en sort plus.
Le D:Alors si je dis "SEX BEER & NOISE" je resume bien 13éme SECT.
13S:Oui bien que ce soit un peu péjoratif.Maintenant on essaie de se détacher de cette image primitive qu'on s'est donné au début.
Le D:Votre philosophie alors?
13S:On a 2 slogans:I wanna be your queque's man ,et Ile de France libre!
Le D:Vous faites des concerts?
13S:Oui,une huitaine.En moyenne c'est 6 par an,mais au début on a pas pu les assurer vu qu'on était trop nuls.En 84,malgré des problemes de repetition,on a assuré les 6,donc c'est un exploit!

Le D:Ca se passe toujours bien?
13S:Il y a 2 tendances:soit on est cassés et on s'amuse comme des fous,c'est super mais le public ne comprend rien:d'où la reput' SEX BEER & NOISE.Soit on est pas cassés et alors on est trés timide ,on se fait chier et ça se transmet au public.Tout le monde s'emmerde quoi!En 8? on conciliera les 2.
Le D:Pourquoi avoir fait une K7 plutôt qu'un 4?t?
13S:Un 4?t c'est trop cher et trop risqué.Au début on faisait des K 7 de repet' qu'on vendait,mais c'était un peu nul.Là,on est rentré en studio pour faire quelquechose de stable et d'un peu potable.
Le D:Vous en avez tiré combien?
13S:100,et elles sont presques toutes parties.
LeD:Pour se faire connaitre c'est plus dur.
13S:Oui,beaucoup de disquaires ne veulent pas de K7.Pour nous ça permet au 4?t de venir avec moins de risques.
Le D:Pourquoi sur GOUGNAF MOUVEMENT?
13S:Parce qu'on les connaissait,ils sont aussi de Morsang.
Le D:Hé c'est quoi Morsang?
13S:C'est un trou,c'est mort.Y'a l'épicerie,le tabac...Si y'a une salle où l'on peut faire des concerts et encore elle est difficile d'accés.
Le D:Le gant de toilette contenant la K7,c'était pour se laver les oreilles?
Popof:Oui,parce que notre musique est beaucoup plus raffinée qu'avant.
Swingo:Au début c'était pour que le guitariste se lave:et puis on a eu l'idée d'en mettre sur toutes les K7.
Le D:Ce groupe c'est pour ce marrer ou c'est serieux?
13S:On tente de concillier les 2.Bien sur le plus souvent on essaie de se marrer,bien qu'a 5 c'est pas toujours possible,on a des seriet dans le groupe...
Le D:Au fait,pourquoi ce nom?
13S:C'est un délire bizarre avec Eric.C'est la prison où on enferme les fous dans Midnight Express.On est tous un peu fous...
Le D:L'intro de "Revue de Presse" est assez ska,vous aimez ça?
13S en coeur:Oui beaucoup.On va faire des morceaux ska.Un mec va nous faire les claviers et on cherche un sax.
Le D:"La France profonde" ça vous a plu?
13S:Oui parce qu'il y a des trucs bien ;mais le niveau des groupes y est plus bas qu'en realité.En plus elle est pas homogéne.
Le D:C'est un bon coup de pub.
13S:(accent suisse)C'est bon pour le moral...
Le D:Un 4?t en 8??
13S:Oui si on trouve un label,car avec GOUGNAF c'est fini.Sinon on va figurer sur une compil nantaise "Gratte toi le cul t'aura des verrues" (NDLR:Ah bon?)
Le D:Vos ambitions?
13S:Sans concerts ou sans disques on continura à repeter pour nous (c'est d'ailleurs ce que l'on fait!).Mais vivre de sa musique c'est trop galère.
Le D:La France est elle aussi mal barrée que vous le dites dans "Pauvre France"?
13S:Oui,surtout avec des connards comme ça...
Le D:Allez vous à des concerts?
13S:Generalement au petits,c'est moins cher et c'est mieux.Le dernier gros qu'on a vu c'était Chantal GOYA.C'était super,surtout quand elle a sauté en l'air et qu'elle a paumé ses pompes...
Le D:CRASS vous aimez?
13S:Musicalement oui.Pour les idées c'est trés bien mais c'est trop borné sur un sujet,c'est trop serieux....c'est chiant quoi!
Le D:Que pensez vous de cette interview?
13S:(re-accent suisse)Ca fait passer le temps!



Le D:Rien à ajouter?
13S:Venez nous voir au tremplin rock à Champigny le 21 Fev.

Contact: 084 40 59 Sylvain (manager)
015 29 42 Eric
13éme SECTION 40bis Rue St Hubert 91390 MORSANG/ORGE



Ubu Eric
(heu-reux!)

13ème SECTION

13ème SECTION



















G.T.L.C. N°5

53ème Section

J'ai pour amant un hom... marié

...arrive d... mais c... mod... dir... be... co... m... d...

...un amant ...eux mais il est ...arié tout comme moi. Nous ne voulons pas divorcer. Croyez-vous que cela puisse durer ?

Danièle, 32 ans, Damieules

■ Cela durera tant que vous serez prudents et tant que vous ou vou... rez pl... son lit femme évitez ... vous poser des questions puisque ne voulant pas divorcer ni l'un ni l'autre, votre liaison ne doit pas être trop sérieuse

Il ne fait pas attention à ...

...pas d'une fille si l'on veut sortir avec elle. N'attendez donc rien de sa part. Quant à son copain, vous pourriez acceptez de sortir avec lui mais en y réfléchissez ... ...ous avant de décider.

COMMENT FAIRE L'AMOUR A UN HOMME

...s tampons contraceptifs ...nt-ils efficaces?

.Kel è la date de formacion du group ?
-Le group è formé depui mai 83. O débu, à par "eutanazi papi", notr gitarist, père-sone navé touché un instruman. An cépetanbr-83, aparicion dune chanteuze, Laetitia liçancié an janvié 84. An octobr 84, patrik (ancien bacist de Gergovi) devien notr 2ème gitarist.

Formacion aktuel :

.popof : chan
.swinego : bace chan
.eutanazi papi : gitar, chan
.montos : batri

.Dan kel mezur lil auzanfan vou incepir tèl ?
-Lil au zanfan è in délir ékri an 5 minut kar il nou rèstè une eur de studio aprè lanrjistreman. de no 5 titr.

.Pansé vou ke kazimir devrè joué dan in group keupon ?
-Nou on le vèrè pluto dan in group stil kultur klub, il è tèlman bo, cè in sex sinbol. Il doi fer mouyé lè petite fiye.

.Konbien de konser avé vou fè ?
-On a déja fè 9 konser é on an chèrech davantaj surtou an provinse

.Ke fète vou le samdi soar ?
-Il ni é pa gran choze a fer.
-Boa alé à Pari é ce fer tapé par lè skine (alo maman bobo)!!)
-Boa boar tom dè trou juccka se roulé par ter é gerbé son kaçoulè (ou alor avoar la chiace pour monton). La 2ème solucion è partikulièrman notr for.

.Ke pansé vou dè bab ?
-Dè larv ki norè pa fini leur jècetacion !

J'ai supplié mon mari de recommencer

Il me trompe souvent

P.S : 13ème SECTION FONT AUSSI UN FANZINE TRÈS BIEN C'EST "LE PARTI DE LA JEUNESSE" N°1 disponible contre 4F + 4F(port)

•kel été votr idol à 15 an ?
-La mèm ke mintenan : Filip kacetéli
•eutanazi papi : •patrik : le gran babelouète
•montos t'pon ? •popof : karloce
•swinego : klode fransoaze



•Avé vou dè projè ?
-Fer in maksimom de konser é fer in 45 tour.
-Etr rich é célèbr.
-Ne plu se graté le q pour avoar dè véru mè chopé dè émoroïd (montos).

Il veut jouer de la guitare dans la rue

LE SECRET DU DR MAIGRIR REAGAN

•Yaourt préféré ?
-Le danone par se ke on le rekonè a son gou, on diré du rokfor.
-La likeur séminal



•Échanjerié vou skip contr.....
-Le problèm se poze pa, no mèr utiliz bonuske (ya in kado dedan) é avèk de la bätu kom acèzoneman cè larieman mèyeur ke skip.

•Émicion de T.V. préféré ?
-Lè jeu de 20 eur, dalace (pamèla a de gro néné é sou élèn è alkolik, on è fè pour sentandr !).

Lè 13èmme Sekcion on sorti une K7 5 titr sur Gouniaf mouveman déja épuisé : Sex-Beer & Noise et il on in titre sur la kompil de Réso altèrnatif "Franse profonde".

13 ème Section : 4o bis rue St-Hubert
91300 Morsang s/Orge
Tel : 015.29.42 (Eric)

Nous n'avons pas les mêmes goûts

Mon mari est stérile



36 Tandis qu'ils parlaient de la sorte, lui- ment. 64 Au même instant, sa bouche s'ouvrit, 39 Dans ce mê

Honore ton père et ta

13ème SECTION

BOOTSBOY N°2



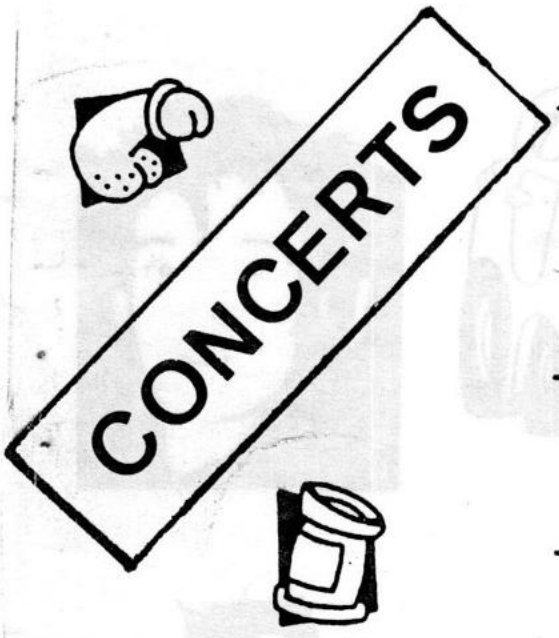
Le IO juillet I968, Mme Euthanasie mit au monde un formidable bébé répondant au nom de Euthanasie papy. Peu de temps before, dans une autre banlieue, le 28 novembre 67, Mme Popov donna naissance à son rejeton, descendant direct de la IVème dynastie des Popov, mais qui déjà occupait peu de place: retard de croissance qu'ils avaient dit les docteurs !
L'individu dénommé Swingo naît quand à lui le 28 dec 67 de parents inconnus. Le cas de Patrick n'est pas exceptionnel, à un détail près : il portait un tatouage à la naissance où les médecins purent lire : I3 ème SECTION. Problème insoluble direz-vous? Oui, jusqu'il y a deux ans. En effet de ces différentes synthèses organiques, de ces différents arrangements chromozomiques, allait naître ce mutant, I3 SECTION.
Tous ces chers et adorables bambins forment depuis deux ans la I3ème section. Vieille de I5 concerts et nourrie à grand renforts de Valstar, Porto, gros qui tache... Elle s'est déjà retrouvée sur la compilation "France Profonde" avec "Valstar Superstar" et se produira sur la prochaine "New Wave" avec un titre en allemand. Ces 5 mutants ont aussi sorti une démo de 5 titres : Ile de France, Fautes de mieux, Ballade pour une lessive, Calvitie mutante, Abrutis, et Kamarad, malheureusement épuisée.
Ils tirent leur inspiration de différents breuvages et de beautés paradisiaques de leur région. Ils s'inspirent de groupes comme :
-Demis Roussos et ses Toy Dolls pour Euthanasie Papy(guitare)
-Dalida et ses Red Skins pour Popov(chant)
-Corinne et ses Machos pour Patrick(guitare)
-Linda de Suza et ses Collabos pour Mortos(Batterie)
-Mort Schuman et ses Mad...ness pour Swingo(basse)
Leurs passions : le sexe, l'alcool et les concerts, surtout celui de Paris en janvier 84 avec l'Infanterie Sauvage, Kolerat et les GNOMES.
Pour contacter ces personnages étranges : 40 bis rue St Hubert
91390 Morsang.Sur Orge



RIVE LUNAIRE

Ma botte ancrée
s'est échouée près du ciel.
Seul survivant du naufrage,
Je glisse sur mes larmes,
et me livre en aveugle
au destin qui m'arrache
du monde ici-bas.
Je suis seul demain
car je n'aurais plus
de souvenirs
avec qui m'entretenir.
Un animal errant,
sur cet ilôt désert,
a mangé mon cerveau ;
Et mon crâne rasé
luit sous le soleil.
Il brille et brillera encore.
Toujours.

K.T



-GENNEVILLIERS 5/83:
Fête de la jeunesse, avec nos 2 x 2,5 watts on faisait plus de bruit que Dave avec ses 2 x 90 000 watts Nous avions 3 semaines d'existence.

-LA BOUM DE MICHELINE DAX 6/85:
A Milly-la-Forêt, on a récupéré 65 F. Pretty Vacant for ever!

-MORSANG 6/83:
Pour la fête de la paix, avec Gergovie, un groupe de baba furieux que demande le peuple?

-MORSANG 7/I/84: Avec Kolérat, Los Olvidados, Hérésie, L'Infanterie Sauvage, le Gnomes... MEMORABLE !!!

-Ste GENNEVIEVE-DES-BOIS 20/5/84: Avec Ultraviolet, les Goulues, Los Olvidados. C'est dur, très dur le dimanche après-midi.

-JUVISY 9/6/84: Avec l'Infanterie sauvage, les Rats et Charnier. Concert embrouille pour cause de calvicie mutante.

-EVRY 9/84: Avec les Rats, sans sono et sans public.

-MORSANG 22/I2/84: Avec Kolérat, Style et Main Mise, pour commencer l'Hiver en pogotant.

-CHAMPIGNY SEIIISME 3I/I2/84: Avec les Vampires, Cabine I3, Dem.

-SEIIISME 2I/2/85: Tremplin complètement nul avec Ceremony.

-PARIS CITHEA 30/3/85: Avec les Vampires, le plus musical si si.

-SAVIGNY I8/5/85: On prend les mêmes et on recommence, très bon, ach!

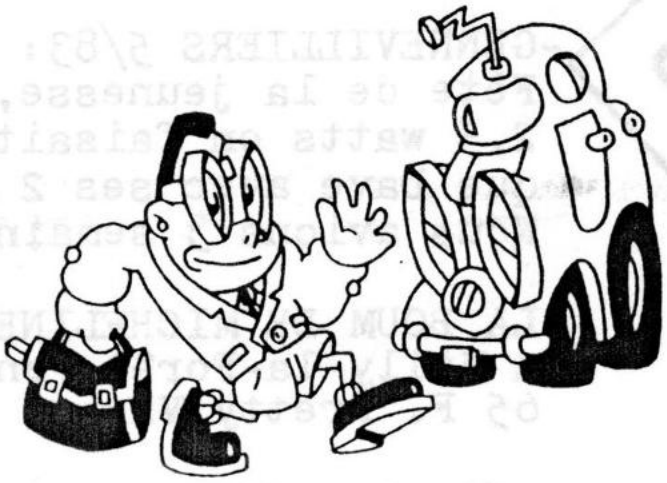
-ATHIS-MONS 22/6/85: Tremplin mal organisé avec Kolérat, Laid Thénardiers, Actors, Yatch-Club.

CONCERT ROCK
SAMEDI 18 MAI



MJC SAVIGNY ORGE
996 64 95







Pour ceux qui n'ont rien entre les oreilles

CONCERT
LE 7.01.84.20
A MORSANG
SALLE PABLO NERUDA

LOS OLVIDADOS

13e SECTION
SEX, BEER & NOISE

KOLERA
PUNK IS NOT DEAD

ULTRAVIOLET

INFANTERIE SAUVAGE

01-1

ENTREE : 10 Frs

BAR

Pour ceux qui viennent en train s'arrêter à Juvisy via austerlitz, prendre le car 'morsang-Juvisy' ,descendre aux 'Pervenches'.



PANIK

CHARNIER

13ème SECTION

MACHIAVEL
CLUB

37 rue de la terrasse JUVISY sur ORGE (RER ligne Ⓒ)

PUC 25f

Cithea

les vampires

+ 13ème SECTION

en concert

SAM. 30 MARS 19h30

112, rue Oberkampf 75011 Paris

entrée 35f


ROCK


CONCERT
SAMEDI 22 JUIN 85
début 15 h, avec:
LES
WYANDOTS !
LAID THENARDIER
13e
KOLERAT
+ D'AUTRES MERDES !
athis-mons stade de la cité de l'air
av. j. mermoz (fléché depuis gare d'athis
et rn7)
ENTREE: 10 F.


CONCERT
LA BDA et la MJC de
St Geneviève des bois
présentent: LOS OLVIDADOS
"LES GAULUES"
13e SECTION
"FORTES-MENTAUX"
le 20
MAI à 15 H
MJC de St Geneviève des bois
rue de la baste (☎: 015-26-58) lyne C

PHILIPPE LARROUY
par Y. Loffredo

C'est dans sa magnifique maison, aux environs de Juvisy-sur-Orge que Philippe le chanteur de la formation instrumentale 13ème Section a bien voulu me recevoir. Ce garçon doux et sensible rédige l'essentiel des textes des chansons de son groupe. Comme il aime à le dire lui même, son inspiration, il la trouve "dans la vie de tous les jours", et c'est souvent que l'on retrouve dans ses écrits, une critique acerbe et caustique d'une societe qui le rejete.

Bien que reservé, Philippe, que certains s'autorisent à appeler "Popof" dans la plus stricte intimité, n'hésite pas parfois à oublier un peu son role de musicien, pour se détendre en famille, en compagnie de son chien Gillou, et de son frère Bertrand dans sa grande residence de Grigny.



"Je suis un homme heureux".

"Aujourd'hui, le groupe "assure" bien", me confie Philippe avec son eternel sourire. "On a pas mal de "plans", et si y a pas de "couilles", ça devrait marcher."

Philippe, qui a su travailler ses prestations scéniques avec sensibilité, a beaucoup de succés auprés des jeunes admiratrices. Il dirige son groupe avec brio et ses musiciens sont toujours à l'écoute des trouvailles ou des propositions de Philippe. Quand on lui demande de donner un conseil aux jeunes chanteurs qui débutent, Philippe répond toujours "du travail et de la persévérance sont les seuls piliers de la réussite".

"Je suis un homme heureux" m'avouera Philippe avant que je ne quitte sa merveilleuse demeure meublée dans un style classique mais sobre, pourrait-on en attendre moins d'un homme de gout tel que Philippe ?■



I3°Section remercie:

Gil, Mortback, Sophie, Gib, Christian, Fred, Vincent, Mourad, la soeur au Tos, Kolérat, Pierre, Spleen, le Kram, Henri-Alain, Yapu, Laurent, Blank, Rak, Beer Many, Florence du FLNC, les régionnalistes de l'Ile de France, Foxy, le petit Fred, Gougnaf, le Décapsuleur, Dave, le grand père de Swingo, Fabrice Rocher, Tintin et David, Yves Loffredo, Jerome de Charnier, Pépone, Nat, Aghaa tapes, nos papas et nos mamans, et enfin tous les zines,assos ou radios qui ont parlé de nous ainsi que ceux qui nous ont aidés par un moyen ou par un autre (autres cas, nous consulter).

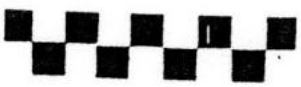
Pour nous contacter:

Eric Judrin
40 bis, rue St Hubert
9I390 MORSANG-s/Orge
Tel.:60 I5 29 42
ou 69 43 2I II (Popof)

-SAXOPHONE TENOR-
-MAQUETTE,ILLUSTRATIONS-
Yves LOFFREDO







Edition de décembre I985.

13ème SECTION

